

INSTITUTO UNIVERSITARIO PUEBLA	HOJA:	1	DE	3
--------------------------------	-------	---	----	---

ASIGNATURA: TALLER DE PROYECTOS IV	
PROGRAMA ACADÉMICO: LICENCIATURA EN ARQUITECTURA	
TIPO EDUCATIVO: LICENCIATURA	MODALIDAD: MIXTA
SERIACIÓN: A30	CLAVE DE LA ASIGNATURA: A35
CICLO: SEXTO SEMESTRE	

HORAS CON DOCENTE	HORAS INDEPENDIENTES	TOTAL DE HORAS	CRÉDITOS
64	32	96	6

TOTAL DE HORAS EN EL PERÍODO: _____ 64 _____

OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA:

Aplicar conocimientos en el análisis y proposición de los procesos del proyecto estructural y del proyecto de instalaciones; demostrando que tomó en cuenta las condicionantes, es decir; la función, la forma y la economía.

VÍNCULOS DE LA ASIGNATURA CON LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURRÍCULUM:

La elaboración de proyectos es un área fundamental en el desarrollo del estudiante en arquitectura ya que determina la aplicación de las distintas, teorías, modelos y metodologías en construcción y diseño.

**PERFIL DEL DOCENTE REQUERIDO:
LICENCIADO EN ARQUITECTURA**

JESUS ADRIAN BALLESTEROS XICOTENCATL
NOMBRE Y FIRMA DEL RESPONSABLE DEL PROGRAMA ACADÉMICO

01 DE ABRIL DE 2006
FECHA DE ELABORACIÓN

ASIGNATURA: TALLER DE PROYECTOS IV

DEL PROGRAMA ACADÉMICO: LICENCIATURA EN ARQUITECTURA

HORAS ESTIMADAS	TEMAS Y SUBTEMAS	OBJETIVOS DE LOS TEMAS
21	<p>1. El proceso del proyecto: incorporar en la temática lo visto en los tres cursos anteriores, con una referencia ponderada en la dualidad: función-forma.</p> <p>1.1 El quehacer de la arquitectura con edificios que estén determinadas por necesidades reales</p> <p>1.2 Consideraciones sobre una arquitectura nacional: Búsqueda y especulación</p> <p>1.3 Imagen descriptiva del proyecto (especulación escrita), antes de hacer el primer boceto</p> <p>1.4 Los sistemas modulares; sus características, efectos positivos y negativos</p>	<p>Conocer y manejar la dualidad función-forma.</p>
21	<p>2. Desarrollo del proyecto</p> <p>2.1 Estudiar en forma conjunta el proyecto arquitectónico</p> <p>2.2 Incorporar los proyectos de las instalaciones</p> <p>2.3 Determinar y optimizar los acabados de la obra arquitectónica</p>	<p>Conocer el desarrollo de proyectos arquitectónicos.</p>
22	<p>3. Representación del proyecto</p> <p>3.1 Contenidos del proyecto: escalas, cuotas, nomenclaturas, orientación</p> <p>3.2 Claridad y congruencia en su presentación</p> <p>3.3 Memoria descriptiva escrita</p>	<p>Conocer y manejar los contenidos de los proyectos.</p>

ASIGNATURA: TALLER DE PROYECTOS IV

DEL PROGRAMA ACADÉMICO: LICENCIATURA ARQUITECTURA

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE (METODOLOGÍA):

Se combinarán las exposiciones del docente con la discusión y búsqueda conjunta de ejemplos por parte de los alumnos. Las exposiciones del docente estarán auxiliadas por el uso de transparencias en las que se sintetizan los principales conceptos que se están discutiendo con el fin de agilizar el trabajo en clase. Entre una clase y otra los asistentes deberán realizar ejercicios que permitan evaluar la comprensión de material y la pericia adquirida en cada uno de los temas, los ejercicios serán realizados por todos los participantes.

BIBLIOGRAFÍA (LIBRO, AUTOR, TÍTULO, EDITORIAL, EDICIÓN):

Bahamón, Alejandro: Arquitectura y desarrollo de proyectos :Arquitectura e desenvolvimiento de proyectos Barcelona, España Instituto Monsa IJB 2005

Amendola, Luis José: Estrategias y tácticas en la dirección y gestión de proyectos :project management Valencia, España UPV 2004

Levy, Sidney M.: Administración de proyectos de construcción /traducción Rosa María Rosas Sánchez México McGraw-Hill Interamericana c2002

RECURSOS DIDÁCTICOS:

Proyector de acetatos

Cañón

Computadora

NORMAS Y PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN:

1er. examen parcial **15.00%**

2o. examen parcial **15.00%**

3o. examen parcial **15.00%**

Subtotal 45.00 %

PROYECTO: Presentación escrita **10.00%**

Presentación oral **10.00%**

Subtotal **20.00 %**

CALIFICACIÓN FINAL: Calificación parcial **45.00%**

Exámenes rápidos **15.00%**

Proyecto **20.00%**

Examen final **30.00%**

TOTAL 100.00 %