

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR
DIRECCIÓN GENERAL ACADÉMICA

REFORMA CURRICULAR
BACHILLERATO GENERAL ESTATAL
PLAN DE ESTUDIOS 2006

COMPONENTE DE FORMACIÓN BÁSICA

ORIENTACIÓN EDUCATIVA

Programas de estudio de 2° semestre



LUIS MALDONADO VENEGAS

Secretario de Educación Pública del Estado de Puebla

JORGE B. CRUZ BERMÚDEZ

Subsecretario de Educación Media Superior

JOSÉ LUIS BALMASEDA BECERRA

Director General Académico

GISELA DUEÑAS FERNÁNDEZ, MARÍA EDITH BÁEZ REYES, BEATRIZ PIMENTEL LÓPEZ, SARAHÍ GAXIOLA JARQUÍN, OSVALDO CUAUTLE REYES, MARÍA DE LOS ÁNGELES ALEJANDRA BADILLO MÁRQUEZ, LUIS RENATO LEÓN GARCÍA, MARCOS JARA MARTINEZ, EMILIO MIGUEL SOTO GARCÍA, MARÍA ISABEL REYES OSORIO, ADRIANA ALVAREZ CÓRDOVA, JUAN MANUEL GARCÍA ZARATE.

Coordinación del Proyecto: Colegiado Académico

PROGRAMA DE ESTUDIOS
Orientación Educativa

Equipo de Diseño Curricular

Carlos Baleón Báez, Sarahí Gaxiola Jarquín, Jaime Merchant Sánchez, Beatriz Pimentel López, Claudia Pastrana Goyri, Rosa María Ruiz Peláez, Susana Velasco Vélez

Revisión Metodológica

María Angélica Álvarez Ramos, Gerardo Ángel Chilaca, Verónica Ángel Chilaca, Faustino Javier Cortés López, Margarita Concepción Flores Wong, Jorge Fernando Flores Serrano, Juan Manuel García Zárate, Genaro Juárez Balderas, Sotero Martínez Juárez, María Teresa Notario González, Irma Ivonne Ruiz Jiménez, Juan Jesús Vargas Figueroa, Emilia Vázquez Pacheco

Estilo

Leonardo Mauricio Ávila Vázquez, Alejandro Enrique Ortiz Méndez, Cristina Herrera Osorio, Concepción Torres Rojas, Rafael Carrasco Pedraza

Formato

Oswaldo Cuautle Reyes, Liliana Sánchez Tobón, Emilio Miguel Soto García.



PROGRAMA ACADÉMICO:	ORIENTACIÓN EDUCATIVA
SEMESTRE:	SEGUNDO
CAMPO DISCIPLINAR:	FORMACIÓN HUMANA
COMPONENTE DE FORMACIÓN:	BÁSICA
NÚMERO DE HORAS:	48
CRÉDITOS:	6

IMPORTANCIA DEL CURSO

La asignatura de Orientación educativa pertenece al área disciplinar de Formación Humana y tiene como antecedente curricular a la asignatura de Ética y valores I. Se ubica en el componente de formación básica y contribuye a la comprensión de los principios morales que regulan la vida individual y social a partir de la reflexión de la propia persona, es decir, la autocomprensión del alumno en sus dimensiones corporal y psicológica, lo cual le permitirá interactuar en los diversos ambientes en que se desenvuelve, tomando en cuenta el contexto que impacta el desarrollo de los individuos y de los grupos sociales de todas edades y en todas las situaciones.

La Formación Humana es imperativa en la presente reforma curricular, pues se materializa en asignaturas específicas y retoma una línea de perfeccionamiento tan importante como la orientación al estudiante sobre su proceso de crecimiento y desarrollo, con la intención de facilitarle el acceso a los instrumentos mínimos necesarios para la toma de decisiones que habrá de realizar al final de este nivel educativo, ya sea para incorporarse al sector productivo o, bien, a la educación superior.

Haber incluido esta materia en el plan de estudio responde a la necesidad de contar con un espacio curricular en el cual, de manera explícita y sistemática, se aborden temas de interés para el estudiante, en los que la información y la reflexión científica y ética le sirvan de guía para orientar su conducta en esta etapa de vida donde enfrenta una serie de conflictos relacionados con su presente y futuro.

El papel docente en el curso es medular ya que debe despertar interés en el escolar, proyectar a la asignatura como una oportunidad de conocer su potencial y desarrollarlo en las mejores posibilidades. De ello depende que se perciba la materia de Orientación educativa como un valioso punto de apoyo para construir el proyecto de vida que defina, pues al finalizar el segundo semestre el educando elegirá la capacitación para el trabajo y cursará Orientación Vocacional para ir definiendo su campo profesional, mientras que al término del cuarto seleccionará el área propedéutica con miras a la educación universitaria y cursará Orientación Profesiográfica para construir un plan de acción que favorezca el cumplimiento del proyecto de vida elaborado. La presente asignatura se relaciona estrechamente con Ética y Valores II en temas formativos como la bioética y la adicción a la tecnología, con Taller de Lectura y Redacción II e Inglés II, porque ambas favorecen la comunicación oral y escrita de los estudiantes, la Historia Regional le aporta elementos para ir conociendo el contexto en el que se encuentra y las asignaturas de Educación Física y Artística, contribuyen a su desarrollo físico y mental complementando el proceso de orientación que inicia en este semestre.



Es pertinente puntualizar que la orientación educativa de los estudiantes será resultado del trabajo que realicen conjuntamente con el docente de la materia, así como del apoyo de carácter transversal que brinden los maestros de las demás asignaturas. El enfoque pedagógico del plan de estudio, que es la educación centrada en el aprendizaje, es claro ya que el motivo de esta disciplina es el estudiante en sí mismo como persona en desarrollo y alumno que forma parte de una institución y de un sistema educativo concreto, miembro de una sociedad en la que desempeña diversos roles asignados y/o asumidos, que aprende todos los días y en todas las situaciones. De aquí surge la importancia de que este proceso de autoapropiación sea consciente, por ello se plantea una serie de cuestionamientos y se proponen actividades que el alumno debe realizar no como un trámite burocrático para acreditar la asignatura, sino trabajando colaborativamente para su desarrollo y crecimiento personal.

El contenido del programa de Orientación Educativa está estructurado en las siguientes unidades:

Unidad I: Desarrollo biológico y psicológico del adolescente

Se revisan los conceptos básicos relacionados con la adolescencia como Sistema Nervioso y Sistema Endocrino, cambios biológicos y psicológicos.

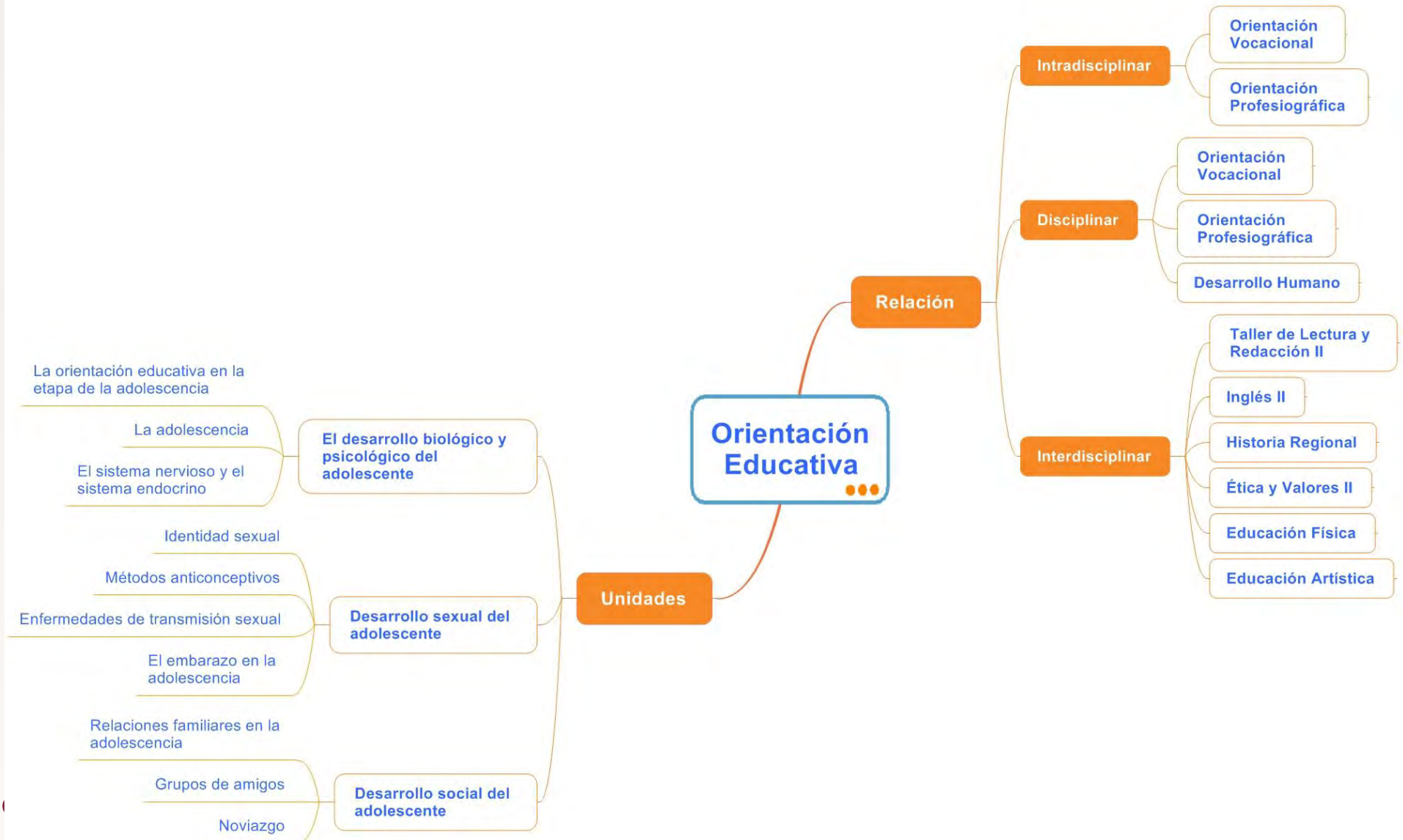
Unidad II: Desarrollo sexual del adolescente

Se abordan los temas relacionados con la conformación de la identidad sexual y su expresión.

Unidad III: Desarrollo social del adolescente

Se trata la influencia que los factores sociales desempeñan en la adolescencia, tales como la familia, los amigos y el noviazgo.





COMPETENCIAS

El presente programa contribuye particularmente al desarrollo de las siguientes competencias:

GENÉRICAS

Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.

- Enfrenta dificultades que se le presentan y es consciente de sus valores, fortalezas y debilidades.
- Identifica sus emociones, las maneja de manera constructiva y reconoce la necesidad de solicitar apoyo ante una situación que lo rebase.
- Elige alternativas y cursos de acción con base en criterios sustentados y en el marco de un proyecto de vida.
- Analiza críticamente los factores que influyen en su toma de decisiones.
- Asume las consecuencias de sus comportamientos y decisiones.

Elige y practica estilos de vida saludable.

- Cultiva relaciones interpersonales que contribuyen a su desarrollo humano y el de quienes lo rodean.

Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas.

- Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue.
- Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas.
- Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas.

Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.

- Sigue instrucciones y procedimientos de manera reflexiva, comprendiendo como cada uno de sus pasos contribuye al alcance de un objetivo.
- Ordena información de acuerdo a categorías, jerarquías y relaciones.

Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.

- Elige las fuentes de información más relevantes para un propósito específico y discrimina entre ellas de acuerdo a su relevancia y confiabilidad.
- Evalúa argumentos y opiniones e identifica prejuicios y falacias.
- Reconoce los propios prejuicios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas evidencias e integra nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con el que cuenta.
- Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.

Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.

- Define metas y da seguimiento a sus procesos de construcción de conocimiento.
- Identifica las actividades que le resultan de menor y mayor interés y dificultad, reconociendo y controlando sus reacciones frente a retos y obstáculos.



- Articula saberes de diversos campos y establece relaciones entre ellos y su vida cotidiana.

Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.

- Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.
- Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.
- Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo.

Participa con una conciencia cívica y ética en la vida de su comunidad, región, México y el mundo.

- Privilegia el diálogo como mecanismo para la solución de conflictos.
- Toma decisiones a fin de contribuir a la equidad, bienestar y desarrollo democrático de la sociedad.
- Contribuye a alcanzar un equilibrio entre el interés y el bienestar individual y el interés general de la sociedad.

Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.

- Dialoga y aprende de personas con distintos puntos de vista y tradiciones culturales mediante la ubicación de sus propias circunstancias en un contexto más amplio.
- Asume que el respeto de las diferencias es el principio de integración y convivencia en los contextos local, nacional e internacional.

DISCIPLINARES BÁSICAS

- Actúa en la resolución ética de conflictos.
- Ejerce su libertad comprometido con una jerarquización propia de valores.
- Argumenta una opinión personal sobre conflictos morales.
- Asume la interculturalidad como elemento sustancial para las relaciones interpersonales respetuosas.
- Define un proyecto de vida personal con base en los conocimientos adquiridos, el autoconocimiento, la autoaceptación y la autoestima.
- Se identifica y asume como miembro de un contexto cultural determinado
- Valora su proyecto de vida como directriz en la toma de decisiones.
- Asume la responsabilidad que implica la toma de decisiones.
- Determina alternativas para la construcción del propio aprendizaje.



RESULTADOS DE APRENDIZAJE DEL CURSO

Los alumnos:

En el nivel Atender:

- Identificarán los elementos con que cuentan para favorecer su proceso de autoconocimiento y autoaceptación.

En el nivel Entender:

- Conocerán el proceso de desarrollo adolescente a partir del análisis de información científica.
- Comprenderán la importancia de los aspectos: biológico, psicológico, sexual y social en la formación de su personalidad.

En el nivel Juzgar:

- Analizarán las implicaciones morales de su desarrollo como seres humanos y miembros de un grupo social, la utilidad de este conocimiento y la importancia de una actitud libre y responsable.

En el nivel Valorar:

- Ponderarán el autoconocimiento y la autoaceptación como factores indispensables para la toma de decisiones libres y responsables que le permitan asumirse como un ser humano único y con un potencial en desarrollo, para interactuar con personas diferentes y tan valiosas como él.



UNIDAD I. DESARROLLO BIOLÓGICO Y PSICOLÓGICO DEL ADOLESCENTE

Resultados de aprendizaje

En el nivel Atender, el alumno:

- Identificará los principales cambios en el cuerpo humano en el periodo de la adolescencia.

En el nivel Entender, el alumno:

- Definirá los conceptos básicos del desarrollo biológico y psicológico en la adolescencia.
- Explicará la relación que existe entre los sistemas nervioso y endocrino en la transformación personal que vive en esta etapa de su desarrollo.

En el nivel Juzgar, el alumno:

- Contrastará su conocimiento previo con la información objetiva respecto a la adolescencia, el sistema nervioso y sistema endocrino.
- Comprenderá la utilidad del manejo de información científica para la toma de decisiones.

En el nivel Valorar, el alumno:

- Decidirá de forma consciente e informada sus actos como adolescente en los contextos en que se desenvuelve.
- Asumirá la responsabilidad que le corresponde en su proceso de desarrollo bio-psicológico.

Horizonte de Búsqueda	Niveles de Operación de la Actividad Consciente Intencional			Actividades específicas de aprendizaje Que el alumno:
	Para la inteligencia	Para la reflexión	Para la deliberación	
LA ORIENTACIÓN EDUCATIVA EN LA ETAPA DE LA ADOLESCENCIA	¿Qué es orientación educativa?	¿Cuál es la relación de la orientación educativa con el desarrollo personal del adolescente?	¿Cómo influye la orientación educativa en los estudiantes de bachillerato?	<p>Realice la siguiente dinámica grupal: “Pista de aterrizaje”, que consiste en dividir el grupo en dos hileras paralelas “A” y “B” formando una pista, la cual tiene obstáculos. El facilitador les asignará la letra correspondiente en la cual el alumno “A” será el que guíe de manera verbal. Al alumno “B” se le vendarán los ojos para seguir las instrucciones de “A” y así llegar hasta el final de la pista.</p> <p>Comente en grupo las sensaciones que tuvieron cuando estaba vendado y cuando dirigía.</p> <p>¿Cuándo se sentía más seguro?</p> <p>¿La inseguridad era la misma en ambos casos?</p> <p>¿Qué podría disminuir la inseguridad?</p> <p>Realice una lectura comentada sobre el concepto de “orientación educativa” para identificarlo y anotar la definición en su libreta.</p> <p>Escriba en su cuaderno un listado de ventajas y desventajas que tiene el proceso de la orientación y discuta en una sesión grupal la utilidad de estos temas y la relación con su proceso de vida actual. Elabore una</p>



				conclusión en su libreta acerca de cómo influye la orientación educativa en la adolescencia.
LA ADOLESCENCIA	<p>¿Qué es la adolescencia?</p> <p>¿Cómo están estructurados los aparatos reproductores masculino y femenino?</p> <p>¿Cuál es la función de los órganos sexuales?</p> <p>¿Qué cambios biológicos y psicológicos se presentan en la adolescencia?</p>	<p>¿Por qué es necesario conocer el funcionamiento del aparato reproductor?</p> <p>¿Qué relación existe entre los cambios personales y el patrón de desarrollo?</p>	<p>¿Cuál es el compromiso que el adolescente debiera asumir ante los cambios y necesidades que presenta en esta etapa de vida?</p> <p>¿En qué medida el adolescente es libre para expresar y vivir nuevas conductas?</p>	<p>Vea un fragmento de la película ¿Qué diablos es el sexo? y realice un listado de las inquietudes que presenta el adolescente durante el film. Busque información sobre las características de la adolescencia: sus cambios biológicos y psicológicos, así como de los aparatos reproductores y elabore un mapa mental. Comente las particularidades biológicas y psicológicas encontradas en la primera actividad, contrástelas y escribálas en un cuadro de doble entrada. Participe en un debate sobre la responsabilidad que representa conocer el propio cuerpo, sus nuevas expresiones y la libertad para tomar decisiones. Elabore una reflexión personal acerca de su desarrollo durante la adolescencia y establezca compromisos para favorecerlo.</p>
EL SISTEMA NERVIOSO Y EL SISTEMA ENDOCRINO	<p>¿Cómo están formados los sistemas nervioso y endocrino?</p> <p>¿Qué funciones cumplen los sistemas nervioso y endocrino en el desarrollo de los adolescentes?</p> <p>¿Cuáles son las consecuencias del funcionamiento de los sistemas nervioso y endocrino?</p>	<p>¿Cuál es la importancia del funcionamiento correcto de los sistemas nervioso y endocrino?</p>	<p>¿Qué cambios se pueden hacer a partir de conocer la dimensión corporal para mantener la salud?</p>	<p>En una lluvia de ideas mencione lo que sabe sobre los caracteres sexuales primarios y secundarios que sufre la mayoría de los adolescentes y realice un listado. Indague las partes y funcionamiento de los sistemas nervioso y endocrino. Elabore un mapa mental. En un cuadro de dos columnas, determine la relación entre las partes de los sistemas nervioso y endocrino con la función que desempeña. Comente con sus compañeros lo escrito en su tabla y determinen la importancia de cuidar el funcionamiento del sistema nervioso, así como del endocrino. Concluya sobre la utilidad de conocer esta información y elabore una dieta, ejercicios y hábitos saludables.</p>



EVALUACIÓN

CONOCIMIENTOS	PROCESOS Y PRODUCTOS	DESEMPEÑO ACTITUDINAL CONSCIENTE
<p>El alumno demuestre la apropiación de lo siguiente:</p>	<p>El alumno evidencie los procesos y la obtención de los siguientes productos:</p>	<p>El alumno manifieste los siguientes valores y actitudes:</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Concepto de orientación educativa. • Cambios biológicos y psicológicos en la adolescencia. • Estructura y funcionamiento del sistema nervioso. • Estructura y funcionamiento del sistema endocrino. 	<ul style="list-style-type: none"> • Definición de orientación. • Listado de ventajas y desventajas del proceso de orientación. • Conclusión sobre la relación entre desarrollo personal y orientación. • Análisis filmográfico. • Mapa mental de cambios en la adolescencia. • Cuadro de doble entrada de las características biológicas y psicológicas. • Compromisos de desarrollo personal. • Listado de caracteres sexuales primarios y secundarios. • Mapa mental de los sistemas nervioso y endocrino. • Cuadro de doble entrada de partes de los sistemas nervioso y endocrino, así como su función. • Dieta, ejercicios y hábitos saludables. 	<ul style="list-style-type: none"> • Respeto, tolerancia y solidaridad en el trabajo que se desarrollan hacia la opinión de los demás. • Disposición al trabajo colaborativo. • Participación activa y responsable en los foros de discusión. • Responsabilidad para entregar en tiempo y forma de los trabajos solicitados.



UNIDAD II. DESARROLLO SEXUAL DEL ADOLESCENTE

Resultados de aprendizaje

En el nivel Atender, el alumno:

- Identificará las características que intervienen en la definición de su identidad sexual.

En el nivel Entender, el alumno:

- Explicará cómo se relacionan los factores biológicos y psicológicos en la conformación de su identidad sexual.

En el nivel Juzgar, el alumno:

- Reflexionará sobre el propio proceso de transformación sexual a partir de las vivencias personales.

En el nivel Valorar, el alumno:

- Se comprometerá a tomar decisiones responsables en el proceso de conformación de su identidad sexual.

Horizonte de Búsqueda	Niveles de Operación de la Actividad Consciente Intencional			Actividades específicas de aprendizaje Que el alumno:
	Para la inteligencia	Para la reflexión	Para la deliberación	
IDENTIDAD SEXUAL	<p>¿Qué es el sexo? ¿Qué es la sexualidad?</p> <p>¿Qué es la identidad sexual?</p> <p>¿Qué factores intervienen en la formación de la identidad sexual?</p> <p>¿Cuáles son las vías de la sexualidad adolescente?</p>	<p>¿Cómo se forma la identidad sexual?</p> <p>¿Qué relación existe entre la sexualidad y la identidad sexual?</p> <p>¿Cuáles son los pro y contra de las expresiones de la sexualidad en la adolescencia?</p> <p>¿Cómo determinan las condiciones biológicas, psicológicas y sociales la formación de la identidad sexual?</p>	<p>¿Por qué es importante adquirir información sobre sexualidad en la adolescencia?</p> <p>¿Qué importancia tiene la identidad sexual en el proceso de convertirse en adulto?</p>	<p>Vea un fragmento de la película <i>Mi vida en rosa</i> para tener datos que le permitan discutir ¿cómo se forma la identidad sexual?, ¿qué factores influyen en su conformación? Registre sus comentarios por escrito y preséntelos en tarjetas para integrar un banco de interrogantes sobre el tema.</p> <p>Localice información acerca del sexo, la identidad sexual, los factores que intervienen en su formación, las expresiones de la sexualidad, y redacte un resumen.</p> <p>Participe en la dinámica “¿Quién quiere contestar?”, a partir del banco de preguntas elaboradas por el grupo y la información obtenida en diversas fuentes bibliográficas.</p> <p>Elabore un collage en el que exprese su identidad sexual haciendo alusión a las condiciones biológicas, psicológicas y sociales que influyen en su definición sexual.</p> <p>Comparta con el grupo su trabajo y argumente los pro y contra de las expresiones de la sexualidad.</p> <p>Participe en una discusión dirigida asumiendo una postura personal acerca de la importancia del conocimiento y manejo de información sobre sexualidad de los adolescentes y cómo influye esto en el proceso</p>



				de convertirse en adulto. Redacte una ficha con sus conclusiones personales.
MÉTODOS ANTICONCEPTIVOS	¿Qué son y para qué sirven los métodos anticonceptivos?	<p>¿Qué tan importante es conocer las contraindicaciones de los anticonceptivos antes de tener relaciones sexuales?</p> <p>¿Quién es responsable, en la pareja, de usar un método anticonceptivo?</p>	<p>¿Para qué conocer el uso y la administración adecuados de los anticonceptivos?</p> <p>¿Cómo impacta en la vida de una persona el uso de anticonceptivos?</p>	<p>En una lluvia de ideas mencione los métodos anticonceptivos que conoce y por equipo, lleve al salón información y distintas presentaciones de métodos anticonceptivos.</p> <p>De los productos que haya llevado, organice una tabla de información para el grupo.</p> <p>A través de una consulta bibliográfica elabore un cuadro de doble entrada donde consigne el tipo de producto, modo de usarse, desventajas en su uso y porcentaje de eficiencia.</p> <p>Redacte algunas situaciones de la vida real donde justifique el tipo de métodos anticonceptivos recomendado para su situación particular.</p> <p>Elabore un tríptico que contenga la información sobre anticoncepción más adecuada para la etapa de la adolescencia.</p>
ENFERMEDADES DE TRANSMISIÓN SEXUAL (ETS)	<p>¿Cuáles son las enfermedades de transmisión sexual?</p> <p>¿Cuáles son los grupos de riesgo y prácticas específicas para la transmisión de enfermedades sexuales?</p>	¿Qué precauciones se deben tomar para no contraer ETS aunque no tengamos relaciones sexuales?	¿Cuál es la utilidad de conocer las ETS?	<p>Lleve al salón un condón, revise minuciosamente la presentación y las instrucciones, lo extraiga del paquete, comente sobre el lubricante, la fórmula, consistencia y función. Introduzca su mano en él, toque distintas texturas: objetos del aula como piel, tela, madera, etc. y partes de su cuerpo como piernas, cara, cabello, etc. Reporte sus opiniones sobre la experiencia.</p> <p>Localice información con especialistas sobre ETS y elabore una síntesis en la que incluya cada enfermedad, características y síntomas.</p> <p>Mediante una historia de vida en grupo, analice la necesidad y las medidas que se deben tomar para protegerse y evitar las ETS.</p> <p>Elabore un ensayo sobre el riesgo que representan las enfermedades de transmisión sexual y su postura personal acerca del tema.</p>
EL EMBARAZO EN LA ADOLESCENCIA	¿Qué es el embarazo?	¿Cuál es la mejor etapa biológica y psicológica del hombre	¿Qué ventajas y desventajas tiene el embarazo	Ver fragmentos de la película "Juno" y describir las actitudes que toman los protagonistas ante la noticia del embarazo.



		<p>y la mujer para responsabilizarse del embarazo?</p> <p>¿Quiénes asumen la responsabilidad en el embarazo adolescente?</p>	<p>adolescente?</p>	<p>Localice algún caso de madre adolescente, la entreviste para conocer sus actividades diarias, su aprendizaje de la situación y sus expectativas.</p> <p>En plenaria comente las impresiones que causó las historias de vida.</p> <p>Lea información acerca del embarazo, los cambios corporales, los cuidados necesarios, las posibles situaciones anormales.</p> <p>Enliste los gastos y actividades derivados de un embarazo. A partir de éstos, determine a qué edad el joven tiene la capacidad y la responsabilidad de asumir este compromiso</p> <p>Elabore una lista de ventajas y desventajas que se presentarían en su vida si ocurriera un embarazo y comente en grupo sus respuestas para obtener conclusiones personales. Por último, exprese a través de un collage qué conductas y actitudes están asociadas con una sexualidad responsable.</p>
--	--	--	---------------------	---



EVALUACIÓN

CONOCIMIENTOS	PROCESOS Y PRODUCTOS	DESEMPEÑO ACTITUDINAL CONSCIENTE
<p>El alumno demuestre la apropiación de lo siguiente:</p>	<p>El alumno evidencie los procesos y la obtención de los siguientes productos:</p>	<p>El alumno manifieste los siguientes valores y actitudes:</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Conceptos: identidad sexual, sexo, sexualidad, expresiones de la sexualidad adolescente, y embarazo. • Información sobre métodos anticonceptivos. • Información sobre las enfermedades de transmisión sexual. • Información sobre el embarazo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Análisis filmográfico. • Banco de preguntas. • Resumen de identidad. • Collage de identidad. • Tabla de Información sobre métodos anticonceptivos. • Reporte de historias de vida. • Tríptico sobre métodos anticonceptivos en la adolescencia. • Síntesis de ETS. • Ensayo sobre ETS. • Entrevista a madres adolescentes. • Listados de gastos y actividades durante el embarazo. • Listado de ventajas y desventajas de un embarazo en la adolescencia. • Collage de sexualidad responsable. 	<ul style="list-style-type: none"> • Disposición al trabajo individual y colaborativo. • Respeto y tolerancia a todas las opiniones vertidas por los demás. • Participación responsable en las discusiones. • Entrega en tiempo y forma de los productos esperados. • Participación en los análisis de videos.



UNIDAD III. DESARROLLO SOCIAL DEL ADOLESCENTE

Resultados de aprendizaje

En el nivel Atender, el alumno:

- Identificará los grupos sociales que conforman la comunidad a la que pertenece.

En el nivel Entender, el alumno:

- Comprenderá la importancia de los diferentes grupos sociales en el desarrollo de su personalidad.

En el nivel Juzgar, el alumno:

- Reflexionará sobre la utilidad que le brinda el manejo responsable de la información que conoce acerca de su dimensión social.

En el nivel Valorar, el alumno:

- Asumirá una postura personal a partir de su integración y compromiso social.

Horizonte de Búsqueda	Niveles de Operación de la Actividad Consciente Intencional Preguntas para			Actividades específicas de aprendizaje Que el alumno:
	Para la inteligencia	Para la reflexión	Para la deliberación	
RELACIONES FAMILIARES EN LA ADOLESCENCIA	¿Qué es la familia? ¿Cuáles son las funciones de la familia? ¿Cuáles son los vínculos en una familia? ¿Qué modelos de comunicación familiar existen?	¿Qué importancia tiene la comunicación del adolescente con su familia? ¿Por qué es importante mantener una buena relación entre padres e hijos?	¿Qué conductas y actitudes favorecen una convivencia saludable en la familia?	Traiga al salón una fotografía de su familia, muéstrela a sus compañeros y descríbala. Localice información de la familia, sus componentes, funciones, tipos de vínculos y modelos de comunicación. Elabore una síntesis en su libreta, clasifique a su familia de acuerdo a la información recabada y mencione otros tipos de estructura familiar encontrada entre sus compañeros. Conteste las siguientes preguntas: ¿Qué roles desempeña cada miembro de su familia? ¿Qué beneficios obtienen los otros miembros de cada rol? ¿Qué pasa cuando algún miembro de la familia no desempeña bien su rol? ¿Qué modelo de comunicación emplea su familia? ¿Qué sugerencias haría a su familia para mejorar la convivencia y su comunicación? Forme dos equipos de trabajo; uno presentará una dramatización de cómo sería la sociedad sin la existencia de las familias; el otro personificará a una familia funcional con hijos adolescentes. Elabore un texto en el que describa cómo sus actitudes



				personales influyen en la relación y comunicación con su familia.
GRUPO DE AMIGOS	<p>¿Qué es la amistad?</p> <p>¿Qué es un amigo?</p>	<p>¿Para qué sirven los amigos?</p> <p>¿Qué elementos deben tomarse en cuenta para establecer una amistad?</p> <p>¿Cuándo se dice que una amistad es constructiva o destructiva?</p> <p>¿Qué mueve a los adolescentes a incorporarse a grupos ajenos a su familia?</p>	<p>¿Cómo influyen los amigos en la superación personal?</p> <p>¿Qué ventajas y desventajas hay en la incorporación del adolescente a grupos ajenos a su familia?</p>	<p>Vea fragmentos de la película <i>Perfume de violetas</i> para identificar expresiones de amistad y anótelas en su libreta.</p> <p>A partir de la actividad anterior y su experiencia opine sobre qué es la amistad.</p> <p>Realice la lectura del libro <i>Elección de amigos</i> y elabore un mapa mental sobre el tema de la amistad.</p> <p>Comente por equipos la necesidad de tener amigos, si la edad y el sexo influyen y cuándo se podría considerar que una amistad es constructiva o nociva.</p> <p>Escriba un acróstico a su mejor amigo para expresarle su afecto, posteriormente señale en qué le ha ayudado a su crecimiento personal y comparta con el grupo, de manera voluntaria, el contenido del acróstico.</p> <p>Elabore una lista de grupos en los que se desenvuelva (bandas, pandillas, fraternidades, etc.) y escriba las ventajas y desventajas de participar en ellos. Concentre la información en una tabla de doble entrada.</p>
NOVIAZGO	<p>¿Qué es el noviazgo?</p> <p>¿Qué necesidades se cubren con un noviazgo?</p>	<p>¿Cómo se vive el noviazgo en otras culturas y en otros países?</p> <p>¿Qué conductas están presentes en el noviazgo?</p>	<p>¿Qué grado de intimidad se debe permitir en el noviazgo?</p> <p>¿Cómo influye el grupo cultural en las conductas de noviazgo?</p>	<p>A través de la técnica del buzón escriba qué es el noviazgo y de manera aleatoria se leerán las respuestas y éstas se anotarán en el pizarrón.</p> <p>Consulte las definiciones de “noviazgo” y “pareja” desde diferentes perspectivas (psicológica, religiosa, filosófica, educativa, familiar) y cómo han cambiado a través del tiempo.</p> <p>Busque información sobre el noviazgo en otras culturas y en otros países.</p> <p>Analice grupalmente la información encontrada para determinar una postura fundamentada ante las implicaciones de tener novio/a, las necesidades que esta relación cubre y las conductas que se presentan.</p> <p>Elabore un cartel expresando los sentimientos y emociones que le provoca una relación de noviazgo y voluntariamente comparta con el grupo algunas de sus opiniones.</p>



EVALUACIÓN

CONOCIMIENTOS	PROCESOS Y PRODUCTOS	DESEMPEÑO ACTITUDINAL CONSCIENTE
<p>El alumno demuestre la apropiación de lo siguiente:</p>	<p>El alumno evidencie los procesos y la obtención de los siguientes productos:</p>	<p>El alumno manifieste los siguientes valores y actitudes:</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Definición de familia, amistad y noviazgo. • Estructura de una familia y su finalidad. • Modelos de comunicación empleados en las familias. • Determine las necesidades que se cubren en la familia, la amistad y el noviazgo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Análisis filmográfico. • Resúmenes teóricos. • Cuestionario. • Reflexión sobre una convivencia saludable. • Dramatizaciones. • Acróstico. • Listado de grupos de pares. • Cartas sobre noviazgo. • Cartel de noviazgo 	<ul style="list-style-type: none"> • Disposición al trabajo individual y colaborativo. • Respeto y tolerancia a todas las opiniones verdaderas por los demás. • Participación en las dramatizaciones. • Entrega en tiempo y forma de los productos esperados. • Participación en los análisis de videos.



METODOLOGÍA

Si consideramos al método como: *El conjunto de operaciones recurrentes e interrelacionadas que producen resultados acumulativos y progresivos*, se plantea, desde una perspectiva humanista, una metodología que dirija la práctica docente en los cuatro niveles de consciencia del Método Trascendental a la activación de los procesos de enseñanza y de aprendizaje.

Para lograr esa activación, el profesor debe conducir en todo momento el aprendizaje hacia la autoapropiación del proceso por medio de la actividad consciente del alumno. El papel conductor del maestro consiste en la selección y ordenamiento correcto de los contenidos de enseñanza, en la aplicación de métodos apropiados, en la adecuada organización e implementación de las actividades, y en la evaluación sistemática durante los procesos de enseñanza y aprendizaje. Precisamente por eso, la metodología más que exponer y sistematizar métodos, se esfuerza en proporcionar al profesor los criterios que le permiten justificar y construir el método que responda a las expectativas educativas que cada situación didáctica le plantea.

En los programas, la metodología debe adecuarse a los cuatro niveles de consciencia del Método Trascendental:

Atenta. Que promueva la recuperación de datos conocimientos previos.

Inteligente. Que promueva la generación y manejo de datos y conceptos.

Crítica. Que promueva la generación de juicios de hechos y la participación crítica y reflexiva.

Libre-responsable. Que promueva la generación de juicios de valor, toma de decisiones.

Criterios generales para convertir la práctica docente en:

<p>Atenta</p>	<p>El docente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica el contexto social en que está inmersa la comunidad educativa. • Considera el horizonte actual de cada alumno: (conocimiento, contexto, habilidades, etc.) • Observa la diversidad cultural de los alumnos. • Detecta las necesidades educativas de la comunidad y de los actores que forman parte de ella. • Revisa los planes y programas de estudios. • Ubica el curso en relación con el plan de estudios, la organización de la institución (aspectos operativos), y las características y expectativas del grupo. • Reconoce las propias competencias.
<p>Inteligente</p>	<p>El docente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Propone los resultados de aprendizaje del curso con base en el análisis del entorno (horizonte global). • Planea cada sesión o secuencia didáctica (las actividades) para hacer eficiente el proceso educativo, fortaleciéndolas con investigación o consultas a diversas fuentes de información que le permiten afianzar el manejo de contenidos y facilitan las actividades del aula. • Diseña técnicas grupales que propician el trabajo colaborativo.



	<ul style="list-style-type: none"> • Motiva al alumno, a través de estrategias que logran despertar su interés. • Selecciona previamente los materiales (lecturas, copias u otros) para el trabajo de cada sesión. • Promueve la interdisciplinariedad. • Guía los procesos en forma contingente. • Entiende la función docente como guía, orientación, acompañamiento.
<p>Crítica</p>	<p>El docente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Establece relaciones interpersonales adecuadas, que estimulan la apropiación de conceptos, significados y valores. • Ejerce su papel de mediador, orientador, facilitador y guía. • Fortalece las habilidades, destrezas y actitudes de los estudiantes logrando su autonomía. • Analiza las situaciones que obstaculizan o impiden el logro de los objetivos. • Evalúa en forma continua los conocimientos procesos, productos y el desempeño actitudinal consciente (alumno_ docente) con instrumentos apropiados que le permiten tomar decisiones oportunas.
<p>Libre - Responsable</p>	<p>El docente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Autoevalúa periódicamente su práctica docente. • Delibera sobre los resultados del proceso educativo asumiendo su responsabilidad. • Se reconoce como sujeto de aprendizaje y propone innovaciones a los procesos de enseñanza y aprendizaje. • Valora la importancia de los procesos de enseñanza y aprendizaje como medios para favorecer el crecimiento y desarrollo del ser humano.



EVALUACIÓN

Como parte del proceso de aprendizaje, la evaluación se realiza antes de iniciar la implementación del programa de estudios. La Evaluación Diagnóstica tiene la finalidad de detectar las necesidades específicas de los estudiantes, de acuerdo al contexto y además, señala pautas para la adecuada planeación didáctica por parte del docente. El resultado de esta evaluación no se traduce en una calificación para el alumno, sino en fortalezas y oportunidades de aprendizaje, asimismo, se realiza al inicio de cada semestre de manera obligatoria.

En las secuencias didácticas que se presentan como modelo para cada horizonte de búsqueda, hay sugerencias implícitas o explícitas para realizar la Coevaluación y la Autoevaluación que permiten desarrollar las competencias de los estudiantes y al mismo tiempo, arrojan datos sobre la calidad y cantidad de los resultados de aprendizaje que se van alcanzando, es decir, se aplican los fundamentos de la Evaluación Formadora.

La heteroevaluación continua aporta información importante tanto para el docente como para el estudiante, permite la retroalimentación y por ello incide tanto en el proceso de enseñanza como en el de aprendizaje.

El Modelo de Evaluación para Bachillerato General Estatal (MOEVA) establece que la evaluación se realizará en tres ejes:

- Conocimientos, que se refiere a la dominación y apropiación de hechos, definiciones, conceptos, principios, ideas, datos, situaciones, teorías, postulados.
- Procesos y Productos, evalúa la calidad de los procesos en la autoconstrucción del aprendizaje, evidenciando los mismos en productos concretos.
- Desempeño Actitudinal Consciente, evalúa las actividades racionales que realiza el estudiante de manera intencional en las que están presentes las actitudes que permiten la asunción de valores y la personalización de las normas hacia una progresiva y auténtica humanización del hombre.

Cada eje tiene precisados, como puede verse en cada columna del apartado de evaluación de cada unidad, los elementos que pueden evaluarse, para que de manera integral se dé lugar a la Evaluación Sumativa.

Instrumentos sugeridos:

Los siguientes instrumentos pueden utilizarse dependiendo del énfasis que pretenda darse a cada eje de evaluación. Para mayor referencia se recomienda acudir al Manual del MOEVA.

Conocimientos

Uno o varios de los siguientes instrumentos:

Escala valorativa ordinal, Escalas valorativa numérica, Prueba objetiva, Exposición oral, Resolución de problemas, Mapa mental, Mapa conceptual, Lista de palabras, Tabla lógica.

Procesos y productos

Uno o varios de los siguientes instrumentos:

V Heurística, Método de casos, Proyecto parcial de unidad, Diario de asignatura, Portafolios de productos, Lista de cotejo de productos, Reportes escritos, Cuadernos de trabajo, Periódicos murales, Rejillas de conceptos, Cuadros de doble entrada, Cuadros sinópticos, Fichas de trabajo (síntesis y/o resumen), Estudios de campo, Dibujos y/o collages.



Desempeño Actitudinal Consciente

Uno o varios de los siguientes instrumentos:

Guía de observación, Entrevista dirigida semiestructurada, Encuestas, Registro acumulativo, Lista de control, Escala de Likert, Escala de Thurstone, Escala de producción, Rúbrica.



MATERIALES Y RECURSOS DE APOYO

- Ejercicios estructurados para organizar información: mapas conceptuales, cuadros sinópticos, esquemas, cuadros comparativos, guía de elaboración de fichas bibliográficas y hemerográficas, etc.
- Cuestionarios y/o preguntas activadoras.
- Guías de observación, entrevista y análisis de películas (ver filmografía).
- Análisis de lecturas.
- Análisis de biografías.
- Registro acumulativo.
- Lista de control.
- Escala de Likert.
- Escala de Thurstone.
- Listas de cotejo, apoyos visuales en acetatos o Power point.
- Material de apoyo instrumental: rotafolios, plumones, pizarrón, acetatos y proyector de cuerpos opacos.

LISTA DE REFERENCIAS

Bibliografía Básica

- Garrison, L. (2003), Psicología. México. Editorial Mc Graw Hill.
- Marcuschamer, E. (2005), Orientación educativa. México. Editorial Mc Graw Hill.
- Marcuschamer, E. (2003), Orientación vocacional. México Editorial Mc. Graw Hill.
- Secretaría de Educación Pública. Congreso Nacional del Bachillerato. P 35,39-48.
- SEP-DGB. Plan de Estudios de Bachillerato General Estatal (Plan 2006) Documento.
- Universidad Autónoma de Puebla (2000), Psicología y orientación educativa. Guía para el Maestro México. Editorial UAP.
- Universidad Autónoma de Puebla (2000), Psicología y orientación educativa. Guía para el alumno México. Editorial UAP.
- Valdés Salmerón, Verónica, *Orientación profesional*. México. Editorial Pearson Educación.

Bibliografía Complementaria

- Álvarez, Manuel y otros (1995), La orientación vocacional a través del currículo y de la tutoría. Ice Universidad de Barcelona.
- Argudín, Yolanda (2001), "Educación basada en competencias". Revista Semestral Universidad Iberoamericana. México.
- Chávez Calderón, Pedro (2005), *Ética*. México. Publicaciones Cultural. 8ª reimpresión.



- Ayala Aguirre, Francisco Javier (2000), La función del profesor como asesor. México.
- Azuaje, A Carlos (1999), El orientador, líder del nuevo milenio. Venezuela.
- Barrientos Granda, Rosa María (2001), “La formación docente”. Revista Semestral Iberoamericana.
- Diccionario de las Ciencias de la Educación. 1995.
- Diccionario de pedagogía y psicología. 2004.
- Enciclopedia general de la educación. 1999.
- Espinoza G. Jorge, González G. Silva (2001), Origen y estado actual de la práctica y la investigación de la orientación educativa.
- Holland, John (1971), Técnica de la elección vocacional. México.
- Jeangros, Edwin (1959), Orientación vocacional y profesional. México.
- Lemus, Luis Arturo, Orientación educacional. (s/f) Cuba.
- Mira López, Emilio (1965), Manual de orientación profesional. Buenos Aires.
- Nieto José María Botias, Francisco. Los equipos de orientación educativa y psicopedagógica.
- Rimada Peña, Belarmino (1994), Manual de orientación profesional.
- Romero Rodríguez, Soledad (1999), Orientación para la transición de la escuela a la vida activa. Barcelona.
- Sanz Oro, Rafael (1998), Orientación psicopedagógica. México.
- Schmelkes, Silvia (1995), *Hacia una mejor calidad de nuestras escuelas*. México.

Recursos Web

- <http://www.jornada.unam.mx/200302/06/ls-sexualidad.html>.
- <http://sexología.relacionarse.com/index.php/130613>.
- <http://portalgp.puebla.gobmx/ssep>
- <http://www.imss.gob.mx>
- <http://www.sexoinfo.com>
- <http://www.aa.org.mx>

Filmografía

- Perfume de violetas (2001). Directora Marisa Sistach. IMCINE. México.
- American pie (1999). Direrctor Paul Ewitz. Warner. Estados Unidos.
- La sociedad de los poetas muertos. (Dead Poets Society, 1989). Director Peter Weir. Touchstone Pictures. Estados Unidos
- La jaula de las locas. (La Cage Aux Folles, 1978). Director Edouard Molinaro. MGM. Francia e Italia.
- De sexo, amor y otras perversiones (2006). Dirección Carlos Carrera et all. Producción: Fernando Sariñana. México.



- Amarte duele (2002). Director: Fernando Sariñana. Producción. Francisco González. México
- La sonrisa de Monalisa. (Monalisa Smile, 2003). Director: Mike Newell. Pictures. Estados Unidos.
- Y tu mamá también (2001). Director: Alfonso Cuarón. 20 Century Fox. México.
- Magnolias de acero (Steel Magnolias, 1989). Director: Herber Ross. Buenavista. Estados Unidos.
- Así del precipicio (2006). Directora: Teresa Suárez. Quality Films. México.
- Juno (2007). Director: Jason Reitman. Quality Films. Estados Unidos.
- ¿Qué diablos es el sexo? (Du Poil Sous Les Roses, 2000). Agnes Obadia. Francia y Luxemburgo.

