

INSTITUTO UNIVERSITARIO PUEBLA

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN

PROGRAMA DE ESTUDIOS

ASIGNATURA: REDACCIÓN II

PROGRAMA ACADÉMICO: Licenciatura en Ciencias de la Comunicación

TIPO EDUCATIVO: Licenciatura

MODALIDAD: Mixta

SERIACIÓN: LCC03

CLAVE DE LA ASIGNATURA: LCC10

CICLO: Segundo semestre

HORAS CONDUcidas.	HORAS INDEPENDIENTES	TOTAL DE HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
54	58	128	8

TOTAL DE HORAS CLASE EN EL PERIODO

54

OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA.

Redactar de manera correcta la lengua española en los discursos narrativos, descriptivos, argumentativos y periodísticos, para mejorar sus capacidades comunicativas.

VÍNCULOS DE LA ASIGNATURA CON LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURRÍCULUM.

El empleo correcto de la redacción es imprescindible para el alumno de la Licenciatura en ciencias de la comunicación, tanto en el ámbito escolar como en el profesional, porque avanza en el conocimiento que tiene de la lengua, instrumento privilegiado de la comunicación, y le posibilita su auténtico dominio.

PERFIL DOCENTE REQUERIDO.

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN EN EL ÁREA DE ESPAÑOL

LICENCIADO EN LETRAS

JESUS ADRIAN BALLESTEROS XICOTENCATL

NOMBRE Y FIRMA DEL RESPONSABLE DEL PROGRAMA ACADÉMICO

01 DE ABRIL DE 2006

FECHA DE ELABORACIÓN

ASIGNATURA Redacción II
DEL PROGRAMA ACADÉMICO LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN

HORAS ESTIMADAS	TEMAS Y SUBTEMAS	OBJETIVOS DE LOS TEMAS
15	<p>1. IMPORTANCIA DEL LENGUAJE ESCRITO EN LA COMUNICACIÓN</p> <p>1.1 Concepto de comunicación</p> <p>1.2 Concepto de redacción</p> <p>1.3 Importancia de comunicar a través del lenguaje escrito</p>	<p>Entenderá la importancia de la redacción en el ámbito comunicativo.</p>
24	<p>2. ELEMENTOS FUNDAMENTALES PARA LA REDACCIÓN</p> <p>2.1 Sintaxis regular. Orden lógico de los elementos que conforman una oración.</p> <p>2.2 Gramática</p> <p>2.3 Uso de los elementos gramaticales: Sustantivo, adjetivo, artículo, pronombre, verbo, adverbio, preposición, conjunción, e interjección.</p> <p>2.4 Estilo</p> <p>2.5 concepto de estilo</p> <p>2.6 Características del estilo: claridad, concisión, precisión, sencillez, naturalidad.</p>	<p>Identificará los elementos sintácticos y gramáticos indispensables para la redacción.</p>
15	<p>3.- ESTRUCTURA DEL DISCURSO</p> <p>3.1 Conceptos de oración (diversos criterios lingüísticos: sintáctico, morfológico, fonético)</p> <p>3.2 Clases de oraciones de acuerdo al criterio sintáctico: oraciones simples y compuestas.</p> <p>3.3 Conceptos de párrafo</p> <p>3.4 Tipos de párrafo: introductorio, desarrollo, final o de no conclusión.</p> <p>3.5 Precisión y claridad de las oraciones dentro de un párrafo.</p>	<p>Distinguirá las partes que integran un discurso, para conocer los elementos básicos que lo integran y así lograr el desarrollo del discurso.</p>

ASIGNATURA Redacción II
DEL PROGRAMA ACADÉMICO LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE (METODOLOGÍA)

Exposición del maestro.
Estudio e investigación de problemas
Práctica y análisis de los diferentes usos de la lengua
Ejercicios prácticos Mesas de análisis y debate
Analizar los conceptos básicos y mas importantes para una mejor comprensión

BIBLIOGRAFÍA (LIBRO, TÍTULO, AUTOR, EDITORIAL, EDICIÓN)

- * Redacción Práctica. BAENA Paz, Guillermina. Editores Mexicanos Unidos. México 1999
- * Curso de Redacción. VIVALDI. Prisma. México. 1998
- * Gramática moderna de la lengua española. FUENTES de la corte. Limusa. México 1998
- * Géneros Periodísticos. VIVALDI. Prisma. 1990

RECURSOS DIDÁCTICOS

PIZARRÓN BLANCO
PLUMONES
TEXTOS
LECTURAS

NORMAS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

3 Exámenes parciales con un valor de 25% cada uno para la calificación final
1 Examen ordinario con un valor de 25%
Para tener derecho a exámenes parciales el alumno deberá realizar análisis de textos.
Trabajo por equipo.
Como requisito indispensable para presentar examen ordinario el alumno deberá cubrir por lo menos el 80 % de asistencia.
Exposición en clase.