



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DEL ESTADO
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR
DIRECCIÓN GENERAL DE APOYO A LA EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR
DIRECCIÓN GENERAL ACADÉMICA
DIRECCIÓN DE BACHILLERATOS ESTATALES Y PREPARATORIA ABIERTA
DIRECCIÓN DE CENTROS ESCOLARES Y ESCUELAS PARTICULARES
DIRECCIÓN DE PLANEACIÓN, APOYO Y EVALUACIÓN ACADÉMICOS
DEPARTAMENTO DE ESCUELAS PARTICULARES
SUPERVISIÓN ESCOLAR DE BACHILLERATO GENERAL NO ESCOLARIZADO ZONA UNO



LENGUA ADICIONAL AL ESPAÑOL I

MODULO UNO

PROGRAMA DE ESTUDIOS ACTUALIZADO

PUEBLA, PUE., ENERO DE 2008



DIRECTORIO INSTITUCIONAL



LIC. MARIO P. MARÍN TORRES
GOBERNADOR CONSTITUCIONAL DEL ESTADO DE PUEBLA

MTRO. DARÍO CARMONA GARCÍA
SECRETARIO DE EDUCACIÓN PÚBLICA DEL ESTADO

LIC. JOSÉ LUIS CROTTE ZERÓN
SUBSECRETARIO DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR

LIC. JULIO LEOPOLDO DE LARA VALERA
DIRECTOR GENERAL DE APOYO A LA EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR

LIC. JOSÉ ENRIQUE MARTÍNEZ PELÁEZ
DIRECTOR GENERAL ACADÉMICO

LIC. J. ROBERTO DÍAZ MENDIZABAL
DIRECTOR DE BACHILLERATOS ESTATALES Y PREPARATORIA ABIERTA

MTRO. JORGE LUIS CORICHE AVILES
DIRECTOR DE CENTROS ESCOLARES Y ESCUELAS PARTICULARES

LIC. JOSÉ MIGUEL GARCÍA VERA
DIRECTOR DE PLANEACIÓN, APOYO Y EVALUACIÓN ACADÉMICOS

LIC. MA. EUGENIA DE LA CALLEJA MÉNDEZ
JEFA DEL DEPARTAMENTO DE ESCUELAS PARTICULARES DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR

MTRO. FELIPE BOVERTH GÓMEZ
SUPERVISOR DE BACHILLERATO GENERAL NO ESCOLARIZADO ZONA UNO



**CONSEJO TÉCNICO ACADÉMICO DE BACHILLERATO GENERAL
NO ESCOLARIZADO ZONA UNO**



MTRO. FELIPE BOVERTH GÓMEZ

LIC. MARTHA EUSVELIA MARTÍNEZ TOVAR

LIC. JAVIER MARTÍNEZ GONZAGA

MTRO. JUAN RUÍZ TLAPAPAL

LIC. OCTAVIO NAVA CRUZ

LIC. ERNESTO FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ

LIC. JOSÉ ADOLFO LEYVA FLORES

**GRUPO DE ASESORES ACADÉMICOS QUE REALIZARON LA ACTUALIZACIÓN DEL PROGRAMA DE ESTUDIOS
DE LA ASIGNATURA DE LENGUA ADICIONAL AL ESPAÑOL I**

LIC. JOSÉ DE JESÚS HERMOSO MENDIZÁBAL.

LIC. OMAR LEYVA VARGAS.

LIC. PABLO BARRERA NAVARRETE.

LIC. EDITH SÁNCHEZ SALGADO.

LIC. ERIKA MARIA VERA ROSAS.

ÍNDICE

PRESENTACIÓN	5
UBICACIÓN ESQUEMÁTICA DE LA ASIGNATURA	6
FUNDAMENTACIÓN	7
LÍNEAS DE CRITERIO CURRICULAR	8
DIAGRAMA DE LA ASIGNATURA	10
UNIDAD I	12
GREETINGS AND INTRODUCTIONS	
PART I	
1.1 Saludos formales e informales	
1.2 Presentación de sí mismo y de otra persona.	
UNIDAD 2.....	14
GREETINGS AND INTRODUCTIONS	
PART II	
2.3 Información personal.	
2.4 El interlocutor y otras personas.	
UNIDAD 3	16
FAMILY AND FRIENDS	
3.1 Los miembros de la familia.	
3.2 Descripción física y de personalidad de la familia y de los amigos.	
3.3 Las profesiones y ocupaciones de la familia y los amigos.	
3.4 Habilidades de los miembros de la familia y amigos	
PROCESO DE FORMACIÓN FORMATIVA DEL CURSO	19
MATERIAL AUDIOVISUAL CORRESPONDIENTE A LA ASIGNATURA	ANEXO

PRESENTACIÓN

La necesidad de actualizar los contenidos de los Programas de Estudio del Tronco Común Básico de Bachillerato General No Escolarizado Zona Uno, se debe a que desde el año 2000 y hasta la fecha se siguen trabajando los mismos contenidos, por otra parte los Programas de Estudio deben responder a las demandas actuales de nuestros estudiantes de esta modalidad y a los constantes cambios tecnológicos y educativos. Asimismo por el deseo de hacer instrumentos de evaluación que sean aplicados de igual forma en todas las instituciones que pertenecen a esta zona escolar, permitiendo innovar nuestro Modelo Educativo.

Por lo tanto, el propósito central en la actualización de los contenidos, es el realizar de manera continua evaluaciones a los avances Curriculares de los Contenidos del Programa de Estudio del Bachillerato General No Escolarizado, que permitan medir, interpretar y valorar las acciones Técnico-pedagógicas al interior de las escuelas, de manera que se generen estrategias para mejorar el trabajo escolar no sólo de los Estudiantes sino también la función del Asesor.

Debido a los constantes cambios que hay en la enseñanza del idioma inglés, ha sido necesaria la actualización y modificación de los contenidos de estudio, tomando en cuenta aspectos como el número de horas de asesoría del módulo, edad de los estudiantes así como disponibilidad de tiempo para esta modalidad.

Como base para la actualización de los contenidos de los Programas de Estudios de Lengua Adicional al Español (Inglés I, II, III y IV), que pertenecen al campo de conocimiento Lenguaje y Comunicación, los cuales se imparten como asesorías en el primero, segundo, tercer y cuarto Módulo de Bachillerato General No Escolarizado, se tomaron los Programas de la Dirección General de Bachilleratos (DGB) de la Federación del año 2005, libros de texto de esta modalidad, recursos audiovisuales correspondientes a la RED EDUSAT, la participación del personal que funge como Asesor en los Bachilleratos No Escolarizados, ya que se tomó en cuenta no sólo perfiles profesionales sino también la experiencia de los mismos en dichas asignaturas.

Para la reestructuración y Actualización de la Asignatura de Lengua Adicional al Español II, se realizaron reuniones de trabajo académico con el grupo de Asesores designados, en donde fueron analizados los contenidos de los Programas de Estudio de la DGB y las participaciones de los Asesores, para luego entonces poder seleccionar los contenidos de los Programas de Inglés I, quedando como se muestra en el mismo.

Una vez realizada la estructuración del programa de estudios de Lengua Adicional al Español I, para la evaluación de la misma se tomarán en cuenta aspectos de tipo diagnóstico, formativa y sumativa, lo que permitirá un mejor aprovechamiento de los estudiantes.

**BACHILLERATO GENERAL NO ESCOLARIZADO ZONA UNO
PROGRAMA DE LA ASIGNATURA**

I N G L É S I

MÓDULO: PRIMERO

**CAMPO DE CONOCIMIENTO: LENGUAJE Y
COMUNICACIÓN**

CRÉDITOS: 06

UBICACIÓN ESQUEMÁTICA DE LA ASIGNATURA

**EDUCACIÓN
BÁSICA**

**LENGUA
ADICIONAL AL
ESPAÑOL I**

**LENGUA
ADICIONAL AL
ESPAÑOL II**

FUNDAMENTACIÓN

Lengua Adicional al Español (Inglés) es una de las materias que conforman el campo de Lenguaje y Comunicación, del Componente de Formación Básica de Bachillerato General No Escolarizado, misma que se estudia del primero al cuarto módulo. Su inclusión en este campo se debe a la importancia que tiene el estudio del idioma inglés en nuestros días. Donde el uso de esta lengua reviste, cada vez mayor trascendencia debido, a la cantidad de información que se obtiene en este idioma de libros, revistas especializadas y documentales, en el enorme ciberterritorio con el que se cuenta; al número de hablantes de lengua inglesa en el mundo y a la relevancia económica de las relaciones comerciales con los países anglófonos y aquéllos que utilizan el idioma inglés como medio de comunicación internacional. El estudio de esta lengua extranjera responde, pues, a la necesidad que tiene el Estudiante de esta modalidad de contar con herramientas que le permitan integrarse de manera armónica, útil y productiva a la nueva sociedad del conocimiento en la que nos encontramos inmersos.

Actualmente, la Dirección General del Bachillerato No Escolarizado, con el propósito de responder de manera pertinente, eficaz y eficiente a las problemáticas educativas existentes y mejorar la calidad de la educación en el nivel medio superior, se propone la adopción de técnicas educativas centradas en el aprendizaje; donde éstas consideren al Estudiante como sujeto activo, centro del proceso formativo y constructor de su propio aprendizaje.

Privilegiar un sistema centrado en el aprendizaje reportará, sin duda, grandes beneficios para nuestros Estudiantes, ya que se fomentará y desarrollará una actitud crítica en ellos, así como una autonomía y autorregulación.

Esta orientación concuerda con el enfoque comunicativo funcional, para el aprendizaje de la materia, que tiene como objetivo principal el desarrollo y mejora de las diferentes habilidades y destrezas comunicativas: producción oral, producción escrita, comprensión auditiva y comprensión de la lectura; a fin de centrar este proceso en el alumno partiendo de las experiencias previas y de su entorno.

De esta manera, la comunicación es vista como un proceso en el que se negocia el significado mediante la interacción entre el emisor y el receptor. Al privilegiar el uso del idioma inglés en las asesorías, el Estudiante puede conocer su funcionamiento para utilizarlo adecuadamente en situaciones de comunicación real, y, de este modo, identificar y usar diferentes funciones comunicativas (preguntar, explicar, describir, etcétera), reconocer y utilizar distintos registros (formal, familiar, informal, entre otros) y penetrar también en la dimensión cultural (conocer costumbres y valores).

De acuerdo con lo anterior, los contenidos para este curso están divididos en cuatro grandes temas de interés general que tienen lugar en las relaciones interpersonales básicas. A partir de ellos se hace una división por unidades y se estudian los contenidos temáticos, funcionales, lingüísticos (en sus diferentes categorías) y culturales para un primer nivel de Lengua Adicional al Español.

Esta división responde a la naturaleza de la materia, por lo que sus apartados representan un aspecto sustancial en el estudio de una lengua extranjera, por esto se incluyen de manera detallada a fin de que sean considerados por el docente. Cabe mencionar que la notación utilizada para los fonemas en la columna de contenidos retórico-fonéticos es la del Alfabeto Fonético Internacional.

Con respecto a las estrategias didácticas sugeridas, se desglosan en tres grandes apartados. El primero de ellos es la modalidad didáctica, es decir, la forma de organización de grupo en la que se llevará a cabo el proceso de aprendizaje, en el que se sugiere preferir el trabajo cooperativo, sin descartar la posibilidad de exposiciones por parte del Asesor, cuando esto sea necesario, ni la posibilidad del trabajo individual. El segundo apartado lo constituyen las estrategias de aprendizaje sugeridas, que describen el papel del Asesor como facilitador, responsable de monitorear y la realización de las actividades. Finalmente, en la sugerencia de estrategias de aprendizaje se hace hincapié en el papel del Estudiante como constructor de su propio aprendizaje; es aquí donde se pone especial énfasis en la incorporación de las diferentes líneas de orientación curricular, mismas que a continuación se detallan.

LINEAS DE ORIENTACIÓN CURRICULAR

Desarrollo de habilidades del pensamiento: dentro de la estrategia didáctica se insiste constantemente en el diseño de actividades que tiendan a favorecer y fomentar el desarrollo de las distintas habilidades básicas del pensamiento. El estudio de una lengua extranjera requiere del uso constante de ellas: observación, comparación, relación, clasificación simple, ordenamiento, clasificación jerárquica, análisis, síntesis y evaluación.

Metodología: el estudio del Inglés exige el saber utilizar instrumentos y métodos de investigación, tanto documentales como de campo en los que utilice técnicas de observación directa e indirecta en el tratamiento de los contenidos programáticos, siendo estos los medios con los que el Estudiante podrá construir su conocimiento.

Valores: tanto los contenidos temáticos (principalmente los culturales) como la metodología didáctica tienden a fomentar y desarrollar diferentes valores en el Estudiante; tales como respeto, solidaridad, identidad nacional, tolerancia, entre otros.

Democracia y derechos humanos: estudiar una lengua extranjera nos permite penetrar en la dimensión socio-cultural de otro país; esto nos ayuda de manera significativa para abordar distintos aspectos de esta línea, sin embargo la participación de los Estudiantes y su libre expresión dentro de las asesorías deberá ser un indicador formativo de ésta.

Calidad: el desarrollar, fortalecer y mejorar las habilidades comunicativas en el estudiante contribuirá, evidentemente, al logro de una mejor forma de vivir y convivir con los demás. Esta línea se trabaja permanentemente en esta asignatura, a través de la evaluación formativa que se realiza en situaciones de auto y co-evaluación de manera continua.

Comunicación: en la asignatura de Lengua Adicional al Español I, esta línea es, por definición, el eje sobre el que giran los contenidos del programa; están encauzados justamente al desarrollo de la competencia comunicativa en lengua extranjera. De este modo, el Estudiante tiene acceso a un campo más amplio de información al desarrollar capacidades para hablar, escuchar, escribir y comprender.

La asignatura de Lengua Adicional al Español I se ubica en el primer módulo y sirve de base para Lengua Adicional al Español II.

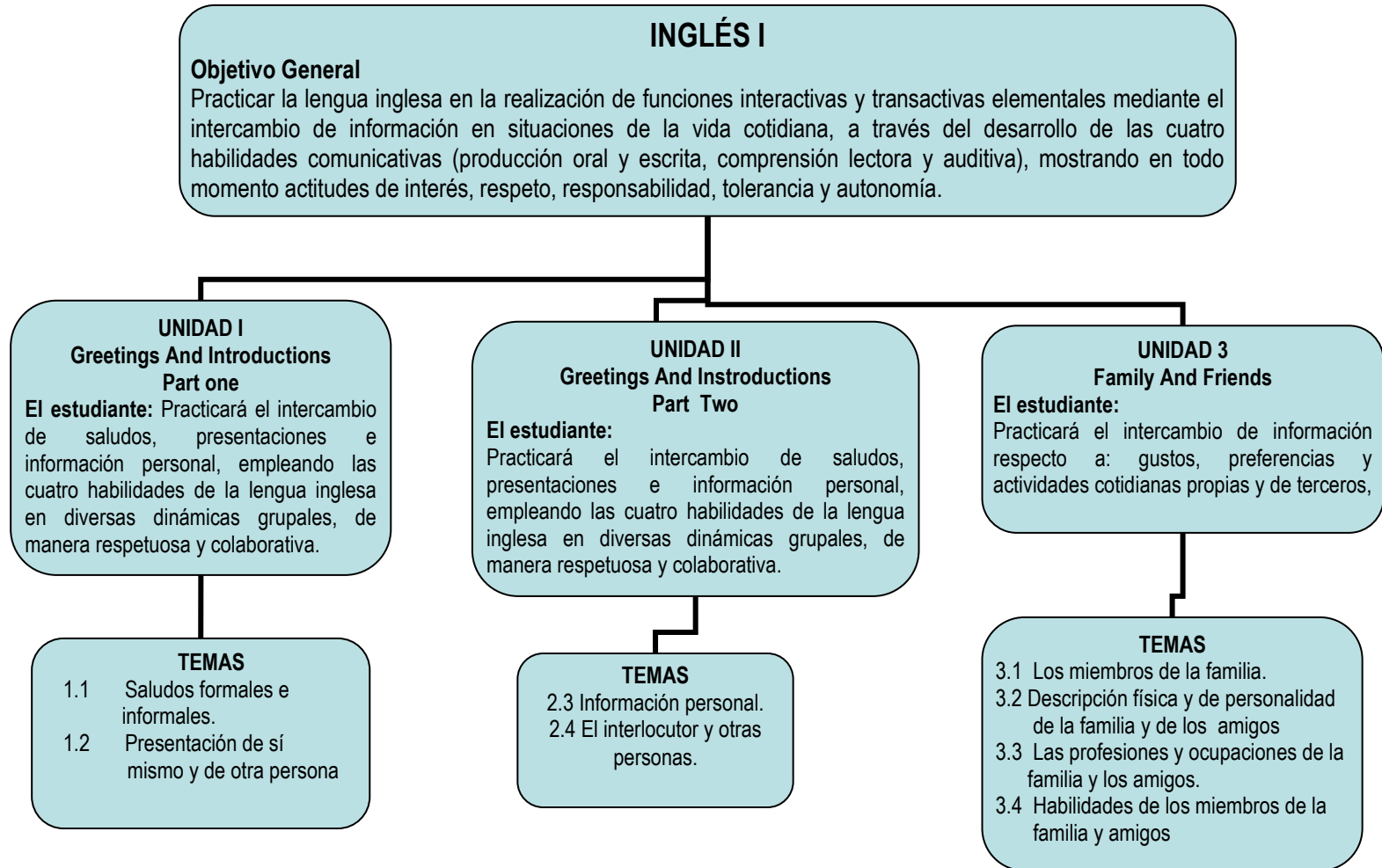
Las unidades temáticas que conforman este programa de estudio son:

UNIDAD I: Greetings and introductions.

UNIDAD II: Family and friends I

UNIDAD III: Family and friends II

DIAGRAMA DE LA ASIGNATURA



OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA

El Estudiante:

Practicará la lengua inglesa en la realización de funciones interactivas y transactivas elementales mediante el intercambio de información en situaciones de la vida cotidiana, a través del desarrollo de las cuatro habilidades comunicativas (producción oral y escrita, comprensión lectora y auditiva), mostrando en todo momento actitudes de interés, respeto, responsabilidad, tolerancia y autonomía.

UNIDAD I		OBJETIVO DE LA UNIDAD	
<p>El estudiante: Practicará el intercambio de saludos, presentaciones e información personal, empleando las cuatro habilidades de la lengua inglesa en diversas dinámicas grupales, de manera respetuosa y colaborativa.</p>			
CONTENIDOS	OBJETIVOS TEMÁTICOS	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE SUGERIDAS	
<p>1.1 Saludos formales e informales.</p> <p>1.2 Presentación de sí mismo y de otra persona</p>	<p>1.1 Practicará el saludo en contextos formales, familiares e informales, mostrando actitudes de respeto y colaboración</p> <p>1.2 Se presentará a sí mismo y a otras personas en distintas situaciones.</p>	<p>Modalidad Didáctica sugerida:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Análisis de contenidos audiovisuales 2. Trabajo cooperativo. 3. Juego de roles. 4. Simulaciones. 5. Exposiciones del docente cuando sea conveniente 6. Selección y análisis de contenidos audiovisuales. <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • Utilización y participación en la elaboración y llenado de una <i>libreta rotativa</i> o bitácora de aprendizaje, para que el estudiante vaya controlando sus avances. • Escuchar atentamente entre personas que se presentan para obtener información general y/o específica. • Leer diálogos breves y sencillos en los que el estudiante pueda localizar datos personales. • Presentación y uso presente simple. 	

EVALUACIÓN SUGERIDA DE LA UNIDAD I

Se evaluarán las cuatro habilidades comunicativas mediante la presentación de un proyecto relacionado con los contenidos de la primera unidad.

MATERIALES Y RECURSOS DE LA UNIDAD I

- Revistas (recortes de personas conocidas para que el estudiante las identifique).
- Flash cards.
- Pósteres (tarjetas o pósteres que contengan ilustraciones de ocupaciones y profesiones).
- Tarjetas de presentación.
- Audiocassettes (cintas con grabaciones de diálogos).
- Algún libro de texto.
- Uso de Internet
- Uso de centros de autoacceso
- Se sugiere utilizar material audiovisual que se encuentra dentro de cada Bachillerato No Escolarizado de esta Zona Escolar (Anexo 1)

- Instructivos para diseñar y desarrollar simulaciones y juegos de roles, en situaciones de viajes, presentaciones formales, en ambientes de trabajo o sociales. Sugerimos fomentar en el estudiante la participación en la elaboración de su propio material, lo cual permitirá que se involucre en al proceso de aprendizaje.

BIBLIOGRAFÍA DE LA UNIDAD I

BÁSICA:

Evans, V. and Neil O'Sullivan. *Click on 1 and 2*. Newsbury, Express Publishing, 2001.

Jenkins, R. and Staci Lyn Sabbagh. *Stand Out*. Boston, Thomson Heinle, 2002.

Richards, Jack. *New Interchange 1 y 2*. Cambridge, Cambridge University Press, 1999.

COMPLEMENTARIA:

Nunan, David. *Atlas 1 y 2*. USA, Heinle and Heinle Publishers, 1995.

Nunan, David. *Designing Tasks for the Communicative Classroom*. Oxford, Oxford University Press, 1988.

Rath, Charles, et al. *In Contact 1 y 2*. Illinois, Scott Foresman, 1992

Richards, Jack. *Reflective Teaching in Second Language Classrooms*. Cambridge, Cambridge University Press, 1994.

BÁSICA:

www.bbc.co.uk

www.onestopenenglish.com

UNIDAD II	GREETINGS AND INTRODUCTIONS PART TWO
OBJETIVO DE LA UNIDAD	
<p>El estudiante: Practicará el intercambio de saludos, presentaciones e información personal, empleando las cuatro habilidades de la lengua inglesa en diversas dinámicas grupales, de manera respetuosa y colaborativa.</p>	

CONTENIDOS	OBJETIVOS TEMÁTICOS	ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE SUGERIDA
1.3 Información personal.	Intercambiará información general de carácter personal, de manera respetuosa.	<p>Modalidad Didáctica sugerida:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Análisis de contenidos audiovisuales 2. Trabajo cooperativo. 3. Juego de roles. 4. Simulaciones. 5. Exposiciones del docente cuando sea necesario 6. Selección y análisis de contenidos audiovisuales.
1.4 El interlocutor y otras personas.	Solicitará información general acerca de terceras personas en distintas situaciones.	<p>Estrategias de aprendizaje</p> <ul style="list-style-type: none"> • Representar distintos roles para simular situaciones sociales, de trabajo y/o turísticas, en las que realice saludos y presentaciones, ofreciendo datos personales. • Ejercitar el uso del verbo to be en situaciones: afirmativas, interrogativas y negativas. • Uso de de auxiliares do / does (negativo e interrogativo) • Ejercitar la entonación y lenguaje corporal adecuados.

EVALUACIÓN SUGERIDA DE LA UNIDAD II

1. Intercambio de información personal mediante diálogos y preguntas relacionadas con la unidad; evaluando así las cuatro habilidades.
2. Aplicación de exámenes parciales.

MATERIALES Y RECURSOS DE LA UNIDAD II

Revistas (recortes de personas conocidas para que el estudiante las identifique).

- Flash cards.
- Pósteres (tarjetas o pósteres que contengan ilustraciones de ocupaciones y profesiones).
- Tarjetas de presentación.
- Audiocassettes (cintas con grabaciones de diálogos).
- Algún libro de texto.
- Uso de internet
- Uso de centros de autoacceso
- Se sugiere utilizar material audiovisual que se encuentra dentro de cada Bachillerato No Escolarizado de esta Zona Escolar (Anexo 1)

- Instructivos para diseñar y desarrollar simulaciones y juegos de roles, en situaciones de viajes, presentaciones formales, en ambientes de trabajo o sociales. Sugerimos fomentar en el estudiante la participación en la elaboración de su propio material, lo cual permitirá que se involucre en al proceso de aprendizaje.

BIBLIOGRAFÍA DE LA UNIDAD II

BÁSICA:

- Evans, V. and Neil O'Sullivan. *Click on 1 and 2*. Newsbury, Express Publishing, 2001.
Jenkins, R. and Staci Lyn Sabbagh. *Stand Out*. Boston, Thomson Heinle, 2002.
Richards, Jack. *New Interchange 1 y 2*. Cambridge, Cambridge University Press, 1999.

COMPLEMENTARIA:

- Nunan, David. *Atlas 1 y 2*. USA, Heinle and Heinle Publishers, 1995.
Nunan, David. *Designing Tasks for the Communicative Classroom*. Oxford, Oxford University Press, 1988.
Rath, Charles, et al. *In Contact 1 y 2*. Illinois, Scott Foresman, 1992
Richards, Jack. *Reflective Teaching in Second Language Classrooms*. Cambridge, Cambridge University Press, 1994.

OBJETIVO DE LA UNIDAD

El estudiante:

Practicará el intercambio de información respecto a: gustos, preferencias y actividades cotidianas propias y de terceros, mediante la reflexión, planeación de actividades y uso de estrategias comunicativas; mostrando en todo momento actitudes de interés, cooperación y tolerancia hacia sus compañeros.

Practicará la expresión de acciones simultáneas al momento en que se habla, mediante la reflexión, planeación de actividades y uso de estrategias comunicativas; mostrando actitudes de cooperación y tolerancia hacia sus compañeros.

CONTENIDOS	OBJETIVOS TEMÁTICOS	ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE SUGERIDA
<p>3.1 Los miembros de la familia.</p> <p>3.2 Descripción física y de personalidad de la familia y de los amigos.</p>	<p>3.1 Describirá los roles de los miembros de su familia, mediante una representación gráfica.</p> <p>3.2 Intercambiará información acerca de las características físicas y de personalidad de la familia y los amigos, mostrando habilidades de comunicación oral y auditiva, en un ambiente de interés y respeto.</p>	<p>Modalidad Didáctica sugerida:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Análisis de contenidos audiovisuales 2. Trabajo cooperativo. 3. Juego de roles. 4. Simulaciones. 5. Exposiciones del docente cuando sea necesario. 6. Selección y análisis de contenidos audiovisuales. <ul style="list-style-type: none"> • Elaborar proyectos o <i>project work</i>. • Diseñar diagramas como un <i>family tree</i>. • Elaborar mapas conceptuales acerca de las distintas ocupaciones. • Analizar casos para inferir reglas e identificar patrones según el contexto de que se trate. • Realizar entrevistas frente a sus compañeros para que se expresen oralmente. • Realizar representaciones gráficas acerca de las ocupaciones de la familia.

<p>3.3 Las profesiones y ocupaciones de la familia y los amigos.</p>	<p>3.3 Comentaré las profesiones u ocupaciones de las personas, a través del intercambio de información; con interés y respeto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Redactar un texto breve que describa a los miembros de su familia y las habilidades que éstos desarrollan en el ejercicio sus ocupaciones. • Exponer frente al grupo la información obtenida en las actividades realizadas.
<p>3.4 Habilidades de los miembros de la familia y amigos</p>	<p>3.4 Describiré distintas habilidades de los miembros de su familia y amigos mediante el uso del verbo modal <i>can</i>.</p>	

EVALUACIÓN SUGERIDA DE LA UNIDAD III

1. Se evaluará la aplicación correcta de contenidos gramaticales y lexicales
2. Resolución de casos en diversos contextos culturales y destreza lingüística en la pronunciación,
3. Redacción de textos, lecturas breves, entrevistas y escucha de audio cintas.
4. Aplicación de examen final escrito de las tres unidades.

MATERIALES Y RECURSOS DE LA UNIDAD II

Revistas (recortes que muestren a miembros de una familia).

- Pósteres (con personas de diferentes edades para que el estudiante pueda establecer alguna relación de parentesco entre ellos).
- Flash cards (tarjetas que muestren a los diferentes miembros de una familia y sus ocupaciones).
- Audiocassettes.
- Se sugiere utilizar material audiovisual que se encuentra dentro de cada Bachillerato No Escolarizado de esta Zona Escolar (Anexo 1)
- Algún texto de los mencionados en la bibliografía.
- Uso de Internet
- Uso de centros de autoacceso
- Instructivos para diseñar o desarrollar mapas conceptuales, esquemas y entrevistas.
- Estudios de caso para su análisis.

Sugerimos fomentar en el estudiante la participación en la elaboración de su propio material, lo cual permitirá que se involucre en al proceso de aprendizaje.

BIBLIOGRAFÍA DE LA UNIDAD II

BÁSICA:

- Evans, V. and Neil O'Sullivan. *Click on 1 and 2*. Newsbury, Express Publishing, 2001.
Jenkins, R. and Staci Lyn Sabbagh. *Stand Out*. Boston, Thomson Heinle, 2002.
Richards, Jack. *New Interchange 1 y 2*. Cambridge, Cambridge University Press, 1999.

COMPLEMENTARIA:

- Nunan, David. *Atlas 1 y 2*. USA, Heinle and Heinle Publishers, 1995.
Nunan, David. *Designing Tasks for the Communicative Classroom*. Oxford, Oxford University Press, 1988.
Rath, Charles, et al. *In Contact 1 y 2*. Illinois, Scott Foresman, 1992
Richards, Jack. *Reflective Teaching in Second Language Classrooms*. Cambridge, Cambridge University Press, 1994.

PROCESO DE EVALUACIÓN FORMATIVA DEL CURSO

Evaluación diagnóstica:

Se recomienda que el Asesor organice actividades de intercambio de información, sobre acciones que se están realizando al momento de hablar, en las que intervengan las cuatro habilidades comunicativas; a través de pequeños diálogos y preguntas.

Las evidencias de conocimiento previo se registrarán mediante instrumentos tales como: listas de cotejo, guías de observación y cuestionarios de autoevaluación y/o coevaluación.

Evaluación formativa:

Se sugiere manejar continuamente la auto y coevaluación, así como el monitoreo y retroalimentación a los Estudiantes en cada una de las actividades realizadas dentro de las asesorías.

Se sugiere elaborar la evaluación diagnóstica de forma oral al inicio de la unidad, desempeñando también la función de “introducción” o “warm-up”. De esta manera se optimiza el uso del tiempo de clase sin descuidar la evaluación diagnóstica.

Contenido declarativo: Se recomienda que al final de cada actividad práctica se recuperen contenidos como: uso de la perífrasis verbal del gerundio con auxiliar en presente; There is/there are en todas sus formas; preguntas con where; preposiciones de lugar: in, at, on, under, etc., mediante la discriminación o la inferencia de patrones o reglas, a cualquier nivel de la lengua: sintáctico, morfológico, semántico y fonético, mediante preguntas abiertas al grupo o aplicación de un cuestionario. El presente del verbo to be, los adjetivos posesivos y demostrativos, pronombres personales, las formas interrogativa y negativa del verbo to be, artículos definidos e indefinidos y plural de sustantivos; los adjetivos posesivos y demostrativos, pronombres personales, las formas interrogativa y negativa del verbo to be, artículos definidos e indefinidos y plural de sustantivos que refieran la comprensión y expresión pertinente de la información personal, verbo have/has; adverbios very, fairly, sort of, pretty; formas interrogativas: what, how, old; artículos indefinidos: a/an; contracciones del verbo to be, verbo nodal can (afirmativo, interrogativo negativo) a cualquier nivel de la lengua: sintáctico, morfológico, semántico y fonético; mediante diálogos y redacción de textos.

Contenido procedimental: Se evaluará el manejo de las cuatro habilidades de la lengua, en especial las destrezas para pronunciar y aplicar contenidos gramaticales y lingüísticos, de manera contextualizada; a través de juego de roles, entrevistas, exposiciones, resolución de casos, diseño de gráficos.

Contenido actitudinal: Se evaluarán habilidades socio-afectivas en la comunicación, así como el interés y respeto que muestre el Estudiante hacia sí mismo, hacia sus compañeros y hacia el Asesor durante las distintas actividades de aprendizaje, mediante registros de participación, iniciativa y colaboración.

Evaluación sumativa:

Se sugiere propiciar condiciones de evaluación en donde cada Estudiante genere sus propias evidencias de aprendizaje, tales como: productos, desempeños, exámenes o pruebas; su ponderación se realizará de manera colegiada en cada institución educativa.

Detectamos que el Estudiante aísla los conceptos aprendidos por unidad, por lo que se sugiere que la evaluación sumativa cubra la unidad correspondiente incluyendo los conceptos aprendidos en las anteriores. Con esto se logra que el Estudiante consolide los conceptos aprendidos durante el módulo.

Ejemplo de portafolios de evidencias:

- Productos: redacción de textos breves en los que el Estudiante proporcione información sobre actividades que realiza actualmente.
- Desempeños: diálogos, simulaciones o juegos de roles, en los que el estudiante intercambie información personal (producción oral).
- Prueba objetiva: preguntas sobre un texto breve que contenga los temas estudiados (comprensión de lectura); preguntas sobre diálogos o narraciones contenidas en un audio cinta (comprensión auditiva).