

INSTITUTO UNIVERSITARIO PUEBLA	HOJA:	1	DE	4
--------------------------------	-------	---	----	---

<b>ASIGNATURA: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN</b>	
<b>DEL PROGRAMA ACADÉMICO: INGENIERIA EN MECATRÓNICA</b>	
<b>TIPO EDUCATIVO: INGENIERIA</b>	<b>MODALIDAD: MIXTA</b>
<b>SERIACIÓN: NINGUNA</b>	<b>CLAVE DE LA ASIGNATURA: IM24</b>
<b>CICLO: CUARTO CUATRIMESTRE</b>	

<b>HORAS CON DOCENTE</b>	<b>HORAS INDEPENDIENTES</b>	<b>TOTAL DE HORAS</b>	<b>CRÉDITOS</b>
<b>60</b>	<b>68</b>	<b>128</b>	<b>8</b>

**TOTAL DE HORAS EN EL PERÍODO:** \_\_\_\_\_ 60 \_\_\_\_\_

**OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA:**

Diferenciar e integrar las etapas lógicas que sostienen el proceso de producción de conocimiento en forma cuantitativa y cualitativa.

**VÍNCULOS DE LA ASIGNATURA CON LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURRÍCULUM:**

Es de vital importancia la constante producción de conocimiento y la investigación aplicada a nuestros campos de trabajo ya que nuevos métodos de comprobada eficiencia nos beneficia y facilita el trabajo.

**PERFIL DEL DOCENTE REQUERIDO:**

**LICENCIATURA DONDE SE CORROBORE EL PERFIL CAPAZ DE ASESORAR UN PROCESO DE INVESTIGACIÓN CUANTITATIVO O CUALITATIVO**

JESUS ADRIAN BALLESTEROS XICOTENCATL  
**NOMBRE Y FIRMA DEL RESPONSABLE DEL PROGRAMA ACADÉMICO**  
01 DE MARZO DE 2007  
**FECHA DE ELABORACIÓN**

**ASIGNATURA: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN  
DEL PROGRAMA ACADÉMICO: INGENIERIA EN MECATRÓNICA**

HORAS ESTIMADAS	TEMAS Y SUBTEMAS	OBJETIVOS DE LOS TEMAS
15	<p><b>I Fundamentos de la investigación y su relación con la producción de conocimiento.</b></p> <p>Formulación de diseños de investigación social. Relación entre objetivos y tipos de diseño. Etapas lógicas.</p>	<p>Conocer y aplicar las diferentes estrategias de abordaje de investigación.</p>
15	<p><b>II Los diseños con creación de datos y los diseños con utilización de datos secundarios.</b></p> <p>Diseños exploratorios, descriptivos y explicativos. Abordajes cualitativos y cuantitativos. Enfoques sincrónicos y diacrónico</p>	<p>Reconocer el uso de conceptos teóricos, unidades de análisis y variables en diferentes diseños de investigación</p>
15	<p><b>III Teoría y conceptos.</b></p> <p>La posibilidad de desarrollar hipótesis y sus implicancias en el diseño. Conceptualización y operacionalización del universo de estudio y las variables. Unidades de análisis, de observación, de muestreo y de cuenta. Niveles de medición de las variables. Rol de las variables en hipótesis bivariadas y multivariadas.</p>	<p>Identificar y aplicar las técnicas de recolección y análisis de datos en diferentes tipos de diseño.</p>
15	<p><b>IV Concepto de dato.</b></p> <p>Formas básicas de recolección de datos primarios y secundarios. El uso de técnicas de presentación y análisis en estudios cualitativos y cuantitativos. Cuadros, Gráficos y técnicas descriptivas univariadas y bivariadas básicas.</p>	<p>Conocer y aplicar técnicas de presentación de información y análisis descriptivo del comportamiento de las variables en diseños de diferente naturaleza.</p>

**ASIGNATURA: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN  
DEL PROGRAMA ACADÉMICO: INGENIERIA EN MECATRÓNICA****EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE (METODOLOGÍA):**

Teóricas y teórico-prácticas que apuntan a la identificación de un problema de investigación y las diferentes etapas que comportan el desarrollo de un diseño cuantitativo y otro cualitativo que serán implementados a lo largo de Metodología, aplicada a nuestro campo de trabajo.

Trabajos prácticos con análisis metodológico de investigaciones seleccionadas que desarrollan un diseño cualitativo y otro cuantitativo.

Está prevista la asistencia a eventos puntuales relacionados con la temática de la investigación (conferencias, seminarios, talleres, reuniones, festejos, etc.) en los que intervengan tanto especialistas como la población internacional.

**BIBLIOGRAFÍA (LIBRO, AUTOR, TÍTULO, EDITORIAL, EDICIÓN):**

Metodología de investigación, Hernández Sampieri, McGraw Hill, 2002.

Técnicas de investigación, Mario Carvajal, Trillas, 2000.

**RECURSOS DIDÁCTICOS:**

**Proyector de acetatos**

**Cañón**

**Computadora**

**NORMAS Y PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN:**

Para promover sin examen final los alumnos deberán cumplir la reglamentación vigente: 75 por ciento de asistencia a teóricos y prácticos considerados de manera independiente. Aprobará dos exámenes parciales con una nota no inferior a ocho (ocho) en cada uno de ellos además presentarán un reporte final con los avances en su trabajo de investigación. Los alumnos que no cumplan con ambos requisitos (asistencia y exámenes parciales) deberán rendir examen final.