

INSTITUTO UNIVERSITARIO PUEBLA

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN

PROGRAMA DE ESTUDIOS

PROGRAMA ACADÉMICO: LICENCIATURA EN ENSEÑANZA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR

ASIGNATURA: OBSERVACIÓN Y PRÁCTICA DE PROCESOS ESCOLARES

NIVEL EDUCATIVO: LICENCIATURA

MODALIDAD:

ESCOLARIZADA ( ) NO ESCOLARIZADA ( )

MIXTA POR CRÉDITOS ( X )

SERIACIÓN: -----

CLAVE DE LA ASIGNATURA: LEMS27

CICLO: QUINTO CUATRIMESTRE

HORAS CONDUCCIDAS	HORAS INDEPENDIENTES	TOTAL DE HORAS POR CICLO	CRÉDITOS
48	80	128	8

OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA

CONOCER LAS FORMAS DE ACTUAR DE LOS ADOLESCENTES AL REALIZAR ACTIVIDADES ESCOLARES, DISTINGUIENDO LAS RELACIONES QUE ESTABLECEN ENTRE ELLOS Y SUS MAESTROS, REACCIONES, INTERESES, VALORACIONES.

RECONOCER LOS PROBLEMAS Y RETOS QUE ENFRENTA LA ENSEÑANZA EN LOS ADOLESCENTES.

COMPETENCIAS

- DISEÑA PLANES DE DE ESTUDIOS DEL NIVEL MEDIO SUPERIOR.
- REFLEXIONA LAS DIVERSAS SITUACIONES QUE SE PUEDEN PRESENTAR EN UN GRUPO ESCOLAR PARA PREVENIR CONFLICTOS EN EL AULA.
- IDENTIFICA LAS CARACTERÍSTICAS DEL ENTORNO ESCOLAR PARA DISEÑAR SUS ESTRATEGIAS DE TRABAJO.

**ASIGNATURA: OBSERVACIÓN Y PRÁCTICA DE PROCESOS ESCOLARES**  
**DEL PROGRAMA ACADÉMICO: LICENCIATURA EN ENSEÑANZA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR**

HORAS ESTIMADAS	TEMAS Y SUBTEMAS	OBJETIVOS DE LOS TEMAS
16	1. LA VIDA EN LA ESCUELA MEDIA SUPERIOR <ul style="list-style-type: none"> <li>• ASPECTOS QUE CARACTERIZAN LA VIDA ESCOLAR EN ESCUELA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR</li> <li>• CARACTERÍSTICAS DE LA ESCUELA: AULAS, EQUIPO, ALUMNOS. MAESTROS</li> <li>• ACTORES DE LA ESCUELA Y TIPO DE ACTIVIDADES QUE REALIZAN</li> <li>• INTERÉS, ACTITUD Y EXPECTATIVAS DE LOS ESTUDIANTES</li> <li>• EL APOYO DE LAS FAMILIAS A LA EDUCACIÓN DE LOS ADOLESCENTES</li> <li>• ASPECTOS DE LA ORGANIZACIÓN ESCOLAR: HORARIO, USO DEL TIEMPO, USO DE ESPACIOS.</li> <li>• TRABAJO EN EL AULA: ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA</li> </ul>	IDENTIFICAN LAS CARACTERÍSTICAS DEL ENTORNO ESCOLAR PARA DISEÑAR SUS ESTRATEGIAS DE TRABAJO

16	<p>2. LAS Y LOS ESTUDIANTES Y LAS ACTIVIDADES ESCOLARES</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• CARACTERÍSTICAS DEL TRABAJO DOCENTE</li> <li>• COMPETENCIAS DEL PROFESOR: ORGANIZACIÓN DEL GRUPO, USO DE RECURSOS, DOMINIO DE CONTENIDOS, USO DE ESPACIOS Y TIEMPO, OTROS.</li> <li>• ATENCIÓN A SITUACIONES IMPREVISTAS</li> <li>• CONFLICTOS EN EL AULA</li> <li>• ATENCIÓN A LAS CARACTERÍSTICAS DE LOS ALUMNOS</li> <li>• EL TRABAJO EN LA ESCUELA</li> <li>• EL FUNCIONAMIENTO DE LA ESCUELA</li> <li>• AMBIENTE ESCOLAR: CLIMA, RELACIONES, DISTRIBUCIÓN DE TAREAS, OTRAS.</li> </ul>	ANALIZAN LAS DIVERSAS SITUACIONES QUE SE PUEDEN PRESENTAR EN UN GRUPO ESCOLAR PARA PREVENIR CONFLICTOS EN EL AULA.
16	<p>3. EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA EN LA ESCUELA MEDIA SUPERIOR</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• CARACTERÍSTICAS DE LAS PRÁCTICAS DE ENSEÑANZA</li> <li>• EL TRABAJO DE LAS Y LOS ESTUDIANTES</li> <li>• EL PLAN DE TRABAJO Y LOS PLANES DE CLASE EN LA PRÁCTICA DOCENTE</li> <li>• LOS ESTILOS DE ENSEÑANZA</li> <li>• ELEMENTOS PARA LA PREPARACIÓN DE LA CLASE</li> <li>• COMPETENCIAS NECESARIAS PARA TRABAJAS CON ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR.</li> <li>• ACCIONES Y RETOS A ENFRENTAR</li> <li>• ANÁLISIS Y REFLEXIÓN SOBRE LAS EXPERIENCIAS ADQUIRIDAS</li> </ul>	ANALIZAN LA PRÁCTICA DE LA ENSEÑANZA MEDIA SUPERIOR RELACIONANDO LOS ESTILOS DE ENSEÑANZA PARA ELABORAR SUS PLANES DE TRABAJO.

**ASIGNATURA: OBSERVACIÓN Y PRÁCTICA DE PROCESOS ESCOLARES**  
**DEL PROGRAMA ACADÉMICO: LICENCIATURA EN ENSEÑANZA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR**

**ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE Y METODOLOGÍA**

**LECTURA DE TEXTOS.** QUE PERMITA GENERAR REFLEXIONES Y COMPARTIR SUS CONOCIMIENTOS EN LAS ACTIVIDADES QUE SE ORGANIZAN EN EL AULA, YA SEA POR EQUIPO O EN GRUPO, YA QUE EL ANÁLISIS DE LOS TEXTOS BRINDA ELEMENTOS PARA ARTICULAR IDEAS, PARTICIPAR Y PLANTEAR PREGUNTAS O DUDAS QUE AYUDAN A AVANZAR AL GRUPO, EN GENERAL, Y A CADA ESTUDIANTE, DE MANERA PARTICULAR.

**VISITAS DE OBSERVACIÓN.** EL ESTUDIANTE REALIZARÁ VISITAS A DIFERENTES INSTITUCIONES DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR PARA OBSERVAR Y PONER EN PRÁCTICA DIVERSOS APRENDIZAJES.

**ELABORACIÓN DE TEXTOS.** QUE FAVOREZCA LA ORGANIZACIÓN DE IDEAS POR PARTE DE LAS Y LOS ESTUDIANTES, QUE APOYE EN LA SISTEMATIZACIÓN DEL APRENDIZAJE COMO BASE PARA PARTICIPAR EN **TRABAJO DE EQUIPO Y DE GRUPO.** REDACTAR IDEAS PROPIAS A PARTIR DE LEER UN TEXTO, ESCRIBIR CONCLUSIONES DESPUÉS DE UNA DISCUSIÓN, O ELABORAR UN ENSAYO BREVE, SON ACTIVIDADES QUE PUEDEN REALIZARSE DE MANERA CONSTANTE.

**EXPOSICIÓN DE PUNTOS DE VISTA Y CONFRONTACIÓN DE IDEAS DE LAS Y LOS ESTUDIANTES.** ESTA PARTE TIENE COMO FINALIDAD QUE LAS Y LOS ESTUDIANTES EXPRESEN LO QUE CONOCEN ACERCA DE LOS TEMAS ANTES DE INICIAR SU TRATAMIENTO. EXPONER Y CONFRONTAR IDEAS A PARTIR DEL ANÁLISIS, EL ESTUDIO Y LA REFLEXIÓN DE LOS CONTENIDOS DE LOS TEXTOS O VIDEOCINTAS, ENTRE OTROS RECURSOS.

**CONSULTA EN BIBLIOTECA.** CONSULTA DE LAS Y LOS ESTUDIANTES DE LA BIBLIOGRAFÍA QUE PERMITA AL CONOCIMIENTO GENERAL DE LOS DIVERSOS TEMAS Y AMPLIAR SU ESTUDIO; ACUDIR A LA BIBLIOTECA Y DESARROLLAR ESTRATEGIAS DE BÚSQUEDA E IDENTIFICACIÓN DE INFORMACIÓN EN DIVERSAS FUENTES (LIBROS, REVISTAS, VIDEOCINTAS, AUDIO CINTAS, INTERNET, ENTRE OTROS).

**ORGANIZACIÓN DEL TRABAJO DURANTE LAS SESIONES.** ESTA PARTE LLEVA AL TRABAJO COLECTIVO Y LA REALIZACIÓN DE TAREAS EN CONJUNTO; EL TRABAJO EN EQUIPO Y EN GRUPO IMPLICA LA REALIZACIÓN DE TAREAS INDIVIDUALES QUE LES SIRVEN DE BASE Y LOS FUNDAMENTAN. EL TRABAJO COLECTIVO EXIGE UNA PARTICIPACIÓN COMPROMETIDA, ACTIVA Y RESPONSABLE DE LAS Y LOS ESTUDIANTES.

**USO DE VIDEOCINTAS.** ACTIVIDAD CONSIDERADA COMO UN RECURSO QUE APOYE EL ESTUDIO DE ALGUNOS TEMAS DE LAS DISTINTAS ASIGNATURAS. PARA ELLO EL PROFESOR DEBE CONOCER CON DETALLE LA INFORMACIÓN DE LA VIDEOCINTA, CON LA INTENCIÓN DE QUE ELIJA CUÁNDO CONVIENE HACER CORTES, Y PREGUNTAS QUE PROPICIEN LA REFLEXIÓN Y EL ANÁLISIS DE LAS Y LOS ESTUDIANTES EN RELACIÓN CON LOS PLANTEAMIENTOS QUE SE HACEN EN DICHO MATERIAL

**RECURSOS DIDÁCTICOS**

PIZARRÓN ELECTRÓNICO

CAÑÓN

PROYECTOR

COMPUTADORA

**NORMAS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN**

SE SELECCIONARÁN CRITERIOS PARA EVALUAR EL APROVECHAMIENTO DE MANERA PERMANENTE. BASÁNDOSE EN LOS RASGOS DEL PERFIL DE EGRESO, LOS PROPÓSITOS DE LA ASIGNATURA, LOS TEMAS DE ESTUDIO Y EL DESEMPEÑO DE LAS Y LOS ESTUDIANTES EN LAS ACTIVIDADES DESARROLLADAS.

LOS PRODUCTOS DE LA ACTIVIDAD DE LAS Y LOS ESTUDIANTES (ENSAYOS, PARTICIPACIONES ARGUMENTADAS EN CLASE, TAREAS Y REPORTES DE LECTURA, PRODUCTOS ESCRITOS EN CLASE, TRABAJO INDEPENDIENTE) SON ELEMENTOS QUE DEBEN SER REGISTRADOS SISTEMÁTICAMENTE POR EL MAESTRO CON EL FIN DE TENER SUFICIENTE INFORMACIÓN PARA EVALUAR EL APRENDIZAJE, ASÍ COMO SU ASISTENCIA Y EVALUACIÓN.

EN BASE A LO ANTERIOR LA EVALUACIÓN DEBE SER FORMATIVA Y SUMATIVA TOMANDO EN CUENTA:

- ASISTENCIA
- PARTICIPACIÓN INDIVIDUAL Y EN EQUIPO
- ELABORACIÓN DE DOCUMENTOS Y ENTREGA DE LOS MISMOS EN TIEMPO Y FORMA
- EVALUACIÓN
- PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS

**BIBLIOGRAFÍA IMPRESA O ELECTRÓNICA (TÍTULO, AUTOR, EDITORIAL, FECHA, EDICIÓN, SITIO WEB )**

- ALGUNOS SIGNIFICADOS DE LA ESCUELA PARA LOS ESTUDIANTES” Y “LAS EXIGENCIAS DE LOS ESTUDIANTES”, EN LA TRAMA DE LA ESCUELA SECUNDARIA: INSTITUCIÓN, RELACIONES Y SABERES, SANDOVAL, ETELVINA (1998), MÉXICO, UPN/PLAZA Y VALDÉS.
- APRENDO A INVESTIGAR EN EDUCACIÓN. CARRASCO, JOSÉ B. (2000). EDICIONES RIALP. PP. 15-28.
- CONOCIMIENTO DOCENTE Y PRÁCTICA EDUCATIVA. LÓPEZ RUIZ, JUAN IGNACIO, (AUT.), EDICIONES ALJIBE, 1999, 1ª ED., 1ª IMP.
- CUANDO TODA LA ADOLESCENCIA HA DE CABER EN LA ESCUELA”, EN CUADERNOS DE PEDAGOGÍA, FUÑES ARTIAGA, JAUME, “NÚM. 238, JULIO-AGOSTO, ESPAÑA, FONTALBA. (1995)
- EL AULA CERRADA”, EN ELSIE ROCKWELL (COMP.), DESCOMBE, MARTYN (1985), SER MAESTRO, ESTUDIOS SOBRE EL TRABAJO DOCENTE, MÉXICO, SEP/EL CABALLITO.
- EL PAPEL DE LA ESCUELA EN EL DESARROLLO DEL ADOLESCENTE”, EN EDUARDO MARTÍ Y JAVIER ONRUBIA (COORDS.), PSICOLOGÍA DEL DESARROLLO: EL MUNDO DEL ADOLESCENTE, ONRUBIA, JAVIER (1997), VOL. VIII, BARCELONA, ICE-HORSORI (CUADERNOS DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO).
- ESTRATEGIAS PARA MEJORAR LA PRACTICA DOCENTE, NIETO GIL, JESÚS MARÍA, (AUT.), EDITORIAL CCS, 2004, 1ª ED., 3ª IMP.
- LA ORGANIZACIÓN FORMAL”, EN LA TRAMA DE LA ESCUELA SECUNDARIA: INSTITUCIÓN, RELACIONES Y SABERES, SANDOVAL FLORES, ETELVINA, MÉXICO, UPN/PLAZA Y VALDÉS. (2000)
- LA PROFESIONALIZACIÓN DEL DOCENTE. INVESTIGACIÓN EN EL AULA.FERNÁNDEZ P., MIGUEL (2000). SIGLO XXI EDITORES. PP 118-133.
- LOS ESTUDIANTES EN LA ESCUELA SECUNDARIA”, EN LA TRAMA DE LA ESCUELA SECUNDARIA: INSTITUCIÓN, RELACIONES Y SABERES,SANDOVAL FLORES, ETELVINA (2001), MÉXICO, UPN/PLAZA Y VALDÉS.
- TEORÍA Y PRÁCTICA DE LA EDUCACIÓN. NOVAK, J.D. ALIANZA EDITORIAL, MADRID.

**PERFIL DOCENTE REQUERIDO.**

LICENCIADO(A) EN EDUCACIÓN, EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, EN INNOVACIÓN EDUCATIVA, CON LOS CONOCIMIENTOS NECESARIOS REFERENTES AL DISEÑO DE PROPUESTAS DIDÁCTICAS QUE LLEVEN AL ESTUDIANTE A DESARROLLAR COMPETENCIAS DOCENTES.