

Nombre de la institución  
INSTITUTO UNIVERSITARIO PUEBLA

**PROGRAMA DE ESTUDIOS**

Asignatura FORMACIÓN PARA UNA NIÑEZ EN IGUALDAD.

Programa académico  
LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CON TERMINAL EN EDUCACIÓN INICIAL

Tipo Educativo LICENCIATURA                      Modalidad MIXTA POR CRÉDITOS

Seriación -----                      Clave de la asignatura LCE08

Ciclo SEGUNDO PERÍODO

Horas Conducidas	Horas Independientes	Total de horas por cuatrimestre	Créditos
48	80	128	8

Total de horas clase en el ciclo  
48

Objetivo General de la asignatura

QUE EL/LA ESTUDIANTE COMPRENDA QUE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO PERMITIRÁ IMPULSAR LA FORMACIÓN DE NUEVAS GENERACIONES DE HOMBRES Y MUJERES CON CONCEPCIONES, VALORES Y ACTITUDES QUE CONSTRUYAN RELACIONES EQUITATIVAS E IGUALITARIAS.

Asignatura FORMACIÓN PARA UNA NIÑEZ EN IGUALDAD.  
 Del programa académico LICENCIATURA EN CIENCIA DE LA EDUCACIÓN CON  
 TERMINAL EN EDUCACIÓN INICIAL

Horas estimadas	Temas y subtemas	Objetivos de los temas
9	1. INFLUENCIAS SOBRE EL DESARROLLO DE GÉNERO <input type="checkbox"/> INFLUENCIAS BIOLÓGICAS. <input type="checkbox"/> INFLUENCIAS SOCIALES. <input type="checkbox"/> INFLUENCIAS COGNOSCITIVAS.	ANALIZAR EL PASADO Y EL PRESENTE DEL CAMPO DEL DESARROLLO INFANTIL Y COMO SE HAN INCLUIDO ELEMENTOS DE GÉNERO.
10	2. CLASIFICACIÓN DEL ROL DE GÉNERO. - CONCEPCIONES, ESTEREOTIPOS, ROLES Y RELACIONES ENTRE LOS GÉNEROS: NACER MUJER, NACER HOMBRE: SER FEMENINO, SER MASCULINO. - QUÉ ES LA CLASIFICACIÓN DEL ROL DE GÉNERO? - ANDROGINIA Y EDUCACIÓN. - MASCULINIDAD Y FEMINIDAD EN LA NIÑEZ Y EN LA ADOLESCENCIA. - TRASCENDENCIA DEL ROL DE GÉNERO. - TRANSVERSALIDAD DE GENERO <input type="checkbox"/> SIMILITUDES Y DIFERENCIAS DE GÉNERO.	IDENTIFICAR LA FORMA EN QUE SE PUEDEN CLASIFICAR LOS ROLES DE GÉNERO, ESTABLECER SIMILITUDES Y DIFERENCIAS.
10	3. EL ENFOQUE DE GÉNERO EN LA EDUCACIÓN INICIAL - SE NACE O SE HACE: PERSPECTIVA DE SIMONE DE BEAUVOIR - EL ENFOQUE DE GÉNERO Y LAS POLÍTICAS PÚBLICAS	REVISAR LAS POLÍTICAS PÚBLICAS ELABORADAS CON ENFOQUE DE GÉNERO

10	<p>4. SER DOCENTE EN EDUCACIÓN INICIAL</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- LA FORMACIÓN DOCENTE</li> <li>- IMAGINARIO SOCIAL DE LAS Y LOS EDUCADORAS</li> <li>- PRACTICAS Y RELACIONES QUE ESTABLECEN LAS Y LOS DOCENTES.</li> <li>- IMAGÉNES QUE PROMUEVEN EN LAS NIÑAS Y LOS NIÑOS.</li> </ul>	<p>RECONOCER LA TRANSVERSALIDAD DE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO COMO UNA HERRAMIENTA PARA LOGRAR LA TRANSFORMACIÓN HACIA UNA CULTURA DE EQUIDAD E IGUALDAD DE GÉNERO.</p>
9	<p>5. LA CONSTRUCCIÓN DE IDENTIDADES EN NIÑAS Y NIÑOS.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- FAMILIA Y ESCUELA, DOS CONTEXTOS EDUCATIVOS</li> <li>- LA CURRÍCULA EXPLICITA Y OCULTA</li> <li>- EDUCACIÓN SIN GENERO.</li> </ul>	<p>RECONOCER A LA EDUCACIÓN INICIAL COMO UNA FORMA DE OFRECER OPORTUNIDADES E IMPULSAR RELACIONES BASADAS EN LA IGUALDAD Y LA EQUIDAD.</p>

Asignatura FORMACIÓN PARA UNA NIÑEZ EN IGUALDAD.  
Del programa académico LICENCIATURA EN CIENCIA DE LA EDUCACIÓN CON  
TERMINAL EN EDUCACIÓN INICIAL

Actividades de aprendizaje y metodología

LECTURA DE TEXTOS. QUE PERMITA GENERAR REFLEXIONES Y COMPARTIR SUS CONOCIMIENTOS EN LAS ACTIVIDADES QUE SE ORGANIZAN EN EL AULA, YA SEA POR EQUIPO O EN GRUPO, YA QUE EL ANÁLISIS DE LOS TEXTOS BRINDA ELEMENTOS PARA ARTICULAR IDEAS, PARTICIPAR Y PLANTEAR PREGUNTAS O DUDAS QUE AYUDAN A AVANZAR AL GRUPO, EN GENERAL, Y A CADA ESTUDIANTE, DE MANERA PARTICULAR.

LA ELABORACIÓN DE TEXTOS. QUE FAVOREZCA LA ORGANIZACIÓN DE IDEAS POR PARTE DE LAS Y LOS ESTUDIANTES, QUE APOYE EN LA SISTEMATIZACIÓN DEL APRENDIZAJE COMO BASE PARA PARTICIPAR EN EL TRABAJO DE EQUIPO Y DE GRUPO; REDACTAR IDEAS PROPIAS A PARTIR DE LEER UN TEXTO, ESCRIBIR CONCLUSIONES DESPUÉS DE UNA DISCUSIÓN, O ELABORAR UN ENSAYO BREVE, SON ACTIVIDADES QUE PUEDEN REALIZARSE DE MANERA CONSTANTE.

EXPOSICIÓN DE PUNTOS DE VISTA Y CONFRONTACIÓN DE IDEAS DE LAS ESTUDIANTES. ESTA PARTE TIENE COMO FINALIDAD QUE LAS Y LOS ESTUDIANTES EXPRESEN LO QUE CONOCEN ACERCA DE LOS TEMAS ANTES DE INICIAR SU TRATAMIENTO. EXPONER Y CONFRONTAR IDEAS A PARTIR DEL ANÁLISIS, EL ESTUDIO Y LA REFLEXIÓN DE LOS CONTENIDOS DE LOS TEXTOS O VIDEOCINTAS, ENTRE OTROS RECURSOS.

CONSULTA EN BIBLIOTECA. CONSULTA DE LAS Y LOS ESTUDIANTES DE LA BIBLIOGRAFÍA QUE PERMITA AL CONOCIMIENTO GENERAL DE LOS DIVERSOS TEMAS Y AMPLIAR SU ESTUDIO; ACUDIR A LA BIBLIOTECA Y DESARROLLAR ESTRATEGIAS DE BÚSQUEDA E IDENTIFICACIÓN DE INFORMACIÓN EN DIVERSAS FUENTES (LIBROS, REVISTAS, VIDEOCINTAS, AUDIOCINTAS, INTERNET, ENTRE OTROS).

ORGANIZACIÓN DEL TRABAJO DURANTE LAS SESIONES. ESTA PARTE LLEVA AL TRABAJO COLECTIVO Y LA REALIZACIÓN DE TAREAS EN CONJUNTO; EL TRABAJO EN EQUIPO Y EN GRUPO IMPLICA LA REALIZACIÓN DE TAREAS INDIVIDUALES QUE LES SIRVEN DE BASE Y LOS FUNDAMENTAN. EL TRABAJO COLECTIVO EXIGE UNA PARTICIPACIÓN COMPROMETIDA, ACTIVA Y RESPONSABLE DE LAS Y LOS ESTUDIANTES.

USO DE VIDEOCINTAS. ACTIVIDAD CONSIDERADA COMO UN RECURSO QUE APOYE EL ESTUDIO DE ALGUNOS TEMAS DE LAS DISTINTAS ASIGNATURAS. PARA ELLO EL PROFESOR DEBE CONOCER CON DETALLE LA INFORMACIÓN DE LA VIDEOCINTA, CON LA INTENCIÓN DE QUE ELIJA CUÁNDO CONVIENE HACER CORTES, Y PREGUNTAS QUE PROPICIEN LA REFLEXIÓN Y EL ANÁLISIS DE LAS Y LOS ESTUDIANTES EN RELACIÓN CON LOS PLANTEAMIENTOS QUE SE HACEN EN DICHO MATERIAL.

---

Recursos didácticos <sup>(18)</sup>

GRÁFICOS (ACETATOS, GRÁFICAS, LÁMINAS, CARTELES, PLANOS, DIAGRAMAS, ETC.)  
FOTOGRAFÍAS (DIAPOSITIVAS, FOTOGRAFÍAS)  
AUDIO VISUALES (VIDEO CINTAS, PELÍCULAS, VIDEO CONFERENCIAS)  
AUDITIVOS (CASSETTE, DISCOS GRABADOS)  
TRIDIMENSIONALES (MAQUETAS O MODELOS A ESCALA)  
EQUIPO DE TRABAJO  
MATERIAL EN LÍNEA

---

Normas y procedimientos de evaluación

SE SELECCIONARÁN CRITERIOS PARA EVALUAR EL APROVECHAMIENTO DE MANERA PERMANENTE. BASÁNDOSE EN LOS RASGOS DEL PERFIL DE EGRESO, LOS PROPÓSITOS DE LA ASIGNATURA, LOS TEMAS DE ESTUDIO Y EL DESEMPEÑO DE LAS Y LOS ESTUDIANTES EN LAS ACTIVIDADES DESARROLLADAS.

LOS PRODUCTOS DE LA ACTIVIDAD DE LAS Y LOS ESTUDIANTES (ENSAYOS, PARTICIPACIONES ARGUMENTADAS EN CLASE, TAREAS Y REPORTES DE LECTURA, PRODUCTOS ESCRITOS EN CLASE) SON ELEMENTOS QUE DEBEN SER REGISTRADOS SISTEMÁTICAMENTE POR EL MAESTRO CON EL FIN DE TENER SUFICIENTE INFORMACIÓN PARA EVALUAR EL APRENDIZAJE, ASÍ COMO SU ASISTENCIA Y EVALUACIÓN.

EN BASE A LO ANTERIOR LA EVALUACIÓN DEBE SER FORMATIVA Y SUMATIVA TOMANDO EN CUENTA:

ASISTENCIA.

PARTICIPACIÓN INDIVIDUAL Y EN EQUIPO.

ELABORACIÓN DE DOCUMENTOS Y ENTREGA DE LOS MISMOS EN TIEMPO Y FORMA.

EVALUACIÓN.

---

---

Bibliografía impresa o electrónica (título, autor, editorial, fecha, edición, sitio web )

EN EL ENFOQUE DE GÉNERO, UNA PERSPECTIVA NECESARIA EN LA REFORMA CURRICULAR EN LA EDUCACIÓN INICIAL Y PREESCOLAR, "MARCO LEGAL Y POLÍTICA EDUCATIVA ACTUAL" INMUJERES. MÉXICO, 2004 PP. 20-26

EL ABC DEL GÉNERO EN LA ADMINISTRACIÓN PÚBLICA. INMUJERES. MÉXICO 2004,

LOS TRASMISORES TEMPRANOS DE ESTEREOTIPOS. EL SEXISMO EN LA EDUCACIÓN. GONZALEZ SUAREZ MIRTA. UNIVERSIDAD DE COSTA RICA, 2000.

EL SEXISMO EN LA EDUCACIÓN, GONZALEZ SUAREZ MIRTA. UNIVERSIDAD DE COSTA RICA, 2000.

LOS DOCENTES DE EDUCACIÓN PREESCOLAR: SU FORMACIÓN, SUS RELACIONES, SUS PRÁCTICAS, MIMEO, 2005.

LA EDUCACIÓN EN LOS PRIMEROS AÑOS. LOS CONTENIDOS TRANSVERSALES EN EL JARDÍN. ROMÁN CECILIA. BUENOS AIRES, NOVEDADES EDUCATIVAS. 2000.

EL CAMINO HACIA UNA ESCUELA COEDUCATIVA. BONAL, XAVIER Y AMPARO TOMÉ. CUADERNOS DE COOPERACIÓN EDUCATIVA 3 1998

---

Perfil docente requerido.

LICENCIADO(A) EN EDUCACIÓN O LICENCIADO(A) EN PREESCOLAR o CON ESTUDIOS DE GÉNERO, CON LOS CONOCIMIENTOS NECESARIOS PARA PLANEAR Y CREAR MATERIAL MEDIANTE LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN.