

INSTITUTO UNIVERSITARIO PUEBLA	HOJA:	1	DE	3
--------------------------------	-------	---	----	---

ASIGNATURA: SEMINARIO DE TITULACIÓN	
PROGRAMA ACADÉMICO: INGENIERÍA EN MECATRÓNICA	
TIPO EDUCATIVO: INGENIERIA	MODALIDAD: MIXTA
SERIACIÓN: NINGUNA	CLAVE DE LA ASIGNATURA: IM49
CICLO: NOVENO CUATRIMESTRE	

HORAS CON DOCENTE	HORAS INDEPENDIENTES	TOTAL DE HORAS	CRÉDITOS
60	100	160	10

TOTAL DE HORAS EN EL PERÍODO: 60

OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA:

Delimitar y formular un proyecto de tesis aplicando los conocimientos adquiridos en materias de investigación a la disciplina de Ingeniería industrial.

VÍNCULOS DE LA ASIGNATURA CON LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURRÍCULUM:

La culminación de una Ingeniería lleva implícito el desenvolvimiento de nuestros egresados en un área de trabajo e investigación que se reflejará en su trabajo de tesis.

PERFIL DEL DOCENTE REQUERIDO:

LICENCIATURA DONDE SE CORROBORE EL PERFIL CAPAZ DE ASESORAR UN PROCESO DE INVESTIGACIÓN CUANTITATIVO O CUALITATIVO

JESUS ADRIAN BALLESTEROS XICOTENCATL
 NOMBRE Y FIRMA DEL RESPONSABLE DEL PROGRAMA ACADÉMICO
01 DE MARZO DE 2007
 FECHA DE ELABORACIÓN

**ASIGNATURA: SEMINARIO DE TITULACIÓN
DEL PROGRAMA ACADÉMICO: INGENIERÍA EN MECATRÓNICA**

HORAS ESTIMADAS	TEMAS Y SUBTEMAS	OBJETIVOS DE LOS TEMAS
14	1. DISEÑO O PLAN DE LA INVESTIGACIÓN. <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> 1.1 Especificación del material instrumental. <input type="checkbox"/> 1.1.1 Fichas de cita textual. <input type="checkbox"/> 1.1.2 Fichas de síntesis. <input type="checkbox"/> 1.1.3 Fichas de comentarios profesionales. <input type="checkbox"/> 1.1.4 Esquemas es lectura analítica. <input type="checkbox"/> 1.1.5 Cuadros sinópticos. 	Conocer y aplicar la especificación de un problema o diseño de investigación.
14	2. PROYECTO DE TESIS. <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> 2.1 Elaboración de esquema o estructura del trabajo de investigación. <input type="checkbox"/> 2.2 Niveles introductorios, expositivo y conclusivo. <input type="checkbox"/> 2.3 Bibliografía. 	Elaborar un esquema o estructura de su trabajo final de investigación. (tesis).
16	3. RECOPIACIÓN DEL MATERIAL ESPECÍFICO DEL PROYECTO. <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> 3.1 Incremento de las habilidades propias de la investigación. <input type="checkbox"/> 3.2 Discusión conjunta de temas turísticos circunscritos al tema central. 	Distinguir los campos de investigación de la rama hotelera y restaurantera.
16	4. REDACCIÓN DEL PRIMER BORRADOR. <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> 4.1 Lectura de los textos específicos en el aula de clases por sesiones. <input type="checkbox"/> 4.2 Síntesis de contenido de un texto. <input type="checkbox"/> 4.3 Evaluación del contenido de acuerdo al tema central o proyecto de tesis. <input type="checkbox"/> 4.4 Redactar reportes de investigación considerando el diseño de tesis. 	Redactar un borrador que de a conocer su primer trabajo de investigación.

INSTITUTO UNIVERSITARIO PUEBLA	HOJA:	4	DE	4
--------------------------------	-------	---	----	---

ASIGNATURA: SEMINARIO DE TITULACIÓN

DEL PROGRAMA ACADÉMICO: INGENIERÍA ELÉCTRICA

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE (METODOLOGÍA):

Se expondrán los borradores de tesis y se realizarán críticas constructivas por parte del profesor y de los alumnos con el fin de enriquecer cada proyecto.

BIBLIOGRAFÍA (LIBRO, AUTOR, TÍTULO, EDITORIAL, EDICIÓN):

**METODOLOGIA DE INVESTIGACION, HERNENDEZ SAMPIERI,
MCGRAW HILL, 2001**

TECNICAS DE INVESTIGACIÓN, MARIO CARVAJAL, TRILLAS, 2004

RECURSOS DIDÁCTICOS:

Proyector de acetatos

Cañón

Computadora

NORMAS Y PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN:

Exposición de borradores 50%

Entrega del borrador del trabajo final 50%