

Nombre de la institución
INSTITUTO UNIVERSITARIO PUEBLA

PROGRAMA DE ESTUDIOS

Asignatura DISEÑO DE ACTIVIDADES DIDÁCTICAS

Programa académico
LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CON TERMINAL EN EDUCACIÓN INICIAL.

Tipo Educativo LICENCIATURA Modalidad MIXTA POR CRÉDITOS

Seriación ----- Clave de la asignatura LCE30

Ciclo SEXTO PERÍODO

Horas Conducidas	Horas Independientes	Total de horas por cuatrimestre	Créditos
48	80	128	8

Total de horas clase en el ciclo
48

Objetivo General de la asignatura

COMPRENDER LOS APORTES DE LA EDUCACIÓN INICIAL EN EL DESARROLLO INTEGRAL DE NIÑO Y NIÑA, LOS PRINCIPIOS Y CRITERIOS FUNDAMENTALES DE LA INTERVENCIÓN EDUCATIVA Y LA ELECCIÓN DE MODALIDADES DE TRABAJO, SELECCIONANDO Y DISEÑANDO ACTIVIDADES DIDACTICAS QUE PROPICIEN APRENDIZAJES.

Asignatura DISEÑO DE ACTIVIDADES DIDÁCTICAS.
 Del programa académico LICENCIATURA EN CIENCIA DE LA EDUCACIÓN CON
 TERMINAL EN EDUCACIÓN INICIAL

Horas estimadas	Temas y subtemas	Objetivos de los temas
10	1. EL TRABAJO EDUCATIVO EN LA EDUCACIÓN INICIAL - LA MISIÓN DE LA EDUCACIÓN INICIAL - PROPÓSITOS DE DESARROLLO Y APRENDIZAJE INFANTIL - LAS PRIORIDADES IDENTIFICADAS EN EL TRABAJO EDUCATIVO - LOS MEDIOS, RECURSOS Y ACTIVIDADES PREDOMINANTES: METODOLOGÍA, ACTIVIDADES COTIDIANAS, RECURSOS DIDÁCTICOS. CARACTERÍSTICAS Y APORTES A LOS APRENDIZAJES DE LOS NIÑOS - TRABAJOS MANUALES: FESTIVALES, EXHIBICIONES PEDAGÓGICAS - EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS - QUE PUEDEN Y DEBEN APRENDER LOS NIÑOS.	REFLEXIONAR ACERCA DEL TRABAJO QUE COTIDIANAMENTE SE DEBE REALIZAR EN LOS CENTROS DE EDUCACIÓN INICIAL

9	<p>2. LA NIÑA, EL NIÑO Y SU DESARROLLO DE CAPACIDADES</p> <ul style="list-style-type: none"> - LA MISIÓN DE LA EDUCACIÓN BÁSICA Y EL APORTE DE LA EDUCACIÓN INICIAL - EL PAPEL DE LA EDUCACIÓN INICIAL EN EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS - COMO DESARROLLAR LAS CAPACIDADES COGNITIVAS BÁSICAS EN LAS Y LOS NIÑOS. 	<p>REFLEXIÓN Y DISCUSIÓN SOBRE LAS CREENCIAS IMPLÍCITAS DE LA EDUCACIÓN INICIAL Y EL PAPEL QUE JUEGA EN EL DESARROLLO DEL NIÑO Y NIÑA.</p>
9	<p>3. LA DIVERSIFICACIÓN DE FORMAS DE TRABAJO EN EL AULA</p> <ul style="list-style-type: none"> - LA INTERVENCIÓN EDUCATIVA Y LA ELECCIÓN DE MODALIDADES DE TRABAJO EN LA EDUCACIÓN INICIAL - CRITERIOS FUNDAMENTALES PARA LA SELECCIÓN DE FORMAS DE TRABAJO - ADECUAR LA INTERVENCIÓN EDUCATIVA A LAS NECESIDADES Y POSIBILIDADES INDIVIDUALES - LA PARTICIPACIÓN ACTIVA DEL NIÑO EN SU APRENDIZAJE - LA IMPORTANCIA DE LA ARGUMENTACIÓN EL RECONOCIMIENTO DE LOS LOGROS DE LA NIÑA Y DEL NIÑO 	<p>REFLEXIONAR ACERCA DE LA EXPERIENCIA Y LOS CONOCIMIENTOS ADQUIRIDOS, DISEÑEN ESTRATEGIAS Y ENFRENTEN DESAFÍOS.</p>

10	<p>4. LA DIVERSIDAD DE FORMAS DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA</p> <ul style="list-style-type: none"> - CARACTERÍSTICAS Y CONDICIONES NECESARIAS PARA DESARROLLARLAS - CONDICIONES POSIBILIDADES Y LIMITES - MODALIDADES DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA - UNIDADES TEMÁTICAS, PROYECTOS O PROBLEMAS - RINCONES Y TALLERES 	<p>APRENDER A DISEÑAR ACTIVIDADES A PARTIR DE PROPÓSITOS CONCRETOS ATENDIENDO LOS CRITERIOS QUE FUNDAMENTAN LA INTERFERENCIA EDUCATIVA Y LA DIVERSIDAD DE FORMAS DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA.</p>
10	<p>5. LAS ACTIVIDADES PERMANENTES EN CUALQUIER MODALIDAD DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA</p> <ul style="list-style-type: none"> - PLANTEAR Y RESOLVER PROBLEMAS, ENFRENTAR DESAFIOS - EL DESARROLLO DE LA INTERVENCIÓN DOCENTE - ANALISIS DE LA PROPIA PRÁCTICA - LOS CRITERIOS PARA VALORAR EL DESEMPEÑO DOCENTE - RECONOCIMIENTO DE LOS LOGROS Y DEFICIENCIAS - RETOS DE LA INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA. 	<p>COMPRENDER QUE LA TAREA DE LA Y EL/ LA DOCENTE ES ARTICULAR LOS CONTENIDOS Y RECONOCER CUANDO SE HACE UNA INTEGRACIÓN ARTIFICIAL.</p>

Asignatura DISEÑO DE ACTIVIDADES DIDÁCTICAS.
 Del programa académico LICENCIATURA EN CIENCIA DE LA EDUCACIÓN CON
 TERMINAL EN EDUCACIÓN INICIAL

Actividades de aprendizaje y metodología

LECTURA DE TEXTOS. QUE PERMITA GENERAR REFLEXIONES Y COMPARTIR SUS CONOCIMIENTOS EN LAS ACTIVIDADES QUE SE ORGANIZAN EN EL AULA, YA SEA POR EQUIPO O EN GRUPO, YA QUE EL ANÁLISIS DE LOS TEXTOS BRINDA ELEMENTOS PARA ARTICULAR IDEAS, PARTICIPAR Y PLANTEAR PREGUNTAS O DUDAS QUE AYUDAN A AVANZAR AL GRUPO, EN GENERAL, Y A CADA ESTUDIANTE, DE MANERA PARTICULAR.

LA ELABORACIÓN DE TEXTOS. QUE FAVOREZCA LA ORGANIZACIÓN DE IDEAS POR PARTE DE LAS Y LOS ESTUDIANTES, QUE APOYE EN LA SISTEMATIZACIÓN DEL APRENDIZAJE COMO BASE PARA PARTICIPAR EN EL TRABAJO DE EQUIPO Y DE GRUPO; REDACTAR IDEAS PROPIAS A PARTIR DE LEER UN TEXTO, ESCRIBIR CONCLUSIONES DESPUÉS DE UNA DISCUSIÓN, O ELABORAR UN ENSAYO BREVE, SON ACTIVIDADES QUE PUEDEN REALIZARSE DE MANERA CONSTANTE.

EXPOSICIÓN DE PUNTOS DE VISTA Y CONFRONTACIÓN DE IDEAS DE LAS ESTUDIANTES. ESTA PARTE TIENE COMO FINALIDAD QUE LAS Y LOS ESTUDIANTES EXPRESEN LO QUE CONOCEN ACERCA DE LOS TEMAS ANTES DE INICIAR SU TRATAMIENTO. EXPONER Y CONFRONTAR IDEAS A PARTIR DEL ANÁLISIS, EL ESTUDIO Y LA REFLEXIÓN DE LOS CONTENIDOS DE LOS TEXTOS O VIDEOCINTAS, ENTRE OTROS RECURSOS.

CONSULTA EN BIBLIOTECA. CONSULTA DE LAS Y LOS ESTUDIANTES DE LA BIBLIOGRAFÍA QUE PERMITA AL CONOCIMIENTO GENERAL DE LOS DIVERSOS TEMAS Y AMPLIAR SU ESTUDIO; ACUDIR A LA BIBLIOTECA Y DESARROLLAR ESTRATEGIAS DE BÚSQUEDA E IDENTIFICACIÓN DE INFORMACIÓN EN DIVERSAS FUENTES (LIBROS, REVISTAS, VIDEOCINTAS, AUDIOCINTAS, INTERNET, ENTRE OTROS).

ORGANIZACIÓN DEL TRABAJO DURANTE LAS SESIONES. ESTA PARTE LLEVA AL TRABAJO COLECTIVO Y LA REALIZACIÓN DE TAREAS EN CONJUNTO; EL TRABAJO EN EQUIPO Y EN GRUPO IMPLICA LA REALIZACIÓN DE TAREAS INDIVIDUALES QUE LES SIRVEN DE BASE Y LOS FUNDAMENTAN. EL TRABAJO COLECTIVO EXIGE UNA PARTICIPACIÓN COMPROMETIDA, ACTIVA Y RESPONSABLE DE LAS Y LOS ESTUDIANTES.

USO DE VIDEOCINTAS. ACTIVIDAD CONSIDERADA COMO UN RECURSO QUE APOYE EL ESTUDIO DE ALGUNOS TEMAS DE LAS DISTINTAS ASIGNATURAS. PARA ELLO EL PROFESOR DEBE CONOCER CON DETALLE LA INFORMACIÓN DE LA VIDEOCINTA, CON LA INTENCIÓN DE QUE ELIJA CUÁNDO CONVIENE HACER CORTES, Y PREGUNTAS QUE PROPICIEN LA REFLEXIÓN Y EL ANÁLISIS DE LAS Y LOS ESTUDIANTES EN RELACIÓN CON LOS PLANTEAMIENTOS QUE SE HACEN EN DICHO MATERIAL.

Recursos didácticos

GRÁFICOS (ACETATOS, GRÁFICAS, LÁMINAS, CARTELES, PLANOS, DIAGRAMAS, ETC.)
FOTOGRAFÍAS (DIAPOSITIVAS, FOTOGRAFÍAS)
AUDIO VISUALES (VIDEO CINTAS, PELÍCULAS, VIDEO CONFERENCIAS)
AUDITIVOS (CASSETTE, DISCOS GRABADOS)
TRIDIMENSIONALES (MAQUETAS O MODELOS A ESCALA)
EQUIPO DE TRABAJO
MATERIAL EN LÍNEA

Normas y procedimientos de evaluación

SE SELECCIONARÁN CRITERIOS PARA EVALUAR EL APROVECHAMIENTO DE MANERA PERMANENTE. BASÁNDOSE EN LOS RASGOS DEL PERFIL DE EGRESO, LOS PROPÓSITOS DE LA ASIGNATURA, LOS TEMAS DE ESTUDIO Y EL DESEMPEÑO DE LAS Y LOS ESTUDIANTES EN LAS ACTIVIDADES DESARROLLADAS.

LOS PRODUCTOS DE LA ACTIVIDAD DE LAS Y LOS ESTUDIANTES (ENSAYOS, PARTICIPACIONES ARGUMENTADAS EN CLASE, TAREAS Y REPORTES DE LECTURA, PRODUCTOS ESCRITOS EN CLASE) SON ELEMENTOS QUE DEBEN SER REGISTRADOS SISTEMÁTICAMENTE POR EL MAESTRO CON EL FIN DE TENER SUFICIENTE INFORMACIÓN PARA EVALUAR EL APRENDIZAJE, ASÍ COMO SU ASISTENCIA Y EVALUACIÓN.

EN BASE A LO ANTERIOR LA EVALUACIÓN DEBE SER FORMATIVA Y SUMATIVA TOMANDO EN CUENTA:

ASISTENCIA.
PARTICIPACIÓN INDIVIDUAL Y EN EQUIPO.
ELABORACIÓN DE DOCUMENTOS Y ENTREGA DE LOS MISMOS EN TIEMPO Y FORMA.
EVALUACIÓN.

Bibliografía impresa o electrónica (título, autor, editorial, fecha, edición, sitio web)

“LA EDUCACIÓN INICIAL: PERSPECTIVAS Y DESAFÍOS”. ETCHEBEHERE, GABRIELA (2007), UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA-FACULTAD DE PSICOLOGÍA.

LA EDUCACIÓN PREESCOLAR EN EL MÉXICO ACTUAL. FUENTES MOLINAR, OLAC (1999). LOS DESAFÍOS PARA LA FORMACIÓN DEL PERSONAL DOCENTE, MÉXICO, SEBYN-SEP, VIDEOCINTA. (CONFERENCIA DICTADA EN LA PRESENTACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS PARA LA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR 1999.)

“MOTRICIDAD Y EXPRESIÓN CORPORAL”, LLEIXÀ ARRIBAS, TERESA (2004), EN LA EDUCACIÓN INFANTIL. 0-6 AÑOS. VOL. II. EXPRESIÓN Y COMUNICACIÓN, 6ª ED., BARCELONA, PAIDOTRIBO (EXPRESIÓN Y COMUNICACIÓN).

“FAMILIA Y ESCUELA: PADRES Y PROFESORES”, OLIVA, ALFREDO Y JESÚS PALACIOS (2001), EN MARÍA JOSÉ RODRIGO Y JESÚS PALACIOS (COORDS.), FAMILIA Y DESARROLLO HUMANO, MADRID, ALIANZA (PSICOLOGÍA Y EDUCACIÓN.

EL JUEGO Y EL DESARROLLO INFANTIL, MARTÍNEZ CRIADO, GERARDO, EDICIONES OCTAEDRO, 2A EDICIÓN, ESPAÑA, 1999.

“PRIMERAS PALABRAS” PELLIZZARI, GRACIELA (2008), EDITORIAL. NAZHIRA PALABRAS ANIMADAS

SEP (2004), “CARACTERÍSTICAS DEL PROGRAMA”, “PROPÓSITOS FUNDAMENTALES” Y “CAMPOS FORMATIVOS Y COMPETENCIAS”, EN PROGRAMA DE EDUCACIÓN PREESCOLAR 2004, MÉXICO.

SEP (2004), “LOS CAMBIOS SOCIALES Y LOS DESAFÍOS DE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR”, EN PROGRAMA DE EDUCACIÓN PREESCOLAR 2004, MÉXICO.

“UNA APROXIMACIÓN A LA IDEA DE EDUCABILIDAD” Y “LA FAMILIA Y LA EDUCACIÓN DE SUS HIJOS”, EN LAS CONDICIONES DE EDUCABILIDAD DE LOS NIÑOS Y ADOLESCENTES EN AMÉRICA LATINA, TEDESCO, JUAN CARLOS Y NÉSTOR LÓPEZ (2002), BUENOS AIRES, INSTITUTO INTERNACIONAL DE PLANEACIÓN DE LA EDUCACIÓN/UNESCO

APRENDER CÓMO APRENDER, GARZA, ROSA MARÍA, LEVENTHAL, SUSANA, 3ª EDICIÓN, TRILLAS, ITESM, UNIVERSIDAD VIRTUAL, MÉXICO 2002.

Perfil del docente requerido:

LICENCIADA (O) EN EDUCACIÓN FÍSICA, EN EDUCACIÓN PREESCOLAR, EN EDUCACIÓN ESPECIAL, EN FISIOTERAPIA, EN PSICOLOGÍA, CON LOS CONOCIMIENTOS NECESARIOS PARA TRABAJAR LOS CONTENIDOS DE ACTIVIDADES DIDÁCTICAS.