

INSTITUTO UNIVERSITARIO PUEBLA

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN

PROGRAMA DE ESTUDIOS

ASIGNATURA: PERIODISMO

PROGRAMA ACADÉMICO: Licenciatura en Ciencias de la Comunicación

TIPO EDUCATIVO: Licenciatura

MODALIDAD: Mixta

SERIACIÓN: NINGUNA

CLAVE DE LA ASIGNATURA: LCC19

CICLO: Tercer semestre

HORAS CONDUCIDAS.	HORAS INDEPENDIENTES	TOTAL DE HORAS POR SEMESTRE	CRÉDITOS
54	74	128	8

TOTAL DE HORAS CLASE EN EL PERÍODO

54

OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA.

Manejar las diversas estructuras de los géneros informativos, a jerarquizar los datos y analizar el desarrollo de la información periodística, ejercitando al alumno en la redacción de los diversos géneros.

VÍNCULOS DE LA ASIGNATURA CON LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURRÍCULUM.

El adecuado conocimiento y manejo de los géneros informativos para el periodismo, es una parte fundamental dentro de la formación profesional del egresado, porque es una de sus fuentes laborales potenciales más importantes.

PERFIL DOCENTE REQUERIDO.

LICENCIADO EN COMUNICACIÓN

JESUS ADRIAN BALLESTEROS XICOTENCATL

NOMBRE Y FIRMA DEL RESPONSABLE DEL PROGRAMA ACADÉMICO

01 DE ABRIL DE 2006

FECHA DE ELABORACIÓN

ASIGNATURA Periodismo
DEL PROGRAMA ACADÉMICO LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN

HORAS ESTIMADAS	TEMAS Y SUBTEMAS	OBJETIVOS DE LOS TEMAS
24	<p>1. LA INFORMACIÓN</p> <p>1.concepto y definición de información y comunicación</p> <p>1.2 Definición de la desinformación</p> <p>1.3 Modelos y fines de la información</p> <p>1.4 Los medios de información</p> <p>1.4.1 Clasificación y labor de los medios de información</p> <p>1.5 Origen y fundamentos de la noticia</p> <p>1.5.1 Fuentes de información</p> <p>1.5.2 Clasificación y organización de las fuentes de comunicación</p>	<p>Conocer el manejo de la información y sus fines, así como la clasificación y labor de los medios de comunicación.</p>
24	<p>2.NOTICIA</p> <p>2.concepto y definición de la noticia</p> <p>2.2 Elementos de la noticia</p> <p>2.3 Estructura de la noticia</p> <p>2.4 Redacción de las entradas</p> <p>2.4.1 Clasificación de las entradas</p> <p>2.5 Cuerpo de la noticia</p> <p>2.6 Redacción de una nota informativa</p> <p>2.8 La noticia como género periodístico</p> <p>2.8 Concepto y función social del periodismo</p>	<p>El alumno identificara los elementos de una noticia como género periodístico y podrá redactar una nota informativa.</p>
24	<p>3. EL ESTILO DE LA NOTICIA.</p> <p>3.1 Condiciones del estilo</p> <p>3.2 Formas verbales indirectas</p> <p>3.3 Adjetivos, adverbios, preposiciones y conjunciones</p> <p>3.4 Palabras sencillas y exactas</p>	<p>Identificar las diversas formas y usos correctos de los recursos de los que consta el estilo de la noticias.</p>

ASIGNATURA Periodismo
DEL PROGRAMA ACADÉMICO LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN**EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE (METODOLOGÍA)**

Exposición temática grupal
Investigación/ racionalización y análisis
Fomento de la lectura e interés en los acontecimientos actuales
Trabajo grupal/ evaluación
Aplicación práctica de lo aprendido en el curso

BIBLIOGRAFÍA (LIBRO, TÍTULO, AUTOR, EDITORIAL, EDICIÓN)

- * I. SERRANO, Helga. Técnicas en la enseñanza del periodismo, Ed Trillas 1998
- * ULIBARRI, Eduardo. Idea y vida del reportaje, Editorial Trillas 1994
- * IBARROLA Javier, El reportaje, Ed. Generika. 2000
- * DEL RÍO R. Reynaga, Teoría y práctica de los géneros periodísticos, Ed. Diana. 2000

RECURSOS DIDÁCTICOS

PIZARRÓN
PLUMONES
VIDEOCASETERA
PROYECTOR DE ACETATOS

NORMAS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

3 Exámenes parciales con un valor de 25% cada uno para la calificación final
1 Examen ordinario con un valor de 25%
Para tener derecho a exámenes parciales los alumnos deberán realizar análisis de periódicos.
Trabajo por equipo.
Como requisito indispensable para presentar examen ordinario el alumno deberá cubrir por lo menos el 80 % de asistencia.
Exposición en clase.