

INSTITUTO UNIVERSITARIO PUEBLA

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN

PROGRAMA DE ESTUDIOS

PROGRAMA ACADÉMICO: LICENCIATURA EN ENSEÑANZA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR

ASIGNATURA: PSICOLOGÍA Y DESARROLLO HUMANO

NIVEL EDUCATIVO: LICENCIATURA

MODALIDAD:

ESCOLARIZADA ( ) NO ESCOLARIZADA ( )

MIXTA POR CRÉDITOS ( X )

SERIACIÓN: \_\_\_\_\_

CLAVE DE LA ASIGNATURA: LEMS03

CICLO: PRIMER CUATRIMESTRE

HORAS CONDUCCIDAS	HORAS INDEPENDIENTES	TOTAL DE HORAS POR CICLO	CRÉDITOS
48	80	128	8

**OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA**

CONOCER LAS FUNCIONES QUE REALIZA EL DOCENTE DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y LOS PROBLEMAS EN LOS CUALES TIENE UNA PARTICIPACIÓN DECISIVA.

IDENTIFICAR SU FUNCIÓN COMO FUTURO DOCENTE EN EL DESARROLLO HUMANO Y PSICOLÓGICO.

**COMPETENCIAS**

- DISTINGUE LAS FORMAS DE INTERVENCIÓN EN EL ÁREA PSICOLÓGICA DE ACUERDO A LOS OBJETIVOS PLANTEADOS.
- APLICA LA PSICOLOGÍA DEL DESARROLLO EN SU PRÁCTICA DOCENTE.
- PROYECTA LAS ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE EN EL AULA.
- CONSTRUYE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE PARA DIFERENTES CONTEXTOS EDUCATIVOS.
- INSTRUMENTA ELEMENTOS QUE FAVORECEN EL DESARROLLO DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE DE ACUERDO A LAS DISTINTAS ETAPAS DE DESARROLLO.

ASIGNATURA: PSICOLOGÍA Y DESARROLLO HUMANO

DEL PROGRAMA ACADÉMICO: LICENCIATURA EN ENSEÑANZA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR

HORAS ESTIMADAS	TEMAS Y SUBTEMAS	OBJETIVOS DE LOS TEMAS
12	<p>1. PSICOLOGÍA Y EDUCACIÓN: APROXIMACIÓN A LOS OBJETIVOS Y CONTENIDOS DE LA PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• CONCEPTUALIZACIONES DE LA PSICOLOGÍA, EDUCACIÓN Y PSICOLOGÍA EDUCATIVA.</li> <li>• CARACTERIZACIÓN DE LA PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN.</li> <li>• LAS RELACIONES ENTRE PSICOLOGÍA Y EDUCACIÓN.</li> <li>• CONCEPCIONES ACTUALES DE LA PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN.</li> <li>• EL OBJETO DE ESTUDIO Y LOS CONTENIDOS DE LA PSICOLOGÍA EN LA EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR.</li> </ul>	IDENTIFICAN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA PSICOLOGÍA Y SU VINCULACIÓN CON EL ÁMBITO EDUCATIVO.

12	<p>2. EL PSICÓLOGO DE LA EDUCACIÓN, FUNCIONES Y ACTIVIDADES.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ÁMBITOS Y TAREAS</li> <li>• FUNCIONES DEL PSICÓLOGO EDUCATIVO</li> <li>• MÉTODOS, TÉCNICAS, TAREAS Y ACTIVIDADES</li> <li>• PSICOLOGÍA DEL APRENDIZAJE. PSICOLOGÍA COGNITIVA</li> <li>• PARADIGMAS, TEORÍAS Y TÉCNICAS EN PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN</li> <li>• FUNCIONES PREVENTIVAS</li> <li>• INTERVENCIÓN EN LA MEJORA DEL ACTO EDUCATIVO</li> <li>• EL PSICÓLOGO EDUCATIVO ANTE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS</li> <li>• SISTEMATIZACIÓN DEL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE.</li> <li>• EVALUACIÓN EDUCATIVA.</li> <li>• FORMACIÓN DE PROFESORES.</li> <li>• ORIENTACIÓN EDUCATIVA.</li> <li>• FORMACIÓN DE PADRES.</li> </ul>	RECONOZCAN LAS FUNCIONES DEL PSICÓLOGO EDUCATIVO Y SU RELACIÓN SIGNIFICATIVA CON EL CONTEXTO ESCOLAR.
12	<p>3. CONCEPTUALIZACIÓN DEL DESARROLLO HUMANO.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• CONCEPTO, METODOLOGÍA TEORÍAS Y MODELOS EXPLICATIVOS DEL DESARROLLO HUMANO.</li> <li>• EL DESARROLLO PSICOLÓGICO EN LA EDAD ESCOLAR (6-12 Y DE LOS 13 A LOS 17).</li> <li>• DESARROLLO FÍSICO Y PSICOMOTOR.</li> <li>• DESARROLLO DE LAS FUNCIONES COGNITIVAS BÁSICAS.</li> <li>• APARICIÓN Y DESARROLLO DEL LENGUAJE.</li> <li>• DESARROLLO SOCIOAFECTIVO.</li> <li>• DESARROLLO HUMANO Y PSICOLÓGICO EN LA EDAD ESCOLAR.</li> </ul>	ASIMILAN LA CONCEPTUALIZACIÓN BÁSICA DE LAS ETAPAS DEL SER HUMANO Y SU DESARROLLO PSICOSOCIAL.

4. LA CONFORMACIÓN DE LA IDENTIDAD PERSONAL DE LOS ADOLESCENTES.
- EL CONCEPTO DE IDENTIDAD. CARACTERÍSTICAS PRINCIPALES DEL PROCESO EN LA ADOLESCENCIA.
  - LOS ADOLESCENTES Y LA REDEFINICIÓN DE SUS RELACIONES EN LA FAMILIA Y EN LA ESCUELA.
  - LA SOCIEDAD, LA CULTURA Y LOS ADOLESCENTES.
  - LA ESCUELA COMO ESPACIO DE APRENDIZAJE Y DE RELACIONES PERSONALES ENTRE LOS ADOLESCENTES.
  - LA INTERVENCIÓN DEL MAESTRO EN EL PROCESO DE CONFORMACIÓN DE LA IDENTIDAD DE LOS ADOLESCENTES.
  - EL PAPEL DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN EN LA CONSTRUCCIÓN DE LAS CULTURAS JUVENILES.
  - SEXUALIDAD HUMANA: DESAFÍOS, MITOS Y DILEMAS
  - PRINCIPIOS, VALORES Y PREJUICIOS EN RELACIÓN CON LA VIDA SEXUAL.
  - APRENDIENDO A CUIDAR MI CUERPO Y MI PERSONA
  - LA CONFORMACIÓN CREATIVA Y CRITICA DE LOS ADOLESCENTES Y SUS DISTINTAS MANIFESTACIONES: MÚSICA, LITERATURA, PINTURA, CINE, ENTRE OTROS.

COMPRENDAN LA ETAPA DE LA ADOLESCENCIA, SUS CARACTERÍSTICAS, REPERCUSIONES EN EL CONTEXTO SOCIAL Y ESCOLAR Y EL PAPEL DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN.

**ASIGNATURA: PSICOLOGÍA Y DESARROLLO HUMANO**

**DEL PROGRAMA ACADÉMICO: LICENCIATURA EN ENSEÑANZA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR**

**ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE Y METODOLOGÍA**

EL PROFESOR MODERARÁ LAS OPINIONES RESPECTO A TODOS LOS TRABAJOS PRESENTADOS MARCANDO LA VIABILIDAD DE CADA UNA DE LAS POSIBLES CORRECCIONES.

EXPOSICIÓN INDIVIDUAL DE LOS TÓPICOS DEL PROGRAMA, DISCUSIÓN GRUPAL DE LOS TEXTOS BÁSICOS, ELABORACIÓN DE REPORTES DE LECTURA, MAPAS CONCEPTUALES Y CUESTIONARIOS.

EL DOCENTE HARÁ USO DE EXPOSICIONES TIPO CONFERENCIA. REALIZARÁ DEBATES Y LLUVIAS DE IDEAS CUANDO LAS SESIONES SEAN PRESENCIALES.

EL DOCENTE DEBERÁ RECURRIR A LA PAGINA DE LA ESCUELA PARA PROPORCIONAR A LOS ALUMNOS LOS MATERIALES DE ESTUDIO Y LAS LECTURAS BÁSICAS DEL CURSO, ASÍ COMO A CUESTIONARIOS Y EJERCICIOS TIPO TEST QUE COMPLEMENTEN LA FORMACIÓN DE LOS ESTUDIANTES.

EL SEGUIMIENTO DE LAS ACTIVIDADES DE LOS ALUMNOS SE LLEVARÁ A CABO A TRAVÉS DE LA PLATAFORMA DE LA INSTITUCIÓN.

LA INTERACTIVIDAD CON LOS ALUMNOS SE LLEVARÁ A CABO A TRAVÉS DE FOROS Y CHAT EN LAS FECHAS Y LOS HORARIOS ESTIPULADOS POR EL DOCENTE AL INICIO DEL MÓDULO.

LOS ALUMNOS DEBERÁN HACER ENTREGA DE LOS TRABAJOS ACADÉMICOS (TAREAS, EJERCICIOS, CUESTIONARIOS, ENSAYOS Y MINUTAS) POR MEDIO DE LA PÁGINA DE LA INSTITUCIÓN, PARA ASÍ CREAR UN REGISTRO QUE PERMITA FORMAR UN PORTAFOLIO DE TRABAJOS Y FACILITE EL SEGUIMIENTO.

EL DOCENTE CUENTA CON UNA PÁGINA PERSONAL DENTRO DE LA PAGINA DE LA INSTITUCIÓN QUE LE PERMITE: SUBIR TAREAS, RECIBIRLAS Y ALMACENARLAS, REGISTRAR AVANCES PROGRAMÁTICOS, ENVIAR MENSAJES A LOS ALUMNOS, REGISTRAR LIGAS DE INTERÉS PARA EL CURSO, SUBIR DOCUMENTOS A LA RED QUE CONFORMAN LA BIBLIOTECA VIRTUAL, ASENTAR CALIFICACIONES Y RECIBIR MENSAJES DE LOS ALUMNOS

EL MATERIAL PROPUESTO POR EL DOCENTE DEBERÁ CUBRIR LA MAYORÍA DE LOS ESQUEMAS, TÉCNICAS Y MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN, PARA QUE EL ALUMNO TENGA UNA MEJOR COMPRENSIÓN DE LA MATERIA.

## **RECURSOS DIDÁCTICOS**

PIZARRÓN ELECTRÓNICO

MATERIAL IMPRESO

MATERIAL EN LÍNEA

GRÁFICOS (ACETATOS, GRÁFICAS, LÁMINAS, CARTELES, PLANOS, DIAGRAMAS, ETC.)

FOTOGRAFÍCOS (DIAPOSITIVAS, FOTOGRAFÍAS)

AUDIO VISUALES (VIDEO CINTAS, PELÍCULAS, VIDEO CONFERENCIAS)

AUDITIVOS (CASSETTE, DISCOS GRABADOS)

TRIDIMENSIONALES (MAQUETAS O MODELOS A ESCALA)

EQUIPO DE TRABAJO

## **NORMAS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN**

LOS ESTUDIANTES DEBERÁN ASISTIR A POR LO MENOS EL 80% DE LAS SESIONES, DEBERÁN ENTREGAR LOS TRABAJOS HACIENDO USO DE LA PÁGINA DE LA INSTITUCIÓN, QUE ESTARÁ HABILITADA PARA ESTOS FINES. ADEMÁS DE ESTO SE SELECCIONARÁN CRITERIOS PARA EVALUAR EL APROVECHAMIENTO DE MANERA PERMANENTE. BASÁNDOSE EN LOS RASGOS DEL PERFIL DE EGRESO, LOS PROPÓSITOS DE LA ASIGNATURA, LOS TEMAS DE ESTUDIO Y EL DESEMPEÑO DE LAS Y LOS ESTUDIANTES EN LAS ACTIVIDADES DESARROLLADAS.

LOS PRODUCTOS DE LA ACTIVIDAD DE LAS Y LOS ESTUDIANTES (ENSAYOS, PARTICIPACIONES ARGUMENTADAS EN CLASE, TAREAS Y REPORTES DE LECTURA, PRODUCTOS ESCRITOS EN CLASE) SON ELEMENTOS QUE DEBEN SER REGISTRADOS SISTEMÁTICAMENTE POR EL MAESTRO CON EL FIN DE TENER SUFICIENTE INFORMACIÓN PARA EVALUAR EL APRENDIZAJE, ASÍ COMO SU ASISTENCIA Y EVALUACIÓN.

EN BASE A LO ANTERIOR LA EVALUACIÓN DEBE SER FORMATIVA Y SUMATIVA TOMANDO EN CUENTA:

- ASISTENCIA
- PARTICIPACIÓN INDIVIDUAL Y EN EQUIPO
- ELABORACIÓN DE DOCUMENTOS Y ENTREGA DE LOS MISMOS EN TIEMPO Y FORMA
- EVALUACIÓN
- PORTAFOLIO DE PRODUCTOS

LA CALIDAD DE LA INFORMACIÓN, LAS FUENTES Y EL DOMINIO QUE EL ALUMNO Y LA ALUMNA, MUESTRE DE LA MISMA SERÁN MEDULARES.

**BIBLIOGRAFÍA IMPRESA O ELECTRÓNICA (TÍTULO, AUTOR, EDITORIAL, FECHA, EDICIÓN, SITIO WEB )**

- DESARROLLO HUMANO, PAPALIA, (AUT.), MCGRAW-HILL/INTERAMERICANA DE ESPAÑA, S.A.U., 2005
- DESARROLLO HUMANO. PAPALIA, D., WENDKOS, S. Y DUSKIN, R. (2001): BOGOTÁ:
- DESARROLLO PSICOLÓGICO CRAIG, G. (2001). MÉXICO: PRENTICE-HALL.
- DESARROLLO PSICOLÓGICO Y EDUCACIÓN MARCHESI, A., COLL, C. Y PALACIOS, J. (EDS) (2000). VOL. I Y II. MADRID: ALIANZA EDITORIAL.
- DESARROLLO PSICOLÓGICO, ROBERT S. FELDMAN, (AUT.), PRENTICE HALL, 2006.
- EL DESARROLLO HUMANO DELVAL, J. A. (2002). MADRID: SIGLO XXI DE ESPAÑA.
- EL DESARROLLO HUMANO, DELVAL, JUAN, (AUT.), SIGLO XXI DE ESPAÑA EDITORES, S.A. 2002, 1ª ED., 8ª IMP.
- EL PROCESO DE ENSEÑANZA: APRENDIZAJE EN LA SITUACIÓN EDUCATIVA. RIVAS, F. (2003). BARCELONA: ARIEL.
- MANUAL DE PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN. GONZÁLEZ-PIENDA, J. A., GONZÁLEZ, R., NÚÑEZ, J.C. Y VALLE, A. (2002): MADRID: PIRÁMIDE.
- MCGRAW HILL.
- NUESTRA SEXUALIDAD, ROBERT CROOKS, KARLA BAUR, (AUT.), EDICIONES PARANINFO, 2000.
- PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN Y DEL DESARROLLO PARA PROFESORES TRIANES, M. V. Y GALLARDO, J. A. (COORD.). (2000): MADRID: PIRÁMIDE.
- PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN, MIALARET, GASTON, (AUT.), SIGLO XXI DE ESPAÑA EDITORES, S.A., 2001.
- PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN. SAMPASCUAL MAICAS, G. (2001): MADRID: UNED.
- PSICOLOGÍA EDUCATIVA, ANITA WOOLFOLK, (AUT.), PRENTICE HALL, 2006.
- PSICOLOGÍA EDUCATIVA. WOOLFOLK, A. (2006): MÉXICO: PEARSON EDUCACIÓN.
- PSICOLOGÍA Y EDUCACIÓN, JUNG, C. G., (AUT.), EDICIONES PAIDÓS IBÉRICA, S.A., 2009, 1ª ED., 1ª IMP.
- PSICOLOGÍA, CULTURA Y EDUCACIÓN, BAQUERO, RICARDO ... [ET AL.], (AUT.), EDITORIAL CEP, S.L., 2009, 1ª ED., 1ª IMP.
- PSICOLOGÍA. PAPALIA, D. Y WENDKOS, S. (2001). MCGRAW HILL/INTERAMERICANA.
- SEXUALIDAD Y EDUCACIÓN, MORGAGE, GRACIELA ... [ET AL.], (AUT.), EDITORIAL CEP, S.L. 2009, 1ª ED., 1ª IMP.
- SEXUALIDAD Y FAMILIA, DONINI, ANTONIO ... [ET AL.], (AUT.), EDITORIAL CEP, S.L. 2009, 1ª ED., 1ª IMP.
- SEXUALIDAD, ¿HABLAMOS?, CUGOTA I MATEU, LLUÍS, (AUT.), PARRAMÓN EDICIONES, S.A. 2007, 1ª ED., 1ª IMP.

**PERFIL DOCENTE REQUERIDO.**

LICENCIADO(A) EN EDUCACIÓN, EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, EN PEDAGOGÍA, EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA, CON LOS CONOCIMIENTOS NECESARIOS SOBRE LA FUNCIÓN Y FINALIDAD DE LA EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE, QUE LE PERMITAN NAVEGAR EN INTERNET, USAR Y RECONOCER BASES DE DATOS, ASÍ COMO MOSTRAR HABILIDADES PARA EL USO DE PROCESADORES DE TEXTO Y EL USO DEL AULA VIRTUAL, DEBERÁ CONTAR CON EXPERIENCIA DOCENTE MÍNIMA DE CUATRO AÑOS QUE LE PERMITA Y FACILITE LA ELABORACIÓN DE GUÍAS DE ESTUDIO, ANTOLOGÍAS Y PORTAFOLIO DE PRODUCTOS.