

Nombre de la institución
INSTITUTO UNIVERSITARIO PUEBLA

PROGRAMA DE ESTUDIOS

Asignatura ÉTICA Y EDUCACIÓN

Programa académico

LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CON TERMINAL EN EDUCACIÓN INICIAL

Tipo Educativo LICENCIATURA

Modalidad MIXTA POR CRÉDITOS

Seriación -----

Clave de la asignatura LCE18

Ciclo CUARTO PERÍODO

| Horas Conducidas | Horas Independientes | Total de horas por cuatrimestre | Créditos |
|------------------|----------------------|---------------------------------|----------|
| 48 | 80 | 128 | 8 |

Total de horas clase en el ciclo

48

Objetivo General de la asignatura

CONOCER LOS ELEMENTOS QUE PERMITAN REALIZAR DISTINCIONES CONCEPTUALES Y LOS VÍNCULOS ACTUALES DE LA ÉTICA DE LA EDUCACIÓN Y SUS IMPLICACIONES ACTUALES.

Asignatura ÉTICA Y EDUCACIÓN
 Del programa académico LICENCIATURA EN CIENCIA DE LA EDUCACIÓN CON
 TERMINAL EN EDUCACIÓN INICIAL

| Horas estimadas | Temas y subtemas | Objetivos de los temas |
|--------------------|---|--|
| 12 | 1. ÉTICA Y EDUCACIÓN - ¿PORQUÉ EDUCACIÓN EN ÉTICA? - ÉTICA DE LA EDUCACIÓN Y EDUCACIÓN EN ÉTICA. UNA DISTINCIÓN CONCEPTUAL - SOBRE EL CONCEPTO DE EDUCACIÓN - SOBRE EL CONCEPTO DE ÉTICA - EDUCACIÓN EN ÉTICA, EDUCACIÓN EN VALORES Y EDUCACIÓN MORAL. - LOS FINES DE LA EDUCACIÓN MORAL - LA CONSTRUCCIÓN DEL SUJETO MORAL. | REFLEXIONAR PORQUE EDUCACIÓN EN ÉTICA Y ÉTICA DE LA EDUCACIÓN Y ESTABLECER LAS DISTINCIONES CONCEPTUALES |

2. VÍNCULOS ACTUALES DE LA ÉTICA CON LA EDUCACIÓN

- LA VIGENCIA DE LOS DISCURSOS SOBRE EDUCACIÓN Y ÉTICA
- LA EDUCACIÓN COMO UTOPIA
- LA EDUCACIÓN COMO TESORO
- LOS CUATRO PILARES DE LA EDUCACIÓN
- EDUCACIÓN EN ÉTICA Y MULTICULTURALISMO
- EL DOBLE VÍNCULO ENTRE EDUCACIÓN, ÉTICA Y MULTICULTURALISMO
- EL CARÁCTER INSTRUMENTAL DE LA EDUCACIÓN
- EDUCACIÓN EN ÉTICA Y NEOLIBERALISMO
- EDUCACIÓN EN ÉTICA Y POLÍTICA
- ANTECEDENTES
- PLATÓN Y ARISTOTELES: LA EDUCACIÓN EN ÉTICA Y SUS IMPLICACIONES POLÍTICAS
- EL CARÁCTER POLÍTICO DE LA ACTUAL EDUCACIÓN EN ÉTICA
- LA EDUCACIÓN EN ÉTICA COMO EDUCACIÓN CIUDADANA
- ÉTICA CIUDADANA Y ÉTICA DISCURSIVA

CONOCER CUALES SON LOS VÍNCULOS ACTUALES DE LA ÉTICA CON LA EDUCACIÓN Y LAS IMPLICACIONES ACTUALES EN LA EDUCACIÓN

| | | |
|----|---|---|
| 12 | <p>3. SOBRE LA POSIBILIDAD DE UNA EDUCACIÓN EN ÉTICA EN SENTIDO NO INSTRUMENTAL</p> <ul style="list-style-type: none"> - HACIA UNA ANAMNESIS DEL QUERER VIVIR JUNTOS - ESBOZO DE ALGUNOS ELEMENTOS PARA UNA COMPRESIÓN NO INSTRUMENTAL DEL SER HUMANO COMO BASE PARA UNA EDUCACIÓN EN ÉTICA POSIBLE - EL ERROR - EL DOLOR - LA ENAJENACIÓN - LAS ANAMNESIS DEL ERROR, EL DOLOR Y LA ENAJENACIÓN COMO VÍA PARA RECONSTRUIR EL QUERER VIVIR JUNTOS. | <p>CONOCER LOS ELEMENTOS QUE PERMITEN UNA COMPRESIÓN DEL SER HUMANO COMO BASE PARA UNA EDUCACIÓN EN ÉTICA</p> |
| 12 | <p>4. EL PENSAMIENTO DE LA ÉTICA Y LA ÉTICA DEL PENSAMIENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> - EL PENSAMIENTO DE LA ÉTICA - LA VUELTA A LAS FUENTES COSMICAS - LA INCERTIDUMBRE ÉTICA - LA ÉTICA DEL PENSAMIENTO | <p>CONOCER Y ANALIZAR LOS ELEMENTOS QUE DETERMINAN LA ÉTICA Y LA ÉTICA DEL PENSAMIENTO Y CUAL SERÁ EL ACTUAR DOCENTE.</p> |

Asignatura ÉTICA Y EDUCACIÓN

Del programa académico LICENCIATURA EN CIENCIA DE LA EDUCACIÓN CON
TERMINAL EN EDUCACIÓN INICIAL

Actividades de aprendizaje y metodología

LECTURA DE TEXTOS. QUE PERMITA GENERAR REFLEXIONES Y COMPARTIR SUS CONOCIMIENTOS EN LAS ACTIVIDADES QUE SE ORGANIZAN EN EL AULA, YA SEA POR EQUIPO O EN GRUPO, YA QUE EL ANÁLISIS DE LOS TEXTOS BRINDA ELEMENTOS PARA ARTICULAR IDEAS, PARTICIPAR Y PLANTEAR PREGUNTAS O DUDAS QUE AYUDAN A AVANZAR AL GRUPO, EN GENERAL, Y A CADA ESTUDIANTE, DE MANERA PARTICULAR.

LA ELABORACIÓN DE TEXTOS. QUE FAVOREZCA LA ORGANIZACIÓN DE IDEAS POR PARTE DE LAS Y LOS ESTUDIANTES, QUE APOYE EN LA SISTEMATIZACIÓN DEL APRENDIZAJE COMO BASE PARA PARTICIPAR EN EL TRABAJO DE EQUIPO Y DE GRUPO; REDACTAR IDEAS PROPIAS A PARTIR DE LEER UN TEXTO, ESCRIBIR CONCLUSIONES DESPUÉS DE UNA DISCUSIÓN, O ELABORAR UN ENSAYO BREVE, SON ACTIVIDADES QUE PUEDEN REALIZARSE DE MANERA CONSTANTE.

EXPOSICIÓN DE PUNTOS DE VISTA Y CONFRONTACIÓN DE IDEAS DE LAS ESTUDIANTES. ESTA PARTE TIENE COMO FINALIDAD QUE LAS Y LOS ESTUDIANTES EXPRESEN LO QUE CONOCEN ACERCA DE LOS TEMAS ANTES DE INICIAR SU TRATAMIENTO. EXPONER Y CONFRONTAR IDEAS A PARTIR DEL ANÁLISIS, EL ESTUDIO Y LA REFLEXIÓN DE LOS CONTENIDOS DE LOS TEXTOS O VIDEOCINTAS, ENTRE OTROS RECURSOS.

CONSULTA EN BIBLIOTECA. CONSULTA DE LAS Y LOS ESTUDIANTES DE LA BIBLIOGRAFÍA QUE PERMITA AL CONOCIMIENTO GENERAL DE LOS DIVERSOS TEMAS Y AMPLIAR SU ESTUDIO; ACUDIR A LA BIBLIOTECA Y DESARROLLAR ESTRATEGIAS DE BÚSQUEDA E IDENTIFICACIÓN DE INFORMACIÓN EN DIVERSAS FUENTES (LIBROS, REVISTAS, VIDEOCINTAS, AUDIOCINTAS, INTERNET, ENTRE OTROS).

ORGANIZACIÓN DEL TRABAJO DURANTE LAS SESIONES. ESTA PARTE LLEVA AL TRABAJO COLECTIVO Y LA REALIZACIÓN DE TAREAS EN CONJUNTO; EL TRABAJO EN EQUIPO Y EN GRUPO IMPLICA LA REALIZACIÓN DE TAREAS INDIVIDUALES QUE LES SIRVEN DE BASE Y LOS FUNDAMENTAN. EL TRABAJO COLECTIVO EXIGE UNA PARTICIPACIÓN COMPROMETIDA, ACTIVA Y RESPONSABLE DE LAS Y LOS ESTUDIANTES.

USO DE VIDEOCINTAS. ACTIVIDAD CONSIDERADA COMO UN RECURSO QUE APOYE EL ESTUDIO DE ALGUNOS TEMAS DE LAS DISTINTAS ASIGNATURAS. PARA ELLO EL PROFESOR DEBE CONOCER CON DETALLE LA INFORMACIÓN DE LA VIDEOCINTA, CON LA INTENCIÓN DE QUE ELIJA CUÁNDO CONVIENE HACER CORTES, Y PREGUNTAS QUE PROPICIEN LA REFLEXIÓN Y EL ANÁLISIS DE LAS Y LOS ESTUDIANTES EN RELACIÓN CON LOS PLANTEAMIENTOS QUE SE HACEN EN DICHO MATERIAL.

Recursos didácticos

GRÁFICOS (ACETATOS, GRÁFICAS, LÁMINAS, CARTELES, PLANOS, DIAGRAMAS, ETC.)
FOTOGRAFÍAS (DIAPOSITIVAS, FOTOGRAFÍAS)
AUDIO VISUALES (VIDEO CINTAS, PELICULAS, VIDEO CONFERENCIAS)
AUDITIVOS (CASSETTE, DISCOS GRABADOS)
TRIDIMENSIONALES (MAQUETAS O MODELOS A ESCALA)
EQUIPO DE TRABAJO
MATERIAL EN LÍNEA

Normas y procedimientos de evaluación

SE SELECCIONARÁN CRITERIOS PARA EVALUAR EL APROVECHAMIENTO DE MANERA PERMANENTE. BASÁNDOSE EN LOS RASGOS DEL PERFIL DE EGRESO, LOS PROPÓSITOS DE LA ASIGNATURA, LOS TEMAS DE ESTUDIO Y EL DESEMPEÑO DE LAS Y LOS ESTUDIANTES EN LAS ACTIVIDADES DESARROLLADAS.

LOS PRODUCTOS DE LA ACTIVIDAD DE LAS Y LOS ESTUDIANTES (ENSAYOS, PARTICIPACIONES ARGUMENTADAS EN CLASE, TAREAS Y REPORTES DE LECTURA, PRODUCTOS ESCRITOS EN CLASE) SON ELEMENTOS QUE DEBEN SER REGISTRADOS SISTEMÁTICAMENTE POR EL MAESTRO CON EL FIN DE TENER SUFICIENTE INFORMACIÓN PARA EVALUAR EL APRENDIZAJE, ASÍ COMO SU ASISTENCIA Y EVALUACIÓN.

EN BASE A LO ANTERIOR LA EVALUACIÓN DEBE SER FORMATIVA Y SUMATIVA TOMANDO EN CUENTA:

ASISTENCIA.
PARTICIPACIÓN INDIVIDUAL Y EN EQUIPO.
ELABORACIÓN DE DOCUMENTOS Y ENTREGA DE LOS MISMOS EN TIEMPO Y FORMA.
EVALUACIÓN.

Bibliografía impresa o electrónica (título, autor, editorial, fecha, edición, sitio web)

“LA EDUCACIÓN INICIAL: PERSPECTIVAS Y DESAFÍOS”. ETCHEBEHERE, GABRIELA (2007), UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA-FACULTAD DE PSICOLOGÍA.

LA EDUCACIÓN PREESCOLAR EN EL MÉXICO ACTUAL. FUENTES MOLINAR, OLAC (1999). LOS DESAFÍOS PARA LA FORMACIÓN DEL PERSONAL DOCENTE, MÉXICO, SEBYN-SEP, VIDEOCINTA. (CONFERENCIA DICTADA EN LA PRESENTACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS PARA LA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR 1999.)

“MOTRICIDAD Y EXPRESIÓN CORPORAL”, LLEIXÀ ARRIBAS, TERESA (2004), EN LA EDUCACIÓN INFANTIL. 0-6 AÑOS. VOL. II. EXPRESIÓN Y COMUNICACIÓN, 6ª ED., BARCELONA, PAIDOTRIBO (EXPRESIÓN Y COMUNICACIÓN).

“FAMILIA Y ESCUELA: PADRES Y PROFESORES”, OLIVA, ALFREDO Y JESÚS PALACIOS (2001), EN MARÍA JOSÉ RODRIGO Y JESÚS PALACIOS (COORDS.), FAMILIA Y DESARROLLO HUMANO, MADRID, ALIANZA (PSICOLOGÍA Y EDUCACIÓN).

“EL CONFLICTO EDUCACIÓN-TELEVISIÓN”, OROZCO GÓMEZ, GUILLERMO (1998), EN EL MAESTRO FRENTE A LA INFLUENCIA EDUCATIVA DE LA TELEVISIÓN. GUÍA DEL MAESTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA. MIRANDO LA TV DESDE LA ESCUELA, VOL. I, MÉXICO, FUNDACIÓN SNTE PARA LA CULTURA DEL MAESTRO MEXICANO.

“PRIMERAS PALABRAS” PELLIZZARI, GRACIELA (2008), EDITORIAL. NAZHIRA PALABRAS ANIMADAS

SEP (2004), “CARACTERÍSTICAS DEL PROGRAMA”, “PROPÓSITOS FUNDAMENTALES” Y “CAMPOS FORMATIVOS Y COMPETENCIAS”, EN PROGRAMA DE EDUCACIÓN PREESCOLAR 2004, MÉXICO.

SEP (2004), “LOS CAMBIOS SOCIALES Y LOS DESAFÍOS DE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR”, EN PROGRAMA DE EDUCACIÓN PREESCOLAR 2004, MÉXICO.

“UNA APROXIMACIÓN A LA IDEA DE EDUCABILIDAD” Y “LA FAMILIA Y LA EDUCACIÓN DE SUS HIJOS”, EN LAS CONDICIONES DE EDUCABILIDAD DE LOS NIÑOS Y ADOLESCENTES EN AMÉRICA LATINA, TEDESCO, JUAN CARLOS Y NÉSTOR LÓPEZ (2002), BUENOS AIRES, INSTITUTO INTERNACIONAL DE PLANEACIÓN DE LA EDUCACIÓN/UNESCO,

“QUE LOS NIÑOS PUEDAN SALIR SOLOS DE CASA”, TONUCCI, FRANCESCO (1999), EN LA CIUDAD DE LOS NIÑOS. UN MODO NUEVO DE PENSAR LA CIUDAD, BUENOS AIRES, LOSADA/UNICEF.

Perfil del docente requerido:

LICENCIADA O LICENCIADO EN EDUCACIÓN O EN EDUCACIÓN PREESCOLAR, O EN EDUCACIÓN INICIAL CON LOS CONOCIMIENTOS NECESARIOS SOBRE LA FUNCIÓN Y LA FINALIDAD DE LA EDUCACIÓN INICIAL EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE.