

INSTITUTO UNIVERSITARIO PUEBLA
NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN

PROGRAMA DE ESTUDIOS

PROGRAMA ACADÉMICO: LICENCIATURA EN ENSEÑANZA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR

ASIGNATURA: DISEÑO INSTRUCCIONAL USANDO TIC

NIVEL EDUCATIVO: LICENCIATURA

MODALIDAD:

ESCOLARIZADA () NO ESCOLARIZADA ()

MIXTA POR CRÉDITOS (X)

SERIACIÓN: -----

CLAVE DE LA ASIGNATURA: LEMS47

CICLO: OCTAVO CUATRIMESTRE

HORAS CONDUCIDAS	HORAS INDEPENDIENTES	TOTAL DE HORAS POR CICLO	CRÉDITOS
4	60	100	6

OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA

CONOCER Y ANALIZAR EL DESARROLLO DEL DISEÑO INSTRUCCIONAL USANDO LAS TECNOLOGÍAS DE INFORMACIÓN ENFOCADAS AL ÁMBITO EDUCATIVO Y VINCULADAS AL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN AMBIENTES FAVORABLES EN LA EDUCACIÓN.

COMPETENCIAS

- ELABORA EL DISEÑO INSTRUCCIONAL DE UNA ASIGNATURA BAJO EL ENFOQUE DEL MODELO EDUCATIVO BASADO EN COMPETENCIAS.
- DOMINA EL ENTORNO DEL SISTEMA DE GESTIÓN DE CURSOS - MOODLE.
- MANEJA LA GESTIÓN DE USUARIOS, RECURSOS Y DE MANTENIMIENTO DEL MISMO SISTEMA.
- IDENTIFICA EL ÁMBITO DE APLICACIÓN DE LA FUNCIONALIDAD DEL SISTEMA DE GESTIÓN DE CURSOS - MOODLE.
- IMPLEMENTA EL DISEÑO INSTRUCCIONAL DE UNA ASIGNATURA SOBRE SISTEMA DE GESTIÓN DE CURSOS – MOODL

ASIGNATURA: DISEÑO INSTRUCCIONAL USANDO TIC
DEL PROGRAMA ACADÉMICO: LICENCIATURA EN ENSEÑANZA DE EDUCACIÓN MEDIA
SUPERIOR

HORAS ESTIMADAS	TEMAS Y SUBTEMAS	OBJETIVOS DE LOS TEMAS
10	1. INTRODUCCIÓN AL DISEÑO INSTRUCCIONAL <ul style="list-style-type: none"> • ORÍGENES Y EVOLUCIÓN • CONCEPTOS 	INTERPRETAN LOS CONCEPTOS, ENFOQUES DE LA TEORÍA DE LA INSTRUCCIÓN
15	2. METODOLOGÍA DE DESARROLLO PARA EL DISEÑO INSTRUCCIONAL <ul style="list-style-type: none"> • ANÁLISIS DEL CONTEXTO DEL AMBIENTE DE APRENDIZAJE • DISEÑO DEL MODELO INSTRUCCIONAL • DESARROLLO DEL DISEÑO INSTRUCCIONAL • IMPLEMENTACIÓN • ADMINISTRACIÓN Y EVALUACIÓN 	RECONOCEN A LA METODOLOGÍA COMO ELEMENTO TRASCENDENTE EN EL PROCESO DE INSTRUCCIÓN.
15	3. GENERAR Y EDITAR UN CURSO EN MOODLE <ul style="list-style-type: none"> • LOS CURSOS EN MOODLE • BLOQUES EN MOODLE • CREACIÓN Y GESTIÓN DE CONTENIDOS • FOROS, CHATS Y CUESTIONARIOS 	IDENTIFICAN LAS CARACTERÍSTICAS PARA EL DISEÑO EN MOODLE

ASIGNATURA: DISEÑO INSTRUCCIONAL USANDO TIC
DEL PROGRAMA ACADÉMICO: LICENCIATURA EN ENSEÑANZA DE EDUCACIÓN MEDIA
SUPERIOR

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE Y METODOLOGÍA

EL DOCENTE MODERARÁ LAS OPINIONES RESPECTO A TODOS LOS TRABAJOS PRESENTADOS MARCANDO LA VIABILIDAD DE CADA UNA DE LAS POSIBLES CORRECCIONES.

EXPOSICIÓN INDIVIDUAL DE LOS TÓPICOS DEL PROGRAMA, DISCUSIÓN GRUPAL DE LOS TEXTOS BÁSICOS, ELABORACIÓN DE REPORTES DE LECTURA, MAPAS CONCEPTUALES Y CUESTIONARIOS.

METODOLOGÍA

EL DOCENTE HARÁ USO DE EXPOSICIONES TIPO CONFERENCIA. REALIZARÁ DEBATES Y LLUVIAS DE IDEAS CUANDO LAS SESIONES SEAN PRESENCIALES.

EL DOCENTE DEBERÁ RECURRIR A LA PAGINA DE LA ESCUELA PARA PROPORCIONAR A LOS ALUMNOS LOS MATERIALES DE ESTUDIO Y LAS LECTURAS BÁSICAS DEL CURSO, ASÍ COMO A CUESTIONARIOS Y EJERCICIOS TIPO TEST QUE COMPLEMENTEN LA FORMACIÓN DE LOS ESTUDIANTES.

EL SEGUIMIENTO DE LAS ACTIVIDADES DE LOS ALUMNOS SE LLEVARÁ A CABO A TRAVÉS DE LA PLATAFORMA DE LA INSTITUCIÓN.

LA INTERACTIVIDAD CON LOS ALUMNOS SE LLEVARÁ A CABO A TRAVÉS DE FOROS Y CHAT EN LAS FECHAS Y LOS HORARIOS ESTIPULADOS POR EL DOCENTE AL INICIO DEL MÓDULO.

LOS ALUMNOS DEBERÁN HACER ENTREGA DE LOS TRABAJOS ACADÉMICOS (TAREAS, EJERCICIOS, CUESTIONARIOS, ENSAYOS Y MINUTAS) POR MEDIO DE LA PÁGINA DE LA INSTITUCIÓN, PARA ASÍ CREAR UN REGISTRO QUE PERMITA FORMAR UN PORTAFOLIO DE TRABAJOS Y FACILITE EL SEGUIMIENTO.

EL DOCENTE CUENTA CON UNA PÁGINA PERSONAL DENTRO DE LA PAGINA DE LA INSTITUCIÓN QUE LE PERMITE: SUBIR TAREAS, RECIBIRLAS Y ALMACENARLAS, REGISTRAR AVANCES PROGRAMÁTICOS, ENVIAR MENSAJES A LOS ALUMNOS, REGISTRAR LIGAS DE INTERÉS PARA EL CURSO, SUBIR DOCUMENTOS A LA RED QUE CONFORMAN LA BIBLIOTECA VIRTUAL, ASENTAR CALIFICACIONES Y RECIBIR MENSAJES DE LOS ALUMNOS.

EL MATERIAL PROPUESTO POR EL DOCENTE DEBERÁ CUBRIR LA MAYORÍA DE LOS ESQUEMAS, TÉCNICAS Y MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN, PARA QUE EL ALUMNO TENGA UNA MEJOR COMPREENSIÓN DE LA MATERIA.

RECURSOS DIDÁCTICOS

PIZARRÓN ELECTRÓNICO

MATERIAL IMPRESO

MATERIAL EN LÍNEA

GRÁFICOS (ACETATOS, GRÁFICAS, LÁMINAS, CARTELES, PLANOS, DIAGRAMAS, ETC.)

FOTOGRAFÍAS (DIAPOSITIVAS, FOTOGRAFÍAS)

AUDIO VISUALES (VIDEO CINTAS, PELÍCULAS, VIDEO CONFERENCIAS)

AUDITIVOS (CASSETTE, DISCOS GRABADOS)

TRIDIMENSIONALES (MAQUETAS O MODELOS A ESCALA)

EQUIPO DE TRABAJO

NORMAS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

LOS ESTUDIANTES DEBERÁN ASISTIR A POR LO MENOS EL 80% DE LAS SESIONES, DEBERÁN ENTREGAR LOS TRABAJOS HACIENDO USO DE LA PÁGINA DE LA INSTITUCIÓN, QUE ESTARÁ HABILITADA PARA ESTOS FINES. ADEMÁS DE ESTO SE SELECCIONARÁN CRITERIOS PARA EVALUAR EL APROVECHAMIENTO DE MANERA PERMANENTE. BASÁNDOSE EN LOS RASGOS DEL PERFIL DE EGRESO, LOS PROPÓSITOS DE LA ASIGNATURA, LOS TEMAS DE ESTUDIO Y EL DESEMPEÑO DE LAS Y LOS ESTUDIANTES EN LAS ACTIVIDADES DESARROLLADAS.

LOS PRODUCTOS DE LA ACTIVIDAD DE LAS Y LOS ESTUDIANTES (ENSAYOS, PARTICIPACIONES ARGUMENTADAS EN CLASE, TAREAS Y REPORTE DE LECTURA, PRODUCTOS ESCRITOS EN CLASE) SON ELEMENTOS QUE DEBEN SER REGISTRADOS SISTEMÁTICAMENTE POR EL MAESTRO CON EL FIN DE TENER SUFICIENTE INFORMACIÓN PARA EVALUAR EL APRENDIZAJE, ASÍ COMO SU ASISTENCIA Y EVALUACIÓN.

EN BASE A LO ANTERIOR LA EVALUACIÓN DEBE SER FORMATIVA Y SUMATIVA TOMANDO EN CUENTA:

- ASISTENCIA
- PARTICIPACIÓN INDIVIDUAL Y EN EQUIPO
- ELABORACIÓN DE DOCUMENTOS Y ENTREGA DE LOS MISMOS EN TIEMPO Y FORMA
- EVALUACIÓN
- PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS

LA CALIDAD DE LA INFORMACIÓN, LAS FUENTES Y EL DOMINIO QUE EL ALUMNO Y LA ALUMNA, MUESTRE DE LA MISMA SERÁN MEDULARES.

BIBLIOGRAFÍA IMPRESA O ELECTRÓNICA (TÍTULO, AUTOR, EDITORIAL, FECHA, EDICIÓN, SITIO WEB)

- APRENDIZAJE REFLEXIVO EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR BROCKBANK, ANNE; MCGILL, IAN, (AUT.) MANZANO, PABLO, EDICIONES MORATA, S.L. (2008)
- CUERPO DE MAESTROS. PEDAGOGÍA TERAPÉUTICA. PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA (EBOOK) VARIOS, (AUT.) EDITORIAL MAD
- EDUCADOR SOCIAL. TEMARIO VOL. I. ED. CEP (2010)
- EL SISTEMA COMPETENCIAL DE LA JUNTA DE ANDALUCÍA Y SU DESARROLLO EFECTIVO. VV.AA ANDALUCÍA. PARLAMENTO (2003)
- E-LEARNING BOU BAUZÁ, GUILLEM; TRINIDAD CASCUDO, CARME; HUGUET BORÉN, LLORENÇ, ANAYA MULTIMEDIA-ANAYA INTERACTIVA (2003)
- ENTENDER LOS TICS FERNÁNDEZ ÁLVAREZ, EMILIO, (AUT.) EDICIONES MEDICI, S.A. (2004)
- INNOVACIÓN EDUCATIVA PARA LA EDUCACIÓN SUPERIOR : HACIA EL PROCESO DE CONVERGENCIA MESSÍA DE LA CERDA BALLESTEROS, JESÚS ALBERTO FERNÁNDEZ VICENTE, EUGENIO, (COORD.) DYKINSON, S.L. - LIBROS (2009)
- INTERNET COMO RECURSO EDUCATIVO UNTURBE FERNÁNDEZ, AURORA; ARENAS FONOLLOSA, Mª DEL CARMEN, (AUT.)
- INTERNET COMO RECURSO EDUCATIVO UNTURBE FERNÁNDEZ, AURORA; ARENAS FONOLLOSA, Mª DEL CARMEN, (AUT.) ANAYA MULTIMEDIA (2010)
- LAS TICS EN LA UNIVERSIDAD. ED. MAD, (AUT.) EDITORIAL MAD, S.L. (2002)
- LAS TICS EN LA UNIVERSIDAD.ED. MAD, (AUT.) EDITORIAL MAD, S.L. (2002)
- MULTIMEDIA, ANAYA (2010)
- PRÁCTICAS DE ANÁLISIS INSTRUMENTAL (EBOOK) VV.AA., (AUT.) DYKINSON (2008)
- PRÁCTICAS DE ANÁLISIS INSTRUMENTAL SIERRA ALONSO, MARÍA ISABEL LIBROS (2008)
- REDES SOCIALES PARA LA EDUCACIÓN HARO OLLÉ, JUAN JOSÉ DE, (AUT.) ANAYA MULTIMEDIA (2010)
- TECNOLOGÍA EDUCATIVA CABERO ALMENARA, JULIO, (AUT.) MCGRAW-HILL / INTERAMERICANA DE ESPAÑA, S.A. (2007)
- VIVIR CON TICS BEJEGA, JAVIER; SCHTEINSCHNAIDER, ÁNGELES; FERNÁNDEZ ÁLVAREZ, EMILIO; MICHELI, FEDERICO E., (AUT.) EDITORIAL MÉDICA PANAMERICANA S.A. (2002)

PERFIL DOCENTE REQUERIDO.

LICENCIADO(A) EN EL ÁREA DE TECNOLOGÍA EDUCATIVA, EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, O AFÍN, CON LOS CONOCIMIENTOS NECESARIOS SOBRE LA FUNCIÓN Y FINALIDAD DE LA EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE, QUE LE PERMITAN NAVEGAR EN INTERNET, USAR Y RECONOCER BASES DE DATOS, ASÍ COMO MOSTRAR HABILIDADES PARA EL USO DE PROCESADORES DE TEXTO Y EL USO DEL AULA VIRTUAL, DEBERÁ CONTAR CON EXPERIENCIA DOCENTE QUE LE PERMITA Y FACILITE LA ELABORACIÓN DE GUÍAS DE ESTUDIO, ANTOLOGÍAS Y PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS.