

FORMATO N° 6

INSTITUTO UNIVERSITARIO PUEBLA

NOMBRE DE LA INSTITUCION

PROGRAMA DE ESTUDIOS

PROGRAMA ACADÉMICO: **LICENCIATURA EN CIENCIAS POLICIALES Y SEGURIDAD PÚBLICA.**

ASIGNATURA: **SEMINARIO DESARROLLO DE HÁBITOS Y TÉCNICAS DE ESTUDIO**

NIVEL EDUCATIVO: **LICENCIATURA** MODALIDAD:

Escolarizada () No escolarizada ()

Mixta (**X**)

SERIACIÓN: _____

CLAVE DE LA ASIGNATURA: **LCP04**

CICLO: **PRIMER PERÍODO**

HORAS CONDUCIDAS	HORAS INDEPENDIENTES	TOTAL DE HORAS POR CICLO	CRÉDITOS
32	64	96	6

OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA

ADQUIRIR LAS HERRAMIENTAS NECESARIAS PARA TRABAJAR DENTRO Y FUERA DEL AULA TODAS LAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS POR MEDIO DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LOGRAR UN EXCELENTE APROVECHAMIENTO EN SU DESARROLLO COMO ESTUDIANTE.

ASIGNATURA: DESARROLLO DE HÁBITOS Y TÉCNICAS DE ESTUDIO.

DEL PROGRAMA ACADÉMICO: LICENCIATURA EN CIENCIAS POLICIALES Y SEGURIDAD PÚBLICA.

HORAS ESTIMADAS	TEMAS Y SUBTEMAS	OBJETIVOS DE LOS TEMAS
10	1. PLANIFICACIÓN DEL ESTUDIO. 1.1. PLANIFICACIÓN DE OBJETIVOS. 1.2. PLANIFICACIÓN DEL HORARIO.	ADQUIRIR LOS HÁBITOS DE PLANEACIÓN PARA ADMINISTRAR MEJOR SU TIEMPO CON EL FIN DE PRIORIZAR LAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS RELEVANTES EN SU FORMACIÓN.
12	2. TÉCNICAS DE TECTURA. 2.1. LECTURA DE COMPRENSIÓN. 2.2. LECTURA DE SÌNTESES.	DESARROLLAR EL HÁBITO DE LECTURA, CON BASE EN LAS DIFERENTES TÉCNICAS PRÁCTICAS.
10	3. TÉCNICAS DE ANÁLISIS. 3.1. ACTITUD CRÍTICA. 3.2. ESTRUCTURAR. 3.3. MAPAS CONCEPTUALES. 3.4. APUNTES. 3.5. RESUMEN.	QUE EL TÉCNICO(A) SEA CAPAZ DE APLICAR LAS TÉCNICAS DE ANÁLISIS, EN EL DESARROLLO DE SU ACTIVIDAD PROFESIONAL.

ASIGNATURA: DESARROLLO DE HÁBITOS Y TÉCNICAS DE ESTUDIO.

DEL PROGRAMA ACADÉMICO: LICENCIATURA EN CIENCIAS POLICIALES Y SEGURIDAD PÚBLICA.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE Y METODOLOGÍA (17)

LECTURA DE TEXTOS. QUE PERMITA GENERAR REFLEXIONES Y COMPARTIR SUS CONOCIMIENTOS EN LAS ACTIVIDADES QUE SE ORGANIZAN EN EL AULA, YA SEA POR EQUIPO O EN GRUPO, YA QUE EL ANÁLISIS DE LOS TEXTOS BRINDA ELEMENTOS PARA ARTICULAR IDEAS, PARTICIPAR Y PLANTEAR PREGUNTAS O DUDAS QUE AYUDAN A AVANZAR AL GRUPO, EN GENERAL, Y A CADA ESTUDIANTE, DE MANERA PARTICULAR.

LA ELABORACIÓN DE TEXTOS. QUE FAVOREZCA LA ORGANIZACIÓN DE IDEAS POR PARTE DE LAS Y LOS ESTUDIANTES, QUE APOYE EN LA SISTEMATIZACIÓN DEL APRENDIZAJE COMO BASE PARA PARTICIPAR EN EL TRABAJO DE EQUIPO Y DE GRUPO; REDACTAR IDEAS PROPIAS A PARTIR DE LEER UN TEXTO, ESCRIBIR CONCLUSIONES DESPUÉS DE UNA DISCUSIÓN, O ELABORAR UN ENSAYO BREVE, SON ACTIVIDADES QUE PUEDEN REALIZARSE DE MANERA CONSTANTE.

EXPOSICIÓN DE PUNTOS DE VISTA Y CONFRONTACIÓN DE IDEAS DE LAS ESTUDIANTES. ESTA PARTE TIENE COMO FINALIDAD QUE LAS Y LOS ESTUDIANTES EXPRESEN LO QUE CONOCEN ACERCA DE LOS TEMAS ANTES DE INICIAR SU TRATAMIENTO. EXPONER Y CONFRONTAR IDEAS A PARTIR DEL ANÁLISIS, EL ESTUDIO Y LA REFLEXIÓN DE LOS CONTENIDOS DE LOS TEXTOS O VIDEOCINTAS, ENTRE OTROS RECURSOS.

CONSULTA EN BIBLIOTECA. CONSULTA DE LAS Y LOS ESTUDIANTES DE LA BIBLIOGRAFÍA QUE PERMITA AL CONOCIMIENTO GENERAL DE LOS DIVERSOS TEMAS Y AMPLIAR SU ESTUDIO; ACUDIR A LA BIBLIOTECA Y DESARROLLAR ESTRATEGIAS DE BÚSQUEDA E IDENTIFICACIÓN DE INFORMACIÓN EN DIVERSAS FUENTES (LIBROS, REVISTAS, VIDEOCINTAS, AUDIOCINTAS, INTERNET, ENTRE OTROS).

ORGANIZACIÓN DEL TRABAJO DURANTE LAS SESIONES. ESTA PARTE LLEVA AL TRABAJO COLECTIVO Y LA REALIZACIÓN DE TAREAS EN CONJUNTO; EL TRABAJO EN EQUIPO Y EN GRUPO IMPLICA LA REALIZACIÓN DE TAREAS INDIVIDUALES QUE LES SIRVEN DE BASE Y LOS FUNDAMENTAN. EL TRABAJO COLECTIVO EXIGE UNA PARTICIPACIÓN COMPROMETIDA, ACTIVA Y RESPONSABLE DE LAS Y LOS ESTUDIANTES.

USO DE VIDEOCINTAS. ACTIVIDAD CONSIDERADA COMO UN RECURSO QUE APOYE EL ESTUDIO DE ALGUNOS TEMAS DE LAS DISTINTAS ASIGNATURAS. PARA ELLO EL PROFESOR DEBE CONOCER CON DETALLE LA INFORMACIÓN DE LA VIDEOCINTA, CON LA INTENCIÓN DE QUE ELIJA CUÁNDO CONVIENE HACER CORTES, Y PREGUNTAS QUE PROPICIEN LA REFLEXIÓN Y EL ANÁLISIS DE LAS Y LOS ESTUDIANTES EN RELACIÓN CON LOS PLANTEAMIENTOS QUE SE HACEN EN DICHO MATERIAL.

RECURSOS DIDÁCTICOS

GRÁFICOS (ACETATOS, GRÁFICAS, LÁMINAS, CARTELES, PLANOS, DIAGRAMAS, ETC.)

FOTOGRAFÍAS (DIAPOSITIVAS, FOTOGRAFÍAS)

AUDIO VISUALES (VIDEO CINTAS, PELICULAS, VIDEO CONFERENCIAS)

AUDITIVOS (CASSETTE, DISCOS GRABADOS)

TRIDIMENSIONALES (MAQUETAS O MODELOS A ESCALA)

EQUIPO DE TRABAJO

MATERIAL EN LÍNEA

NORMAS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

SE SELECCIONARÁN CRITERIOS PARA EVALUAR EL APROVECHAMIENTO DE MANERA PERMANENTE. BASÁNDOSE EN LOS RASGOS DEL PERFIL DE EGRESO, LOS PROPÓSITOS DE LA ASIGNATURA, LOS TEMAS DE ESTUDIO Y EL DESEMPEÑO DE LAS Y LOS ESTUDIANTES EN LAS ACTIVIDADES DESARROLLADAS.

LOS PRODUCTOS DE LA ACTIVIDAD DE LAS Y LOS ESTUDIANTES (ENSAYOS, PARTICIPACIONES ARGUMENTADAS EN CLASE, TAREAS Y REPORTES DE LECTURA, PRODUCTOS ESCRITOS EN CLASE) SON ELEMENTOS QUE DEBEN SER REGISTRADOS SISTEMÁTICAMENTE POR EL MAESTRO CON EL FIN DE TENER SUFICIENTE INFORMACIÓN PARA EVALUAR EL APRENDIZAJE, ASÍ COMO SU ASISTENCIA Y EVALUACIÓN.

EN BASE A LO ANTERIOR LA EVALUACIÓN DEBE SER FORMATIVA Y SUMATIVA TOMANDO EN CUENTA:

- ASISTENCIA.
- PARTICIPACIÓN INDIVIDUAL Y EN EQUIPO.
- ELABORACIÓN DE DOCUMENTOS Y ENTREGA DE LOS MISMOS EN TIEMPO Y FORMA.
- EVALUACIÓN.

BIBLIOGRAFÍA IMPRESA O ELECTRÓNICA (TÍTULO, AUTOR, EDITORIAL, FECHA, EDICIÓN, SITIO WEB)

1. TÉCNICAS DE ESTUDIO, MAVILO CALERO PÉREZ, ALFAOMEGA GRUPO ED., 2009, 1A EDICIÓN
2. MANUAL DE TÉCNICAS DE ESTUDIO BUZAN, TONY BUZAN, PRODUCCIONES EDUCACIÓN APLICADA, 2010, 1A EDICIÓN
3. LECTURA VELOZ Y TÉCNICAS DE ESTUDIO, JUAN PABLO ESTEVEZ, ED. ANDRÓMEDA, 2008, 1A EDICIÓN
4. ORGANIZARSE MEJOR: HABILIDADES, ESTRATEGIAS, TÉCNICAS Y HÁBITOS DE ESTUDIO, E. CANO GARCÍA, ED. GRAO, 2010, 1A EDICIÓN
5. QUIERO ADQUIRIR EL HÁBITO DE ESTUDIO: APRENDE Y PRACTICA EL MÉTODO HDE, FRANCISCO ERTZE, ED. TRILLAS, 2010, 1A EDICIÓN
6. LA TÉCNICA DE INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL MÉXICO, BOSH GARCÍA CARLOS, 2001, TRILLAS
7. COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA, CANTÚ , 2001, CECSA.
8. APRENDER CÓMO APRENDER, GARZA ROSA MARÍA, 2002, TRILLAS.
9. TÉCNICAS DE ESTUDIO PARA BACHILLERATO Y UNIVERSIDAD, JIMÉNEZ ORTEGA JOSÉ, 2004, ALFAOMEGA.
10. EL ARTE DE APRENDER A ESTUDIAR, HERROZ LEÓN GUSTAVO, 1991, TRILLAS.

PERFIL DOCENTE REQUERIDO.

EL DOCENTE DEBERÁ CONTAR CON LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS QUE LE PERMITAN ENSEÑAR E INCULCAR LOS HÁBITOS DE ESTUDIO EN LOS ALUMNOS(A), ADEMÁS DEBERÁ CONTAR CON LOS CONOCIMIENTOS Y HABILIDADES BÁSICAS QUE LE PERMITAN NAVEGAR EN INTERNET Y USAR PROGRAMAS DE MENSAJERÍA INSTANTÁNEA. EL DOCENTE DEBERÁ MOSTRAR HABILIDADES PARA EL USO DE PROCESADOR DE TEXTOS Y EL USO DEL AULA VIRTUAL. DEBERÁ CONTAR CON EXPERIENCIA DOCENTE QUE LE PERMITA Y FACILITE LA ELABORACIÓN DE GUÍAS DE ESTUDIO Y ANTOLOGÍAS BÁSICAS DE LECTURA SOBRE HÁBITOS Y TÉCNICAS DE ESTUDIO.