

INSTITUTO UNIVERSITARIO PUEBLA

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN

**PROGRAMA DE ESTUDIOS**

**ASIGNATURA: LINGÜÍSTICA**

**PROGRAMA ACADÉMICO: Licenciatura en Ciencias de la Comunicación**

**TIPO EDUCATIVO: Licenciatura**

**MODALIDAD: Mixta**

**SERIACIÓN: LCC02**

**CLAVE DE LA ASIGNATURA: LCC09**

**CICLO: Segundo semestre**

<b>HORAS CONDUcidas.</b>	<b>HORAS INDEPENDIENTES</b>	<b>TOTAL DE HORAS POR SEMESTRE</b>	<b>CRÉDITOS</b>
54	58	128	8

**TOTAL DE HORAS CLASE EN EL PERÍODO**

54

**OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA.**

Tener una visión general de las aplicaciones de los estudios lingüísticos con su respectivo fundamento teórico estimando las diversas aportaciones de las corrientes lingüísticas a la comprensión de los fenómenos comunicativos y tomando en cuenta su relación con el lenguaje teatral, ya estudiado.

**VÍNCULOS DE LA ASIGNATURA CON LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURRÍCULUM.**

La lingüística es una asignatura que estudia las teorías que sustentan y definen lo que es el signo lingüístico relacionado a su vez con las teorías generales del lenguaje desde el punto de vista de la comunicación.

**PERFIL DOCENTE REQUERIDO.**

LICENCIADO EN LENGUA Y LITERATURA HISPÁNICA

LICENCIADO EN LETRAS

JESUS ADRIAN BALLESTEROS XICOTENCATL

NOMBRE Y FIRMA DEL RESPONSABLE DEL PROGRAMA ACADÉMICO

01 DE ABRIL DE 2006

FECHA DE ELABORACIÓN

**ASIGNATURA Lingüística**  
**DEL PROGRAMA ACADÉMICO LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN**

HORAS ESTIMADAS	TEMAS Y SUBTEMAS	OBJETIVOS DE LOS TEMAS
8	1 LINGÜÍSTICA Y HERMENÉUTICA 1.1 Interpretación de textos según la filología. El ejemplo del teatro.	Identificar a la lingüística como ciencia relacionada con la interpretación de textos sagrados.
8	2 LINGÜÍSTICA APLICADA 2.1 Terapia del lenguaje 2.2 Enseñanza de idiomas	Explicar las aplicaciones de la lingüística para lograr desarrollar un modelo de autoaprendizaje.
8	3 SEMÁNTICA 3.1 Ogden Richards. Cassirer. 3.2 Significado y contexto	Descubrir la relación entre significado y contexto para la correcta expresión del alumno.
8	4 LENGUAJE Y VERDAD 4.1 Contradicción y absurdo	Ejemplificar la relación entre lenguaje y verdad.
8	5. FENÓMENOS SEMÁNTICOS DEL LENGUAJE 4.1 Homonimia y sinonimia	Analizar los fenómenos a partir de ejercicios prácticos.
8	6. DIACRONÍA Y SINCRONÍA 6.1 Ferdinand de Saussure 6.2 Signo lingüístico 6.3 Noción de sistema	Formular apreciaciones del estructuralismo.
8	8. FONÉTICA Y FONOLOGÍA 8.2 Agrupación de fonemas	Establecer diferencias entre fonética y fonología.
8	8. LINGÜÍSTICA HISTÓRICA Y COMPARADA	Analizar la relación entre la teoría de la evolución y el lenguaje.
8	9 NEOLINGÜÍSTICA	Determinar la influencia de esta corriente en la comunidad.

**ASIGNATURA Lingüística**  
**DEL PROGRAMA ACADÉMICO LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN**

**EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE (METODOLOGÍA)**

Elaboración de síntesis de lecturas  
Redacción de ensayos con respecto a las lecturas  
Reflexiones teórico prácticas.  
Puestas en común de puntos de vista y opiniones  
Trabajo individual y por equipo

**BIBLIOGRAFÍA (LIBRO, TÍTULO, AUTOR, EDITORIAL, EDICIÓN)**

- \* CHOMSKY, Noam. Problemas actuales en teoría lingüística. Siglo XXI. México, 2000
- \* GIMATE; Welsh, Introducción a la lingüística. FCE. México, 1998
- \* ORTUÑO, Teoría y práctica de la lingüística moderna. Trillas. México., 2001
- \* OTERO; Introducción a la lingüística transformacional. Siglo XXI. México, 1999
- \* MALBERG, Berti. Los nuevos caminos de la lingüística, Siglo XXI. México, 2000

**RECURSOS DIDÁCTICOS**

PIZARRÓN BLANCO  
PLUMONES  
PELÍCULAS  
TEXTOS  
VIDEOCASETERA, DVD

**NORMAS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN**

3 Exámenes parciales con un valor de 25% cada uno para la calificación final  
1 Examen ordinario con un valor de 25%  
Para tener derecho a exámenes parciales el alumno deberá realizar análisis de textos.  
Trabajo por equipo.  
Como requisito indispensable para presentar examen ordinario el alumno deberá cubrir por lo menos el 80 % de asistencia.  
Exposición en clase.